2021

Catálogo Geral _ General Catalogue
Catalogue Général _ Catálogo General

revigres

the art of storytiling

HISTÓRIAS QUE REVESTEM O MUNDO

revigres

The art of storytiling

Histórias que revestem o mundo

É no chão que começamos a gatinhar e a dar os primeiros passos. Jogamos às escondidas nas paredes. Nas varandas e pátios, descobrimos os nossos horizontes. Na cozinha, aprendemos os segredos das avós. As casas de banho servem de refúgio para as primeiras dúvidas na adolescência. Os corredores servem para confidências com os nossos melhores amigos. O nosso quarto será sempre o nosso porto seguro. As salas de estar serão para sempre salas para conviver. As salas de reuniões transformam-se em espaços para criar. Os aeroportos em segundas casas. E nas cidades cabe a nossa imaginação.

A Revigrés está presente em todos estes momentos, revestindo as nossas vidas com qualidade, conforto, beleza e inovação, fazendo parte de todas as nossas histórias, hoje e no futuro.

The Art of Storytiling

It is on the floor that we begin to crawl and take our first steps. We play hide-and-seek against the walls. On balconies and in yards, we discover our horizons. In the kitchen, we learn our grandmothers' secrets. Bathrooms act as a refuge for the first doubts of adolescence. In the corridors we exchange secrets with our best friends. Our bedroom will always be our safe haven. Living rooms will forever be places for enjoying life. Meeting rooms become places for creating. Airports become second homes. And cities accommodate our imagination.

Revigrés is present in all these moments coating our lives with quality, comfort, beauty and innovation and taking part of all our stories, today and in the future.

Des histoires qui habillent le monde

C'est sur le sol que nous faisons nos premiers pas à quatre pattes. Nous jouons à cache-cache entre les murs. Nous découvrons de nouveaux horizons sur les balcons et les terrasses. Dans la cuisine, nous apprenons les secrets de grand-mère. Les salles de bains servent de refuge pour les premiers doutes de l'adolescence. Les couloirs abritent les confidences partagées avec nos meilleurs amis. Notre chambre sera toujours notre port d'abri. Les salons seront toujours des pièces où il fait bon vivre. Les salles de réunion deviennent des lieux de créativité, et les aéroports des résidences secondaires. Et dans les villes règne notre imagination.

Revigrés est présente dans tous ces moments-là, habillant nos vies avec qualité, confort, beauté et innovation ; elle fait partie de toutes nos histoires, aujourd'hui et à l'avenir.

Historias que revisten el mundo

Es sobre el suelo que empezamos a gatear y damos nuestros primeros pasos. Jugamos al escondite en las paredes. En los balcones y patios descubrimos nuestros horizontes. En la cocina, aprendemos los secretos de las abuelas. Los cuartos de baño sirven de refugio para las primeras dudas en la adolescencia. Los pasillos sirven para confidencias con nuestros mejores amigos. Nuestra habitación será siempre nuestro lugar seguro. Los salones serán para siempre espacios para vivir. Las salas de reuniones se transforman en espacios para crear. Los aeropuertos en segundas casas. Y en las ciudades cabe nuestra imaginación.

Revigrés está presente en todos estos momentos, revistiendo nuestras vidas con calidad, confort, belleza e innovación, formando parte de todas nuestras historias, hoy y en el futuro.

Índice Geral

General Index _ Index Générale _ Índice General

	Página Page Page Página
A Portuguese Touch – Introdução _ Introduction _ Introduction _ Introducción	010
Um Parceiro para o seu Projeto _ A Partner for your Project _ Un Partenaire pour votre Projet _ Un Socio para su Proyecto	014
Revigrés Online _ Revigrés Online _ Revigrés en Ligne _ Revigrés Online	016
Declaração Ambiental _ Environmental Declaration _ Déclaration Environnementale _ Declaración Ambiental	018
Produtos Revigrés _ Revigrés Products _ Produits Revigrés _ Productos Revigrés	020
Coleções Collections _ Collections _ Colecciones	
Full Body _ Toda a Massa _ Pleine Masse _ Todo Masa	024
Ecotiles	100
Metallic	110
Colours	124
Reliefs	156
Concrete	174
Stones	224
Marbles	258
Wood	310
Rustic	362
Multifunctional Projects Projetos Multifuncionais _ Projets Multifonctionnels _ Proyectos Multifuncionales	372
Portfolio Portfólio _ Portfolio _ Cartera	386
Useful Information Informações Úteis _ Informations Utiles _ Información Útil	406
Decors - Notas _ Notes _ Notes_ Notas	408
Peças Complementares _ Fittings _ Pieces Speciales _ Piezes Suplementarias	410
Ícones _ Icons _ Icones _ Iconos	412
Calibres _ Calibres _ Calibres _ Calibre	416
Acabamento _ Finish _ Finition _ Acabado	418
Assentamento e Manutenção _ Tile Laying and Maintenance _ Pose et Entretien _ Asentamiento y Mantenimiento	419
Embalagens e Pesos _ Packing List and Weights _ Emballages et Poids _ Embalajes y Pesos	427
Características Técnicas _ Technical Characteristics _ Caractéristiques Techniques _ Características Técnicas	430
Certificados _ Certificates _ Certificats _ Certificados	434

Índice de Coleções

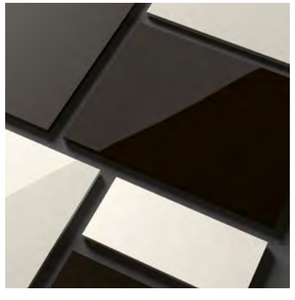
Index by Collections _ Index par Collections _ Indice por Colecciones

Coleção Collection Collection Colección	Página Page Page Página	Tipologia Typology Typologie Tipologia	7,5 x 30 cm	10 x 10 cm	20 x 40 cm	30 x 45 cm	20 x 60 cm	30 x 60 cm	20 x 90 cm	30 x 90 cm	30 x 30 cm	45 x 45 cm	60 x 60 cm	15 x 60 cm	15 x 75 cm	45 x 90 cm	90 x 90 cm	15 x 120 cm	19,5 x 120 cm	30 x 120 cm	40 x 120 cm	60 x 120 cm	19,5 x 180 cm	30 x 180 cm
Absolut Black	296							◆					◆			◆	◆					◆		
Afyon	226							◆					◆									◆		
Antiderrapante Saturno	106										◆													
Antislip Afyon	226												◆											
Antislip Forest	354														◆									
Antislip Globe	195												◆											
Antislip Lavastone	232							◆					◆			◆	◆							
Antislip Slate	244												◆											
Antislip Urban	209												◆											
Arizona	366											◆												
Atelier	206							◆																
Baltic Grey	292							◆					◆			◆	◆					◆		
Branco Mate	146										◆													
Calacatta Bianco NEW	264							◆		◆											◆			
Calacatta Oro NEW	272							◆		◆											◆			
Cityzen	176							◆					◆			◆	◆					◆		
Copper	118							◆					◆									◆		
Covelano Bianco NEW	280							◆		◆											◆			
Cromática	26		◆					◆			◆		◆				◆					◆		
Deck	336																◆							
Deck Forest	358														◆									
Deck Smart	340																◆							
Ecotech	102											◆												
Edicer Pedralva	368											◆												
Elements	184												◆			◆	◆					◆		
Elements	190							◆		◆														
Emperador Brown	300							◆					◆			◆	◆					◆		
Exotic	330																◆	◆	◆					
Flash	162									◆														
Flick	162									◆														
Flint	80							◆			◆	◆	◆	◆		◆	◆					◆		
Forest	354														◆									
Fórum	364							◆																
Globe	194							◆					◆			◆	◆							
Hydraulik	208											◆												
Impressions	222							◆																
Iron	120							◆					◆									◆		
Jinko	324																◆	◆	◆					
Lavastone	232							◆					◆			◆	◆							

Coleção Collection Collection Colección	Página Page Page Página	Tipologia Typology Typologie Tipologia	7,5 x 30 cm	10 x 10 cm	20 x 40 cm	30 x 45 cm	20 x 60 cm	30 x 60 cm	20 x 90 cm	30 x 90 cm	30 x 30 cm	45 x 45 cm	60 x 60 cm	15 x 60 cm	15 x 75 cm	45 x 90 cm	90 x 90 cm	15 x 120 cm	19,5 x 120 cm	30 x 120 cm	40 x 120 cm	60 x 120 cm	19,5 x 180 cm	30 x 180 cm
Minimal	206							◆																
MixForms	158									◆														
MixPeak	158							◆		◆														
MixStep	158							◆																
Montana NEW	346								◆															
Nimbus	216							◆		◆														
Nordik	312																	◆	◆	◆			◆	◆
Nordik Lines	320									◆														
Omni NEW	58							◆					◆			◆	◆					◆		
Omnistone NEW	72							◆					◆			◆	◆					◆		
Oxford	142		◆																					
Penha	370											◆												
Pigmento	96										◆													
Pulpis	304							◆		◆			◆											
Retro	134			◆																				
Revival	138				◆																			
Saturno	106										◆													
Season	130							◆																
Silken	200							◆																
Slate	244							◆					◆											
Soft NEW	126					◆																		
Solids	222							◆																
Stampa	360				◆																			
Statuario White	260							◆					◆				◆						◆	
Táteis _ Tactile	54										◆													
Tetris	164							◆																
Traffic	170							◆																
Unicolor	146			◆	◆	◆	◆		◆											◆				
Urban	208							◆			◆	◆	◆			◆	◆					◆		
Venezia Bianco	288							◆					◆									◆		
Vogue	112							◆					◆			◆	◆							
Wave	162									◆														
Xisto	250							◆					◆									◆		
Yura	240												◆			◆								

Índice por Estilo

Index by Style _ Index par Effet _ Índice por Estilo

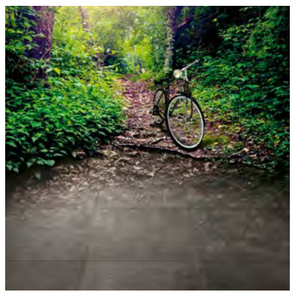


Toda a massa
Full-body
Pleine Masse
Todo Masa

Cromática	026
Flint	080
Omni	058 ◆ NEW
Omnistone	072 ◆ NEW
Pigmento	096
Táteis / Tactile	054

Marbles

Absolut Black	296
Baltic Grey	292
Calacatta Bianco	264 ◆ NEW
Calacatta Oro	272 ◆ NEW
Covelano Bianco	280 ◆ NEW
Emperador Brown	300
Pulpis	304
Statuario White	260
Venezia Bianco	288

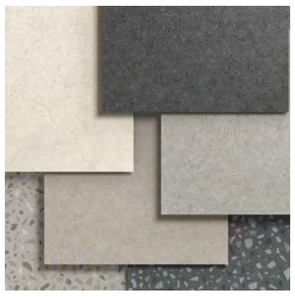


Ecotiles

Ecotech	102
Saturno	106

Colours

Oxford	142
Retro	134
Revival	138
Season	130
Soft	126 ◆ NEW
Unicolor	146 ◆ NEW

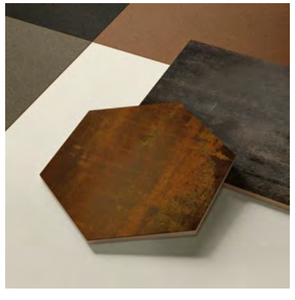


Concrete

Cityzen	176
Elements	184
Globe	194
Nimbus	216
Silken	200
Urban	208

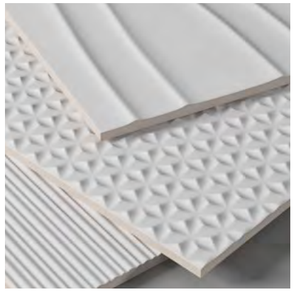
Wood

Deck	336
Deck Forest	358
Deck Smart	340
Exotic	330
Forest	354
Jinko	324
Montana	346 ◆ NEW
Nordik	312
Nordik Lines	320
Stampa	360



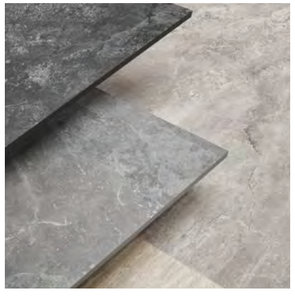
Metallic

Copper	118
Iron	120
Vogue	112



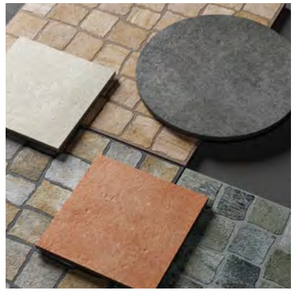
Reliefs

Flash	162
Flick	162
MixForms	158
MixPeak	158
MixStep	158
Tetris	164
Traffic	170
Wave	162



Stones

Afyon	226
Lavastone	232
Slate	244
Xisto	250
Yura	240



Rustic

Arizona	366
Edicer Pedralva	368
Fórum	364
Penha	370

A Portuguese Touch

Um Toque Português

Constituída em 1977, a Revigrés produz revestimentos e pavimentos em grés porcelânico, revestimentos e pavimentos em grés porcelânico esmaltado e revestimentos cerâmicos vidrados, ocupando uma posição de liderança no setor cerâmico.

Mais de 40 anos dedicados ao desenvolvimento de soluções de cerâmica inovadoras e de design exclusivo, que dão vida aos espaços, com o selo de qualidade de uma empresa 100% portuguesa.

A Portuguese Touch

Founded in 1977, Revigrés produces full body porcelain wall and floor tiles, glazed porcelain wall and floor tiles and glazed ceramic wall tiles, occupying a leading position in the ceramics industry.

It has dedicated more than 40 years to developing innovative ceramic solutions with a unique design, which bring spaces to life, with the quality seal of a 100% Portuguese owned company.

Une Touche Portugaise

Fondée en 1977, Revigrés produit de la faïence en pâte blanche, du grés cérame emaillé et du grès cérame pleine masse, occupant une position de leader dans la filière de la céramique.

Plus de 40 années consacrées au développement de solutions en céramique innovantes et au design exclusif qui confèrent de la vivacité aux espaces, avec le label de qualité d'une société 100% portugaise.

Un Toque Portugués

Creada en 1977, Revigrés produce revestimientos y pavimentos de gres porcelánico, revestimientos y pavimentos de gres porcelánico esmaltado, y revestimientos cerámicos vidriados, ocupando una posición de liderazgo en el sector cerámico.

Más de 40 años dedicados al desarrollo de soluciones de cerámica innovadoras y con un diseño exclusivo, que dan vida a los espacios, con el sello de calidad de una empresa 100 % portuguesa.

O edifício comercial da Revigrés – inaugurado em 1997 – é um projeto do Arquiteto Álvaro Siza Vieira, o primeiro vencedor do Prémio Pritzker, em Portugal.

The commercial building of Revigrés – opened in 1997 – was designed by Architect Álvaro Siza Vieira, the first architect to have received the Pritzker Prize in Portugal.

Le bâtiment commercial Revigrés – inauguré en 1997 – est un projet de l'architecte Álvaro Siza Vieira, premier lauréat du prix Pritzker au Portugal.

El edificio comercial de Revigrés – inaugurado en 1997 – es un proyecto del arquitecto Álvaro Siza Vieira, el primer ganador del Premio Pritzker portugués.

Álvaro Siza Vieira
arquiteto_architect

Design & Innovation

Qualidade Global

A Revigrés tem a quádrupla certificação dos seus sistemas de gestão integrados, nos seguintes referenciais: Qualidade; Ambiente; Responsabilidade Social; Investigação, Desenvolvimento e Inovação.

Global Quality

Revigrés has a four-time certification of its integrated management systems, in the following references: Quality; Environment; Social Accountability; Research, Development and Innovation.

Qualité Globale

Revigrés a la quadruple certification de ses systèmes de gestion intégrée, pour les référentiels suivants: Qualité; Environnement; Responsabilité Sociale; Recherche, Développement et Innovation.

Calidad Global

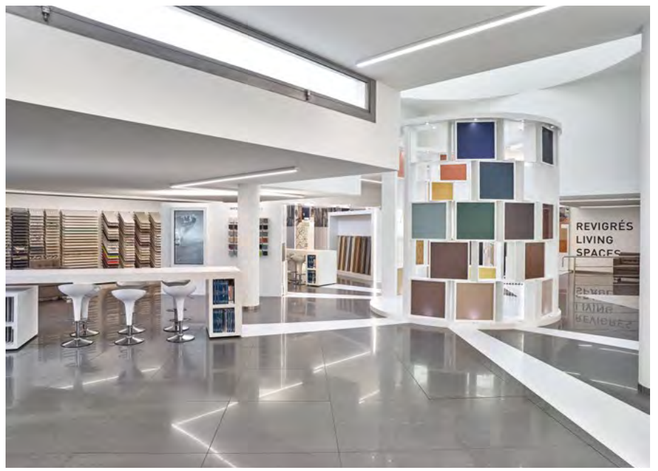
Revigrés posee el cuádruple certificado de sus sistemas de gestión integrados en los siguientes ámbitos: calidad, medioambiente, Responsabilidad Social, Investigación y Desarrollo e Innovación.

Design e Inovação são as linhas que nos orientam em todos os projetos que desenvolvemos. Esta aposta tem merecido o reconhecimento do mercado nacional e internacional com a atribuição de várias distinções.

We are guided by Design and Innovation in all projects we develop. This focus has earned Revigrés national and international recognition, having been awarded many prizes.

Design et Innovation sont les lignes qui nous guident dans tous les projets que nous développons. Ce pari a mérité la reconnaissance du marché national et international avec l'attribution de plusieurs distinctions.

Diseño e Innovación son las directrices que nos guían en todos los proyectos que llevamos a cabo. Esta apuesta ha merecido el reconocimiento del mercado portugués e internacional a través de la concesión de varias distinciones.



Showroom de Águeda
Águeda showroom _ Showroom Águeda _ Sala de exposición de Águeda

A Revigrés dispõe de showrooms na sede (Barrô, Águeda) e em Lisboa, com uma equipa atenta e um atendimento especializado.

Revigrés has a showroom at the head-office (Barrô - Águeda) and in Lisbon, managed by a dedicated team offering an expert service.

Revigrés dispose de showrooms dans son siège (Barrô - Águeda) et à Lisbonne, avec une équipe dévouée et un service spécialisé.

Revigrés cuenta con salas de exposición en su sede (Barrô - Águeda) y en Lisboa, en las que un equipo atento ofrece una atención especializada.

Showroom de Lisboa
Lisbon showroom _ Showroom à Lisbonne _ Sala de exposición de Lisboa

A Portuguese Touch

Vestido "Caravela de Azulejos"
"Tile Caravel" dress

Painel dos Fundadores, Mestre Júlio Resende, Estádio do Dragão (FC Porto)
Founders' Panel - Painter Júlio Resende, Dragon Stadium (FC Porto)

O vestido "Caravela de Azulejos" da dupla de estilistas Storytailors - uma verdadeira obra de arte que exibe peças da Coleção Cromática - já foi a estrela de exposições e eventos de moda internacionais.

Quem não conhece o patrocínio da Revigrés ao FC Porto? Com 38 anos consecutivos, este foi o 1º patrocínio de uma empresa portuguesa a um clube de futebol e é já o mais duradouro a nível mundial.

The dress "Tile Caravel" by fashion designers Storytailors, a true work of art with pieces of our Chromatic Collection, was the star at a series of international exhibitions and fashion events.

Who doesn't know that Revigrés sponsors FC Porto football club? Going on for 38 consecutive years, this was the 1st time a Portuguese company sponsored a football club and this is already the longest lasting sponsorship in the world.

La robe « Caravelle d'azulejos » dont les auteurs sont les deux grands couturiers Storytailors – une véritable œuvre d'art qui arbore des pièces de la collection Chromatique – attraction principale lors d'expositions et d'événements de mode internationaux.

Qui ne connaît pas le sponsoring de Revigrés au FC Porto ? 38 ans d'affilée, ce fut le premier parrainage d'une société portugaise à un club de football et c'est déjà le plus long au monde.

El vestido "Caravela de Azulejos" del dúo de estilistas Storytailors —una verdadera obra de arte que incluye piezas de la colección Cromática— ya se ha convertido en la estrella de exposiciones y eventos de moda internacionales.

¿Y quién no conoce el patrocinio de Revigrés al FC Porto? El primer patrocinio de una empresa portuguesa a un equipo de fútbol cumple ya 38 años consecutivos, lo que lo convierte en el más duradero del mundo.

Basilica La Sagrada Familia, Barcelona, Espanha
Basilica La Sagrada Familia, Barcelona, Spain

A Revigrés na Basílica La Sagrada Família, em Barcelona

A Revigrés tem vindo a desenvolver variadíssimas cores da Coleção Cromática, em exclusivo, para peças aplicadas no medalhão central, no interior, e nos pináculos exteriores da Basílica La Sagrada Família, em Barcelona. Já foram aplicadas 28 das mais de 50 cores desenvolvidas para o projeto.

A elevada flexibilidade de produção que a Revigrés sempre demonstrou na resposta a projetos personalizados foi determinante para os responsáveis da obra - arquiteto Jordi Faulí e escultor Etsuro Sotoo - na proposta, criação e desenvolvimento de cores específicas da Coleção Cromática.

Considerada a obra mais importante tanto de Gaudí como do movimento modernista na Catalunha e um símbolo da arquitetura barcelonesa, a Basílica La Sagrada Família é o monumento mais visitado em Espanha e um dos cinco pontos turísticos mais visitados do Mundo.

Revigrés in La Sagrada Família Basilica, in Barcelona

Revigrés has been developing new and exclusive colours from the Chromatic Collection used on the tiles of the central medallion inside the basilica, and the external pinnacles of La Sagrada Família, in Barcelona. We have already applied 28 of the more than 50 colours we developed for the project.

Great production flexibility, with which Revigrés has always responded to personalised projects, was decisive for architect Jordi Faulí and sculptor Etsuro Sotoo, in the proposal, creation and development of specific colours of the Chromatic Collection.

Considered the most important work of Gaudí and the modernist movement of Catalonia and a symbol of the architecture of Barcelona, La Sagrada Família basilica is at the top of the rank of Spain's monuments with the largest number of visitors and is one of the five most visited touristic places in the world.

Revigrés dans la Basilique La Sagrada Família, à Barcelone

Revigrés a mis au point, en exclusivité, une grande palette de couleurs de la Collection Chromatique, pour des pièces appliquées sur le médaillon central, à l'intérieur, et dans les pinacles extérieurs de la Sagrada Família à Barcelone. 28 parmi plus de 50 couleurs créées pour le projet ont déjà été appliquées.

La grande flexibilité de production dont Revigrés a toujours fait preuve pour répondre à des projets personnalisés a fortement pesé pour les responsables de l'œuvre - l'architecte Jordi Faulí et le sculpteur Etsuro Sotoo – dans la proposition, la création et le développement de couleurs spécifiques de la Collection Chromatique.

Considérée comme l'œuvre la plus importante de Gaudí et du mouvement moderniste en Catalogne et un symbole de l'architecture de Barcelone, la basilique La Sagrada Família est le monument le plus visité en Espagne et un des cinq sites touristiques les plus visités dans le Monde.

Revigrés en la basílica de la Sagrada Familia, en Barcelona

Revigrés ha desarrollado, en exclusiva, colores muy variados de la colección Cromática para piezas aplicadas en el medallón central, en el interior y en los pináculos exteriores de la basílica de la Sagrada Familia, en Barcelona. Ya se han aplicado 28 de los más de 50 colores desarrollados para el proyecto.

La gran flexibilidad de producción que Revigrés siempre ha demostrado en la respuesta a proyectos personalizados resultó determinante para los responsables de la obra, el arquitecto Jordi Faulí y el escultor Etsuro Sotoo, en la propuesta, creación y desarrollo de colores específicas dentro de la Colección Cromática.

Considerada la obra más importante tanto de Gaudí como del movimiento modernista en Cataluña y un símbolo de la arquitectura barcelonesa, la basílica de la Sagrada Familia es el monumento con mayor número de visitantes en España y uno de los cinco lugares turísticos con mayor número de visitantes en el Mundo.

AACG – ATELIER DE ARQUITETURA CARLOS GONÇALVES

"A nossa colaboração com a Revigrés, com cerca de 30 anos, é alimentada pela postura da marca, sempre com o objetivo de inovar de uma forma consistente e de acordo com as necessidades dos arquitetos.
Esta inovação passa pela composição dos materiais, o seu dimensionamento e criação de novos padrões e texturas.
Destaco, como exemplo, o projeto de habitação River Houses, em Lisboa, nomeado em 2010 para Melhor Edifício Residencial, nos prémios Construir. Aqui, todas as instalações sanitárias e cozinhas foram revestidas com materiais da Revigrés, não existindo duas iguais devido ao imenso leque de produtos que a marca nos oferece."

Arq. Carlos Gonçalves
Sócio Fundador AACG – Atelier de Arquitetura Carlos Gonçalves

AACG – CARLOS GONÇALVES ARCHITECTURE STUDIO

"Our collaboration with Revigrés - about 30 years long - is inspired by the brand's position, focusing on innovating in a consistent manner and in line with the architects' needs.
Innovation is found in the composition of materials, size and new pattern designs and textures.
Let me mention in particular the housing project River Houses, in Lisbon, awarded in 2010 the Construir prize for Best Residential Building. All bathrooms and kitchens are equipped with Revigrés materials, and there are no two alike thanks to the wide range of products the brand offers."

Architect Carlos Gonçalves
Founding Partner, AACG

GRUPO HOTELEIRO 3K

"A Revigrés tem respondido com sucesso às especificidades dos nossos projetos.
Por um lado, à sua componente estética, apresentando uma grande diversidade de soluções e, nalguns casos, adaptações customizadas.
Por outro, à funcionalidade dos projetos, dispondo de gamas de produtos com vários acabamentos e elevada durabilidade que se adequam a diferentes espaços e às condições de desgaste a que os edifícios estão sujeitos, garantindo a sua longevidade."

Arq. João Coutinho
Responsável pelos projetos de arquitetura do Grupo Hoteleiro 3K

3K HOTEL GROUP

"Revigrés has responded successfully to the specific requirements of our projects.
On the one hand, to the aesthetic component, by presenting a wide range of solutions and in some cases, customised adaptations.
On the other, to their functional requirements, thanks to the wide range of products and high-durability finishings, which are suitable for different spaces and wear and tear of these buildings, thus ensuring their longevity."

Architect João Coutinho
In charge of design projects of the 3K Hotel Group

NRTB ARQUITECTOS

"Para o nosso atelier, a parceria com a Revigrés é uma forma de estar.
Destacamos o acompanhamento da sua equipa - desde o departamento comercial à produção - e a versatilidade dos seus produtos que, todos os anos, se ajustam às nossas e às pretensões dos nossos clientes.
A cada projeto, conseguimos adaptar um ou mais produtos da marca. Não só pela qualidade e pela modernidade que os distinguem, mas também pela confiança que nos permitem ter na sua durabilidade.
Esta é, sem dúvida, uma parceria a continuar."

Arq. Nuno Rasteiro
CEO, NRTB Arquitectos

NRTB ARCHITECTS

"For our firm this partnership with Revigrés is a way of life.
We wish to underscore the monitoring by its team and the versatility of its products which every year adapt to our ambitions and those of our clients.
With each project, we manage to adapt one or more of the brand's products. Not only thanks to their quality and modernity which distinguishes them, but also the trust we place in their durability.
This is certainly a long-lasting partnership."

Architect Nuno Rasteiro
CEO, NRTB Architects

A Partner for your Project

UM PARCEIRO PARA O SEU PROJETO

Presente em mais de 50 países, a Revigrés mantém uma relação de estreita parceria e colaboração com os profissionais no mercado nacional e internacional, sendo frequentemente selecionada para se associar a obras de grande impacto, para a realização de projetos especiais, personalizados e exclusivos.
A flexibilidade para oferecer soluções de design exclusivo e personalizadas, adaptadas às especificidades de cada projeto e às necessidades dos seus parceiros, é o foco principal da atividade da Revigrés e um dos seus pilares estratégicos.

UN PARTNAIRE POUR VOTRE PROJET

Présente dans plus de 50 pays, Revigrés entretient une relation étroite de partenariat et de collaboration avec les professionnels du marché national et international, étant souvent choisie pour s'associer à des ouvrages à fort impact, pour réaliser des modèles spéciaux, personnalisés et exclusifs.
La flexibilité d'offrir des solutions de design exclusif et personnalisées, adaptées aux spécificités de chaque projet et aux besoins de ses partenaires, est le but principal de l'activité de Revigrés et l'un de ses piliers stratégiques.

A PARTNER FOR YOUR PROJECT

Present in more than 50 countries, Revigrés collaborates closely and in partnership with professionals in the domestic and international markets, and is often chosen to participate in major works, by developing special, personalised and unique projects.
The flexibility to offer exclusive and customised design solutions, adapted to the specificities of each project and partners' needs, is the main focus of Revigrés' activity and one of its strategic pillars.

UN SOCIO PARA SU PROYECTO

Presente en más de 50 países, Revigrés mantiene una estrecha relación de asociación y colaboración con los profesionales del mercado portugués e internacional, y resulta frecuentemente seleccionada para participar en obras de gran impacto, para la realización de proyectos especiales, personalizados y exclusivos.
La flexibilidad para ofrecer soluciones de diseño exclusivas y personalizadas, adaptadas a las particularidades de cada proyecto y a las necesidades de sus socios, es el eje principal de la actividad de Revigrés y uno de sus pilares estratégicos.

HARRODS GALLERY

"A Revigrés foi identificada, desde cedo, como um parceiro de confiança para um projeto tão prestigiante como o Harrods, em Londres. A coleção Cromática foi, sem dúvida, a melhor opção para esta obra emblemática."

Alan Collie
Diretor Comercial, Domus

HARRODS GALLERY

"Revigrés was identified from the start as a reliable partner in such a prestigious project like Harrods in London. The Chromatic collection was certainly the best choice for this emblematic work."

Alan Collie
Commercial Director, Domus

Revigrés Online

Construímos Relações

A Revigrés aposta na interatividade e imediatismo das plataformas digitais para manter um diálogo permanente com os seus Clientes e Parceiros.
Utilize os nossos canais online - em www.revigres.com e nas nossas redes sociais (Facebook, Instagram, Linkedin e Youtube) - para pedir uma amostra, agendar uma visita personalizada aos nossos showrooms, saber qual o revendedor mais próximo de si, subscrever a nossa newsletter ou obter mais informações. Agradecemos também todas as ideias e sugestões que nos queira deixar para podermos ir ao encontro das suas expetativas.

APP REVIGRÉS
A App Revigrés encontra-se disponível para download gratuito para Tablets e Smartphones, nos sistemas operativos iOS e Android. Consulte todos os nossos produtos, guarde os seus favoritos e experimente diferentes combinações de uma forma rápida e cómoda.

QUIOSQUE DIGITAL
A Revigrés disponibiliza um quiosque digital nos seus pontos de venda em que pode consultar todos os produtos da Marca, selecionar e combinar os seus favoritos e escolher a solução que mais se adequa ao que procura, apenas com um toque.

SISTEMA 3D
Disponibilizamos um programa online, rápido e intuitivo, onde é possível criar o seu espaço personalizado: com base na planta, pode selecionar os produtos Revigrés e visualizar o espaço a 3 dimensões, em diferentes perspetivas. No final, o programa fornece uma listagem das quantidades necessárias de cada produto.
Disponível em www.revigres.com

VISITA VIRTUAL SHOWROOMS
A visita virtual aos showrooms da Revigrés - Lisboa e Águeda - permite ter uma experiência verdadeiramente imersiva e observar com detalhe os ambientes e produtos em exposição nos dois espaços. É ainda possível ter acesso a informação completa sobre cada referência, ao download de catálogos e visualização de vídeos.
Disponível em www.revigres.com

SIMULADOR DE AMBIENTES
O Simulador de Ambientes 360VR proporciona-lhe uma experiência digital única, navegando entre espaços e experimentando diferentes combinações de produtos da nossa gama, em tempo real. Visualize as suas opções de forma imediata, enquanto imerge no espaço virtual que o rodeia. Compatível para Desktops, Tablets, Smartphones, e ainda através de óculos VR de realidade virtual.
Disponível em www.revigres.com.

We Build Relations

Revigrés relies on the interactivity and immediacy of digital platforms to maintain an ongoing dialogue with Customers and Partners.
Use our online channels - at www.revigres.com and our social media (Facebook, Instagram, Linkedin and Youtube) - to request a sample, make an appointment for a guided visit to our showrooms, inquire about the retailer closest to you, sign up for our newsletter or ask for more information. We also welcome all your ideas and suggestions that will help us meet your expectations.

REVIGRÉS APP
The Revigrés App is available for free download for Tablets and Smartphones, iOS and Android operating systems. Look up our products, save your favourites and try out new combinations quickly and conveniently.

DIGITAL KIOSK
Revigrés has digital kiosks at its points of sale where you can look up all the Brand's products, select and combine your favourites at the touch of a button, and choose the solution that meets your needs.

3D SYSTEM
You will find online a quick, user-friendly software for creating a personalised space: based on the plan, you can select Revigrés products and view the space in 3 dimensions from different perspectives. At the end the software provides a print out of the required quantities of each product.
Available at www.revigres.com

SHOWROOMS VIRTUAL TOUR
The virtual tour of Revigrés's showrooms - in Lisbon and Águeda - provides a truly immersive experience and allows you to observe in detail the environments and products on show in the two rooms. It is also possible to access complete information on each reference, download catalogues and watch the videos.
Available at www.revigres.com.

ENVIRONMENT SIMULATOR
The Environment Simulator 360VR provides a unique digital experience, allowing you to navigate between spaces and experiment with all sorts of combinations of our product range in real time. Visualise our choices in real time, while you submerge in the virtual space surrounding you. Compatible with Desktops, Tablets, Smartphones, and through VR glasses.
Available at www.revigres.com.

Nous Construisons des Liens

Revigrés mise sur l'interactivité et l'immédiateté des plateformes numériques en vue de maintenir un dialogue permanent avec ses Clients et Partenaires.
Utilisez nos canaux en ligne - à l'adresse www.revigres.com et sur nos réseaux sociaux (Facebook, Instagram, Linkedin et Youtube) - pour demander un échantillon, programmer une visite personnalisée à nos salles d'exposition, trouver le revendeur le plus proche de chez vous, vous abonner à notre newsletter ou obtenir plus d'informations. Nous vous remercions également de nous faire part de vos idées et suggestions afin que nous puissions répondre à vos attentes.

APP REVIGRÉS
L'application Revigrés est disponible en téléchargement gratuit pour les Tablettes et les Smartphones, sur les systèmes d'exploitation iOS et Android. Consultez tous nos produits, sauvegardez vos favoris et essayez différentes combinaisons de manière rapide et pratique.

KIOSQUE NUMÉRIQUE
Revigrés met à votre disposition un kiosque numérique dans ses points de vente où vous pouvez consulter tous les produits de la Marque, sélectionner et combiner vos favoris et choisir la solution qui s'adapte le mieux à ce que vous recherchez, à l'aide d'une simple pression.

SYSTEME 3D
Nous mettons à votre disposition un programme en ligne, rapide et intuitif, où vous pouvez créer votre espace personnalisé : à partir du plan, vous pouvez sélectionner les produits Revigrés et visualiser l'espace en 3 dimensions, sous différentes perspectives.
À la fin, le logiciel fournit une liste des quantités nécessaires de chaque produit.
Disponible sur www.revigres.com.

VISITE VIRTUELLE SHOWROOMS
La visite virtuelle des salles d'exposition de Revigrés - Lisbonne et Águeda - permet de vivre une expérience véritablement immersive et d'observer en détail les ambiances et les produits exposés dans les deux espaces. Il est également possible d'avoir accès à des informations complètes sur chaque référence, de télécharger des catalogues et de visionner des vidéos.
Disponible sur www.revigres.com.

SIMULATEUR D'AMBIANCES
Le Simulateur d'Ambiances 360VR vous offre une expérience numérique unique, en naviguant entre les espaces et en expérimentant différentes combinaisons de produits de notre gamme, en temps réel. Visualisez vos options immédiatement, tout en vous immergeant dans l'espace virtuel qui vous entoure. Compatible pour les Desktops, les Tablettes, les Smartphones, et encore à travers les lunettes VR de réalité virtuelle.
Disponible sur www.revigres.com.

Construimos Relaciones

Revigrés apuesta por la interactividad e inmediatez de las plataformas digitales para mantener un diálogo permanente con sus clientes y colaboradores.
Utilice nuestros canales en línea —en www.revigres.com y en nuestras redes sociales (Facebook, Instagram, Linkedin y Youtube)— para solicitar una muestra, concertar una visita personalizada a nuestras exposiciones, saber cuál es el distribuidor más cercano, suscribirse a nuestro boletín de noticias u obtener más información. También agradecemos todas sus ideas y sugerencias para poder cumplir con sus expectativas.

APLICACIÓN REVIGRÉS
La aplicación Revigrés se encuentra disponible para descarga gratuita para tabletas y teléfonos inteligentes, y para los sistemas operativos iOS y Android. Consulte todos nuestros productos, guarde sus favoritos y pruebe diferentes combinaciones de forma rápida y cómoda.

KIOSCO DIGITAL
Revigrés dispone de un kiosco digital en sus puntos de venta donde se puede consultar todos los productos de la marca, seleccionar y combinar sus favoritos, y elegir la solución que más se adapta a lo que busca, solo con un toque.

SISTEMA 3D
Ponemos a su disposición un programa en línea, rápido e intuitivo, donde puede crear su espacio personalizado: a partir del plano, puede seleccionar los productos Revigrés y visualizar el espacio en 3 dimensiones, desde diferentes perspectivas. Al final, el programa ofrece un listado de las cantidades necesarias de cada producto.
Disponible en www.revigres.com

VISITA VIRTUAL EXPOSICIONES
La visita virtual a las exposiciones de Revigrés —Lisboa y Águeda— permite disfrutar de una experiencia realmente inmersiva y observar con detalle los ambientes y productos expuestos en ambos espacios. También es posible acceder a toda la información de cada referencia, descargar catálogos y ver vídeos.
Disponible en www.revigres.com.

SIMULADOR DE AMBIENTES
El simulador de Ambientes 360VR le ofrece una experiencia digital única, navegando entre espacios y probando diferentes combinaciones de productos de nuestra gama, en tiempo real. Visualice sus opciones de forma inmediata mientras se sumerge en el espacio virtual que lo rodea. Compatible con ordenadores de sobremesa, tabletas, teléfonos inteligentes y, también, a través de gafas de realidad virtual.
Disponible en www.revigres.com.

BIM

BIBLIOTECA DE OBJETOS BIM
Através da Biblioteca de Objetos BIM Revigrés, disponível em www.revigres.com, aceda, num único ficheiro, a todas as informações sobre as referências das coleções Cromática e OMNI - imagem estética, certificações, informações técnicas e comerciais - e utilize-os na modelação de edifícios virtuais, através de ferramentas tridimensionais.
Compatível com o software Autodesk Revit.
Apoio técnico através do email
bimsupport@revigres.pt

BIM OBJECT LIBRARY
Through the Revigrés BIM Object Library, available at www.revigres.com access information on all references of the Revigrés Chromatic and OMNI collections - the aesthetic image, certifications, technical and commercial information - and use it to model virtual buildings using 3D tools.
Compatible with Autodesk Revit architecture software.
To request technical support send an email to **bimsupport@revigres.pt**

BIBLIOTHÈQUE D'OBJETS BIM
Grâce à la bibliothèque d'objets BIM Revigrés, disponible sur www.revigres.com, accédez, dans un seul fichier, à toutes les informations sur les références des collections Cromática et OMNI - image esthétique, certifications, informations techniques et commerciales - et utilisez-les dans la modélisation de bâtiments virtuels, à l'aide d'outils tridimensionnels.
Compatible avec le logiciel Autodesk Revit.
Assistance technique par e-mail
bimsupport@revigres.pt

BIBLIOTECA DE OBJETOS BIM
A través de la Biblioteca de Objetos BIM Revigrés, disponible en www.revigres.com, puede acceder, en un único archivo, a toda la información sobre las referencias de las colecciones Cromática y OMNI —imagen estética, certificados, información técnica y comercial— y utilizarla en el modelado de edificios virtuales, mediante herramientas tridimensionales.
Compatible con el programa Autodesk Revit.
Asistencia técnica a través de la dirección de correo electrónico **bimsupport@revigres.pt**

Omnistone Bone

Ecotiles

A nossa cerâmica é verde

**Na natureza, nada se perde,
tudo se transforma.**

Reduzir o impacto ambiental das nossas escolhas, no planeta - e, consequentemente, melhorar a nossa Pegada Ecológica - sem abdicar do conforto e saúde, do design e da qualidade é uma tendência que ganha força todos os dias.

Na Revigrés, assumimos como nossas estas preocupações, integrando-as nos nossos valores institucionais e materializando-as numa Política Ambiental estruturada, apoiada no investimento em inovação e na adopção de um comportamento eco-eficiente, nomeadamente:

- A valorização de 98% dos resíduos do processo, incorporados diretamente na produção e noutros processos fabris;
- O privilegiar a valorização em detrimento da deposição;
- A opção pelo ECODESIGN: um plano e processo produtivo mais eficiente que permite uma redução nos impactos ambientais;
- A reutilização da totalidade das águas residuais industriais;
- A gestão das emissões de CO2 e implementação de medidas para a sua redução;
- A utilização de matérias-primas inertes e consequente redução de resíduos perigosos;
- A implementação de um plano de racionalização energética dos processos e equipamentos;
- A utilização de embalagens recicladas na sua totalidade e paletes tratadas;
- A produção de energia elétrica através de painéis fotovoltaicos com vista à utilização de energia limpa.

A Revigrés é certificada na Gestão Ambiental, o que inclui a sistematização e controlo dos processos, em conformidade com o referencial normativo NP EN ISO 14001:2015.

Our tiles are green

In nature, nothing is lost,
everything is transformed.

Being able to reduce the environmental impact of our choices on the planet - and subsequently improving our carbon footprint - without giving up the comfort and health, design and quality, is a trend gaining strength every day.

Here at Revigrés we assume these concerns as our own, incorporating them into our institutional values and transforming them into a structured Environmental Policy, backed by investment in innovation and the adoption of eco-efficient behaviour, namely:

- Recovering 98% of all waste that results from the process and using it in production and other manufacturing processes;
- Prioritising recovery over disposal always;
- Choosing ECODESIGN: a more efficient production plan and process that reduces the environmental impact;
- Reusing all industrial wastewater;
- Managing CO2 emissions and implementing reduction measures;
- Using inert matter and subsequently reducing hazardous waste;
- Implementing an energy efficiency plan for procedures and equipment;
- Using fully recycled packaging and processed pallets;
- Power produced by photovoltaic cells for the use of clean energy.

Revigrés has Certification in Environmental Management, which includes process systematisation and monitoring, in accordance with the reference standard NP EN ISO 14001:2015.

Notre céramique est verte

**Dans la nature, rien ne se perd,
tout se transforme.**

Réduire l'impact environnemental de nos choix sur la planète, et, par conséquent, améliorer notre empreinte écologique sans renoncer au confort et à la santé, au design et à la qualité est une tendance qui s'impose de jour en jour.

Chez Revigrés, nous assumons comme nôtres ces préoccupations, en les intégrant dans nos valeurs institutionnelles et en les matérialisant dans une Politique Environnementale structurée, soutenue par des investissements dans l'innovation et l'adoption de comportements éco-efficaces, à savoir :

- La valorisation de 98% des déchets du process et leur l'incorporation dans la production et d'autres procédés de fabrication;
- Privilégier la valorisation au détriment du dépôt;
- Le choix de l'ECODESIGN: un plan et un processus de production plus efficace qui permet une réduction de l'impact sur l'environnement ;
- La réutilisation de la totalité des eaux usées industrielles ;
- La gestion des émissions de CO2 et la mise en œuvre de mesures pour les réduire ;
- L'utilisation de matériaux inertes et, donc, une réduction des déchets dangereux ;
- La mise en œuvre d'un plan de rationalisation énergétique des procédés et des équipements ;
- L'utilisation d'emballages recyclés dans leur intégralité et de palettes transformées ;
- La production d'électricité par des panneaux photovoltaïques en vue d'une utilisation d'énergie propre.

Revigrés est certifiée en Managementde l'Environnement, ce qui comprend la systématisation et le contrôle des procédés, conformément au référentiel normatif NP EN ISO 14001: 2015.

Nuestra cerámica es verde

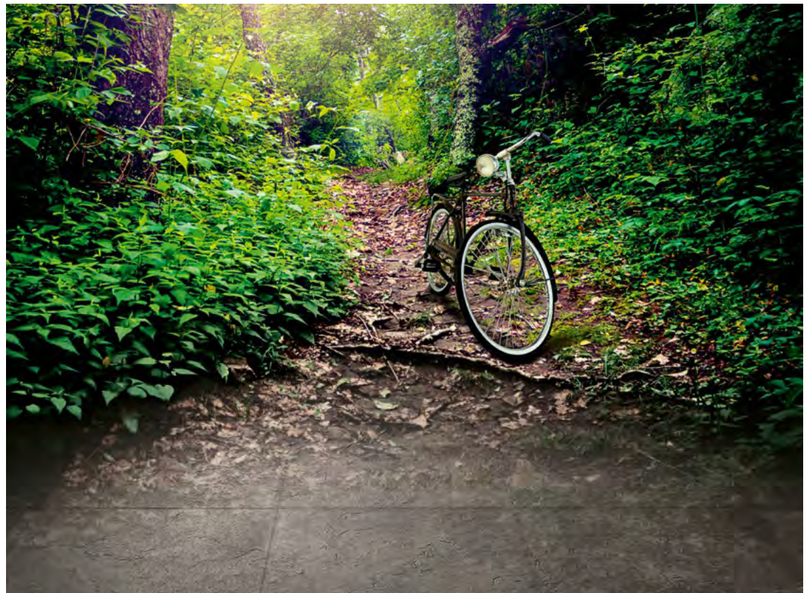
En la naturaleza, nada se pierde,
todo se transforma.

Reducir el impacto medioambiental de nuestras elecciones en el planeta —y, por tanto, mejorar nuestra huella ecológica—, sin renunciar al confort y a la salud, al diseño y a la calidad, es una tendencia que cobra fuerza cada día.

En Revigrés, asumimos como propias estas preocupaciones, las integramos en nuestros valores institucionales y las materializamos en una política medioambiental estructurada, apoyada en la inversión en innovación y en la adopción de un comportamiento ecoeficiente, en particular:

- La valorización del 98 % de los residuos del producción y a otros procesos fabriles;
- La primacía de la valorización sobre la deposición;
- La elección del ECODESIGN: un plan y un proceso productivo más eficientes que permiten reducir el impacto medioambiental;
- La reutilización de todas las aguas residuales industriales;
- La gestión de las emisiones de CO2 y la implementación de medidas para su reducción;
- La utilización de materias primas inertes y la consecuente reducción de residuos peligrosos;
- La implementación de un plan de racionalización energética de los procesos y equipamientos;
- La utilización de embalajes reciclados en su totalidad y palés tratados;
- La producción de energía eléctrica utilizando paneles fotovoltaicos con vistas a utilizar una energía limpia.

Revigrés está certificada en gestión medioambiental, que incluye la sistematización y el control de procesos, de conformidad con la norma de referencia NP EN ISO 14001:2015.



DECLARAÇÕES AMBIENTAIS DE PRODUTO (EPD's) COMPATÍVEIS COM OS SISTEMAS DE CERTIFICAÇÃO BREEAM E LEED

A sustentabilidade da construção assenta, cada vez mais, na utilização de materiais ecoeficientes.

As coleções de produtos Porcelanato, Revigrés Tech e Ecotiles são certificadas com Declarações Ambientais de Produto (EPD's), segundo a Norma ISO 14025 (tipo III), compatíveis com os Sistemas de Certificação da Construção Sustentável BREEAM e LEED, que quantificam o seu impacte ambiental.
Para o efeito, foram sujeitas a um processo de análise do Ciclo de Vida (pré-produção, produção, e pós-produção) e devidamente validadas por uma entidade independente e internacional: o sistema IBU da organização alemã The Institut Bauen und Umwelt e.V.

Os produtos destas coleções são um contributo significativo para a obtenção das certificações ambientais de edifícios e, consequentemente, para a sustentabilidade da construção.

EPD's E AS CERTIFICAÇÕES LEED E BREEAM

Destacamos os contributos das EPD's para duas das certificações de construção sustentável:

- LEED (U.S. Green Building Council) - fornecem informação para duas categorias: Materiais e Recursos e Qualidade do Ambiente Interior.

- BREEAM (Building Research Establishment Environmental Assessment Method) - fornecem informação para duas categorias: Saúde e Bem-estar (qualidade do ar) e Materiais (impacto no ciclo de vida, durabilidade, responsabilidade das matérias primas e desempenho/eficiência).

ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATIONS (EPDs) COMPATIBLE WITH THE BREEAM AND LEED CERTIFICATION SYSTEMS

Building sustainability is increasingly based on the use of eco-efficient materials.

The Ecotiles, Revigrés Tech and Porcelanato product collections are certified by Environmental Product Declarations (EPDs), pursuant to standards ISO 14025 (type III), compatible with BREEAM and LEED Sustainable Construction Certification Systems that quantify their environmental impact.
For this purpose, they have been submitted to a Life Cycle Assessment (LCA) process (pre-production, production and post production) and were certified by an independent and international entity: the IBU system of the German organisation Institut Bauen und Umwelt e.V.

These product collections help buildings obtain environmental and sustainability building certification.

EPDs AND LEED AND BREEAM CERTIFICATIONS

The following are EPDs contributions to two sustainable building certifications:

- LEED (U.S. Green Building Council) - provide information for two categories: Materials and Resources and Quality of the Indoor Environment.

- BREEAM (Building Research Establishment Environmental Assessment Method) - provide information for two categories: Health and Well-being (air quality) and Materials (life cycle impact, durability, the responsibility of raw materials and performance/ efficiency).

DÉCLARATIONS ENVIRONNEMENTALES PRODUIT (DEPs) COMPATIBLES AVEC LES SYSTÈMES DE CERTIFICATION BREEAM ET LEED

La durabilité de la construction repose, de plus en plus, sur l'utilisation de matériaux éco-efficaces.

Les collections de produits Porcelanato, Revigrés Tech et Ecotiles sont certifiées à travers des Déclarations Environnementales Produit (DEPs), selon la Norme ISO 14025 (type III), compatibles avec les Systèmes de Certification de Construction Durable BREEAM et LEED, qui quantifient leur impact environnemental.
A cet effet, elles ont été soumises à un processus d'analyse du Cycle de Vie (préproduction, production et post-production) et dûment validées par une entité indépendante et internationale: le système IBU de l'organisation allemande The Institut Bauen und Umwelt e.V.

Les produits de ces collections sont une contribution significative pour l'obtention des certifications environnementales des édifices et, par conséquent, pour la durabilité de la construction.

DEPs ET LES CERTIFICATIONS LEED ET BREEAM

Nous mettons en exergue les contributions des DEPs pour deux des certifications de construction durable:

- LEED (U.S. Green Building Council) – fournissent l'information pour deux catégories : Matériaux et Ressources et Qualité de l'Environnement Intérieur.

- BREEAM (Building Research Establishment Environmental Assessment Method) – fournissent l'information pour deux catégories : Santé et Bien-être (qualité de l'air) et Matériaux (impact dans le cycle de vie, durabilité, responsabilité des matières premières et performance /efficacité).

DECLARACIONES AMBIENTALES DE PRODUCTO (DAPs) CUMPATIBLES CON LOS SISTEMAS DE CERTIFICACIÓN BREEAM Y LEED

La sostenibilidad de la construcción se basa, cada vez más, en la utilización de materiales ecoeficientes.

Las colecciones de productos Porcelanato, Revigrés Tech y Ecotiles están certificadas con Declaraciones Ambientales de Producto (DAPs), según la norma ISO 14025 (tipo III), compatibles con los sistemas de certificación de construcción sostenible BREEAM y LEED, que cuantifican su impacto medioambiental.
Para tal efecto, se han sometido a un proceso de análisis del ciclo de vida (preproducción, producción y posproducción) y han sido debidamente validadas por una entidad independiente e internacional: el sistema IBU de la organización alemana The Institut Bauen und Umwelt e.V.

Los productos de estas colecciones contribuyen significativamente a la obtención de los certificados ambientales de edificios y, por consiguiente, a la sostenibilidad de la construcción.

DAPs Y LOS CERTIFICADOS LEED Y BREEAM

Destacamos la contribución de las DAPs a los dos certificados de construcción sostenible:

- LEED (U.S. Green Building Council): proporcionan información sobre dos categorías: materiales y recursos, y calidad del ambiente interior.

- BREEAM (Building Research Establishment Environmental Assessment Method): proporcionan información sobre dos categorías: salud y bienestar (calidad del aire) y materiales (impacto en el ciclo de vida, durabilidad, responsabilidad de las materias primas y rendimiento/eficacia).

CICLO DE VIDA DO PRODUTO
PRODUCT LIFE CYCLE

Revigrés Products

A multiplicidade de efeitos estéticos da cerâmica da Revigrés – madeira, pedra, cimento, mármore, metálico, entre outros – permite infindáveis combinações para a criação de ambientes modernos e atuais, em linha com as últimas tendências na arquitetura e no design de interiores. Com todas as vantagens da cerâmica: inalterabilidade das características, elevada durabilidade e fácil limpeza e manutenção.

La multitude d'effets esthétiques du cérame de Revigrés – bois, pierre, ciment, marbre, métal, parmi d'autres – permet une kyrielle de combinaisons pour créer des atmosphères modernes et actuelles, en suivant les dernières tendances de l'architecture et du design d'intérieurs. Avec tous les avantages du cérame : l'inaltérabilité des caractéristiques, une grande durabilité et un nettoyage et un entretien faciles.

The multiple aesthetic effects of Revigrés ceramic tiles – wood, stone, cement, marble, metal, etc. – can be combined in an infinite number of ways to create modern and fashionable environments, in line with the latest trends of architecture and interior design. With all of the advantages of ceramics: its unalterable features, high durability and easy cleaning and maintenance.

Los múltiples efectos estéticos del cerámica de Revigrés – madera, piedra, cemento, mármol, metálico, etc. – permiten una infinidad de combinaciones para la creación de ambientes modernos y actuales, en línea con las últimas tendencias de la arquitectura y del diseño de interiores. Con todas las ventajas de la cerámica: inalterabilidad de las características, gran durabilidad y fácil limpieza y mantenimiento.

Tipologia Typology _ Tipologie _ Tipologia

Grés Porcelânico Técnico

Soluções de cerâmica para revestimentos e pavimentos, interiores e exteriores, espaços públicos e residenciais, com características técnicas e estéticas uniformes em toda a espessura da peça, conferindo-lhes elevada resistência.

Full-Body Porcelain

Ceramic wall and floor tiles, for indoor and outdoor use in residential and public spaces, with uniform technical and aesthetic characteristics throughout, ensuring high resistance.

Grès Cérame Pleine Masse

Solutions en céramique pour revêtements muraux et de sols, intérieurs et extérieurs, espaces publics et résidentiels, avec des caractéristiques techniques et esthétiques uniformes sur toute l'épaisseur du carreau, ce qui leur confère une grande résistance.

Gres Porcelánico Técnico

Soluciones de cerámica para revestimientos y pavimentos, interiores y exteriores, espacios públicos y residenciales, con características técnicas y estéticas uniformes en todo el grosor de la pieza, aportándoles una elevada resistencia.

Grés Porcelânico Esmaltado

Soluções de cerâmica para revestimentos e pavimentos, interiores e exteriores, espaços públicos e residenciais, que combinam as características técnicas do grés porcelânico com diversos efeitos estéticos.

Glazed Porcelain

Ceramic wall and floor tiles, for indoor and outdoor use in residential and public spaces, that combine the technical characteristics of porcelain with a variety of aesthetic effects.

Grès Cérame Emaillé

Des solutions en céramique pour revêtements muraux et de sols, intérieurs et extérieurs, espaces publics et résidentiels, alliant les caractéristiques techniques du grès cérame à divers effets esthétiques.

Gres Porcelánico Esmaltado

Soluciones de cerámica para revestimientos y pavimentos, interiores y exteriores, espacios públicos y residenciales, que combinan las características técnicas del gres porcelánico con diversos efectos estéticos.

Revestimentos Cerâmicos Vidrados

Soluções de cerâmica para revestimentos interiores com uma vasta gama de cores, diversos formatos e superfície em mate, brilho ou estruturada.

Glazed Ceramic Wall Tiles

Indoor ceramic wall tiles with a broad colour range, a variety of formats and surfaces with matt, gloss and structured finish.

Faïence Pâte Blanche

Solutions en céramique pour revêtements muraux intérieurs avec une large gamme de couleurs, plusieurs formats et une surface mate, brillante ou structurée.

Revestimientos Cerámicos Vidriados

Soluciones de cerámica para revestimientos interiores con una amplia gama de colores, diversos formatos y superficie mate, brillante o estructurada.

Vantagens _ Advantages _ **Avantages** _ Ventajas:

- **RESISTÊNCIA ÀS MANCHAS E A QUÍMICOS**
  RESISTANCE TO STAINING AND CHEMICALS
  RÉSISTANCE AUX TACHES ET AUX SUBSTANCES CHIMIQUES
  RESISTENCIA A LAS MANCHAS Y A LOS PRODUCTOS QUÍMICOS
- **RESISTÊNCIA AO DESGASTE / ABRASÃO**
  RESISTANCE TO WEAR / ABRASION
  RÉSISTANCE À L'USURE ET À L'ABRASION
  RESISTENCIA AL DESGASTE / ABRASIÓN
- **ECO SUSTENTÁVEL: NÃO LIBERTA SUBSTÂNCIAS TÓXICAS (RADÃO, COV)**
  ECO-SUSTAINABLE: IT DOES NOT RELEASE TOXIC SUBSTANCES (RADON, VOC)
  ECO DURABLE : NE LIBÈRE PAS DE SUBSTANCES TOXIQUES (RADON, COV)
  RESPETO POR EL MEDIO AMBIENTE: SIN LIBERACIÓN DE SUSTANCIAS TÓXICAS (RADÓN, COV)
- **RESISTÊNCIA MECÂNICA**
  MECHANICAL RESISTANCE
  RÉSISTANCE MÉCANIQUE
  RESISTENCIA MECÁNICA
- **BOM ISOLAMENTO ELÉTRICO**
  GOOD ELECTRICAL INSULATION
  BONNE ISOLATION ÉLECTRIQUE
  BUEN AISLAMIENTO ELÉCTRICO
- **RESISTÊNCIA AO FOGO**
  RESISTANCE TO FIRE
  RÉSISTANCE AU FEU
  RESISTENCIA AL FUEGO
- **FÁCIL LIMPEZA E MANUTENÇÃO**
  EASY CLEANING AND MAINTENANCE
  NETTOYAGE ET ENTRETIEN FACILE
  FÁCIL LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

Legenda de produto _ Product Key _ **Légende du produit** _ Leyenda del producto:

NOME DO PRODUTO
PRODUCT NAME
NOM DU PRODUIT
NOMBRE DEL PRODUCTO

PREÇO (GRUPO P)
PRICE (GROUP P)
PRIX (GROUPE P)
PRECIO (GRUPO P)

VARIAÇÃO DE TONALIDADE
COLOUR VARIATION
VARIATIONS DE TONALITÉ
VARIACIONES DE TONALIDAD
(V1, V2, V3, V4)

RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO
ANTISLIP RESISTANCE
RÉSISTANCE À LA GLISSANCE
RESISTENCIA ANTIDESLIZAMIENTO
(BS 7976-2 (PTV))

RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO
ANTISLIP RESISTANCE
RÉSISTANCE À LA GLISSANCE
RESISTENCIA ANTIDESLIZAMIENTO
(ANSI A137.1 - DCOF)

CITYZEN GRIS — **NF UPEC**

90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	–
	LAP	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P117**	V2	4	–	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	–
	LAP	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	4	–	–	–	–	–	–
60x60	ANTISLIP RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 3	B	R11	36*	≥0,42	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P109**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P117**	V2	4	–	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P102**	V2	4	–	–	–	–	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	4	–	–	–	–	–	–

FORMATO
FORMAT
FORMAT
FORMATO

ACABAMENTO
FINISH
FINITION
ACABADO

CALIBRE e ESPESSURA
CALIBRE and THICKNESS
CALIBRE et ÉPAISSEUR
CALIBRE y ESPESOR

RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO
ANTISLIP RESISTANCE
RÉSISTANCE À LA GLISSANCE
RESISTENCIA ANTIDESLIZAMIENTO
(DIN 51130)

RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO
ANTISLIP RESISTANCE
RÉSISTANCE À LA GLISSANCE
RESISTENCIA ANTIDESLIZAMIENTO
(DIN 51097)

RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO (MÉTODO DO PÊNDULO)
ANTISLIP RESISTANCE (PENDULUM METHOD)
RÉSISTANCE À LA GLISSANCE (METHODE DU PENDULE)
RESISTENCIA ANTIDESLIZAMIENTO (MÉTODO DEL PÉNDULO)
(ENV 12633)

TIPOS DE APLICAÇÃO
TYPES OF USE
TYPES D'APPLICATION
TIPOS DE APLICACIÓN
(1, 2, 3, 4, 5)

PAG 398

Revigrés Tech

Eco inovação para um futuro sustentável

A REVIGRÉS aposta no desenvolvimento de projetos criativos e multifuncionais que conjugam funções técnicas e estéticas.

Eco-innovation for a sustainable future

REVIGRÉS is committed to the development of creative and multifunctional projects which combine aesthetic and technical functions.

Eco-innovation pour un futur durable

REVIGRÉS parie sur le développement de projets créatifs et multifonctionnels, qui conjuguent les fonctions esthétiques et techniques.

Ecoinnovación para un futuro sostenible

REVIGRÉS apuesta por la ejecución de proyectos creativos y multifuncionales que combinan funciones estéticas y técnicas.

Revisilent pag. 376

Pavimento com isolamento acústico. Cerâmica & cortiça.
Soundproof floor tile. Ceramics & cork.
Revêtement de sol avec isolation acoustique. Céramique & liège.
Pavimento con aislamiento acústico. Cerámica y corcho.

Revisense pag. 378

Cerâmica sensitiva: sem botões, sem teclas
Sensitive ceramics: no buttons, no keys
Céramique sensitive: pas de boutons, pas de touches
Cerámica sensible: sin botones, sin teclas

Revicomfort pag.374

Pavimento em grés porcelânico amovível e reutilizável.
Removable and reusable full body porcelain floor tiles.
Sol en grès cérame portable et reutilisable.
Pavimento en gres porcelánico portátil y reutilizable.

Deck Smart pag. 340

Deck cerâmico em pavimento sobrelevado.
Ceramic deck on raised floor.
Deck céramique en plancher surélevé.
Deck cerámico en suelos elevados.

revicare

Revicare pag. 380

Revestimento e pavimento antibacteriano.
Antibacterial wall and floor tile.
Muraux et revêtements de sol antibactérien.
Revestimiento y pavimento antibacteriano.

Vantagens _ Advantages _ Avantages _ Ventajas:

ELIMINA 99,99% DAS BACTÉRIAS MAIS PERIGOSAS EM CONTACTO COM O PRODUTO
ELIMINATES 99.99% OF THE MOST DANGEROUS BACTERIA
ÉLIMINE 99,99 % DES BACTÉRIES LES PLUS DANGEREUSES
ELIMINA EL 99,99% DE LAS BACTERIAS MÁS PELIGROSAS

ANTIBACTERIANO DE ÚLTIMA GERAÇÃO
DESENVOLVIDO ESPECIFICAMENTE PARA A CERÂMICA
THE LATEST GENERATION OF ANTIBACTERIAL PRODUCTS
WAS SPECIFICALLY DEVELOPED FOR CERAMIC TILES
ANTIBACTÉRIEN DE DERNIÈRE GÉNÉRATION
DÉVELOPPÉ SPÉCIFIQUEMENT POUR LA CÉRAMIQUE
ANTIBACTERIANO DE ÚLTIMA GENERACIÓN
DESARROLLADO ESPECIFICAMENTE PARA LA CERÁMICA

REDUZ OS RISCOS DE CONTAMINAÇÃO
REDUCES CONTAMINATION RISKS
RÉDUIT LES RISQUES DE CONTAMINATION
REDUCE LOS RIESGOS DE CONTAMINACIÓN

CONFERE MAIS HIGIENE AOS LOCAIS PÚBLICOS
E AMBIENTES DOMÉSTICOS
IT AFFORDS GREATER HYGIENE TO PUBLIC PLACES
AND HOUSEHOLD ENVIRONMENTS
CONFÈRE UNE PLUS GRANDE HYGIÈNE AUX LIEUX PUBLICS
ET AUX ENVIRONNEMENTS DOMESTIQUES
OTORGA UNA MAYOR HIGIENE EN LOS LUGARES PÚBLICOS
Y A LOS AMBIENTES DOMÉSTICOS

EFICÁCIA DURADOURA E PERMANENTE
EFFECTIVE, LONG-LASTING SOLUTION
SOLUTION EFFICACE ET DURABLE
SOLUCIÓN EFICAZ Y DURADERA

ANTIBACTERIANO COM A DURAÇÃO DA VIDA ÚTIL DO PRODUTO
IT LENGTHENS THE WORKING LIFE OF THE PRODUCT
L'ANTIBACTÉRIEN A LA DURÉE DE LA VIE UTILE DU PRODUIT
EL ANTIBACTERIANO TIENE LA DURACIÓN DE LA VIDA ÚTIL DEL PRODUCTO

Full body

Toda a Massa _ Pleine Masse _ Todo Masa

Cromática 026

Táteis _ Tactile 054

Omni 058

Omnistone 072

Flint 080

Pigmento 096

Elevado Desempenho

Soluções de cerâmica com a elevada qualidade técnica, resistência e versatilidade do grés porcelânico toda a massa, para os projetos mais exigentes.

High Performance

Ceramic solutions with the high technical quality, resistance and versatility of full body porcelain tiles for the more demanding projects.

Performance Élevée

Solutions en céramique avec la grande qualité technique, résistance et versatilité du grès cérame pleine masse, pour les projets plus exigeantes.

Elevado Rendimiento

Soluciones de cerámica con la elevada calidad técnica, resistencia y versatilidad del gres porcelánico todo masa, para los proyectos más exigentes.

Cromática Grafite
Cromática Teal

Cromática

40
cores
colours
couleurs
colores

10
formatos
formats
formats
formatos

03
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Uma coleção com elevada qualidade técnica que permite criar novos padrões para ambientes personalizados.

A high technical quality collection that allows you to design new patterns for customised environments.

Une collection avec une grande qualité technique qui permet de créer de nouveaux motifs pour des ambiances personnalisées.

Una colección con gran calidad técnica que permite crear nuevos estándares para ambientes personalizados.

40 cores · colours · couleurs · colores

10 formatos · formats · formats · formatos

03 acabamentos · finishes · finitions · acabados

BIM

Full body

30x30 (12''x12'')
[29,5x29,5 cm]

MATT NAT	⧗ 0,77 cm
MATT RECT	⧗ 0,85 cm
SOFT	⧗ 0,85 cm
POL	⧗ 0,80 cm

30x60 (12''x24'')
[29,5x59,2 cm]

MATT RECT	⧗ 0,85 cm
SOFT	⧗ 0,85 cm
POL	⧗ 0,80 cm

90x90 (35''x35'')
[88,9x88,9 cm]

MATT RECT	⧗ 1,05 cm
SOFT	⧗ 1,05 cm
POL	⧗ 0,98 cm

60x60 (24''x24'')
[59,2x59,2 cm]

MATT RECT	⧗ 0,85 cm
MATT RECT	⧗ 1,40 cm
SOFT	⧗ 0,85 cm
POL	⧗ 0,80 cm

60x120 (24''x47'')
[59,2x118,6 cm]

MATT RECT	⧗ 0,98 cm
SOFT	⧗ 0,98 cm
POL	⧗ 0,93 cm

Remix & Cuts

Cube

(*) 10x10 (4''x4'')
[9,7x9,7 cm]
SOFT ⧗ 0,85 cm

Chevron

(*) 10x60 (4''x24'')
[9,7x59,2 cm]
SOFT ⧗ 0,85 cm

(*) 10x30 (4''x12'')
[9,7x29,5 cm]
SOFT ⧗ 0,85 cm

Half

(*) 30x30x42 (12''x12''x16'')
[29,5x29,5x41,7 cm]
SOFT ⧗ 0,85 cm

Trio

20x22 (8''x9'')
SOFT ⧗ 0,85 cm

60x120	90x90	MATT NAT	MATT RECT ⧗ 1,40 cm	MATT RECT PVT 36+		CHEVRON (€/m²)	HALF (€/m²)	TRIO (€/ peça - piece)
Grafite	Antracite	Branco	Arg Prata	Alloy	Grafite	Antracite	Alloy	**Aurora** (Grafite + Titanium + Malva)
Preto	Ice	Ice	Astral	Anis	Ice	Branco	Arg Prata	**Cosy Autumn** (Lava + Branco + Luna)
Superbranco	Iron	Platina	Branco	Arg Prata	Iron	Grafite	Branco	**Deep Ocean** (Teal + Bone + Jade)
	Jet	Preto	Grafite	Bege	Jade	Ice	Grafite	**Moonlight** (Antracite + Grafite + Alloy)
	Quartz	Superbranco	Preto	Bone	Lava	Jet	Malva	**Spring Spirit** (Citrus + Branco + Oliva)
	Superbranco		Superbranco	Branco	Luna	Platina	Ocre	**Starry Sky** (Antracite + Lava + Opala)
				Brick	Ocre	Preto	Oliva	**Sunset Breeze** (Ocre + Malva + Coral)
				Café	Oliva	Quartz	Teal	**Winter Fall** (Grafite + Luna + Titanium)
				Citrus	Opala	Superbranco		
				Clorofila	Pistachio			
				Cobalto	Platina			
				Coral	Quartz			
				Duna	Superbranco			
					Titanium			
					Turquesa			

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Con el fin de proteger la superficie de las piezas, los productos con acabado pulido tienen una fina capa de impermeabilizante, que solo debe eliminarse una vez terminado el trabajo.

Full body

POL · MATT RECT SOFT · MATT RECT A · MATT RECT R10 · 14 mm MATT RECT R9 · MATT RECT Class 2 PTV 36 + · 14 mm MATT RECT Class 1 · MATT RECT DCOF ≥ 0,42

Linea 2 · Linea 4 · Linea 8 · Cross 8 · Cross 16 · Cross 32 · Square 4 · Square 16 · Square 64

30x30 30x60 · 30x30 30x60 · 30x30 30x60 · 30x30 · 30x30 · 30x30 · 30x30 · 30x30 · 30x30

Pág. 52

			Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
			Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
10x10 cm	Soft	CUBE (*)	⧗ 8,5 ±5%	32	0.32	5.8	180	57.60	1 065
10x30 cm	Soft	CHEVRON (*)	⧗ 8,5 ±5%	36	0.69	15.4	36	24.84	575
10x60 cm	Soft	CHEVRON (*)	⧗ 8,5 ±5%	15	0.71	14.2	50	35.50	731
20x22 cm	Soft	TRIO	⧗ 8,5 ±5%	10	-	10.0	36	-	381
30x30x42 cm	Soft	HALF (*)	⧗ 8,5 ±5%	22	1.00	19.1	36	36,00	708
30x30 cm	Matt Nat / Nat	CROMÁTICA	⧗ 7,7 ±5%	16	1.44	28.0	40	57.60	1 141
	Matt Rect / Soft	CROMÁTICA	⧗ 8,5 ±5%	16	1.44	28.8	40	57.60	1 173
	Matt Rect / Soft	CROMÁTICA ICE	⧗ 9,0 ±5%	16	1.44	33.6	40	57.60	1 365
	Matt Rect / Soft	CROSS, LINEA, SQUARE	⧗ 8,5 ±5%	11	1.00	16.5	45	45.00	764
	Pol	CROMÁTICA	⧗ 8,0 ±5%	16	1.44	25.6	40	57.60	1 045
	Pol	CROMÁTICA ICE	⧗ 8,5 ±5%	16	1.44	30.1	40	57.60	1 224
	Pol	CROSS, LINEA, SQUARE	⧗ 8,0 ±5%	11	1.00	16.0	45	45.00	741
30x60 cm	Matt Rect / Soft	CROMÁTICA	⧗ 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
	Matt Rect / Soft	CROMÁTICA ICE	⧗ 9,0 ±5%	8	1.44	33.6	32	46.08	1 096
	Matt Rect / Soft	LINEA	⧗ 8,5 ±5%	7	1.25	26.5	24	30.00	657
	Pol	CROMÁTICA	⧗ 8,0 ±5%	8	1.44	25.6	40	57.60	1 045
	Pol	CROMÁTICA ICE	⧗ 8,5 ±5%	8	1.44	30.1	32	46.08	984
	Pol	LINEA	⧗ 8,0 ±5%	7	1.25	25.0	24	30.00	621
60x60 cm	Matt Rect / Soft	CROMÁTICA	⧗ 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
	Matt Rect / Soft	CROMÁTICA ICE	⧗ 9,0 ±5%	4	1.44	33.5	36	51.84	1 227
	Matt Rect	CROMÁTICA 14 mm	⧗ 14,0 ±0,5 mm	3	1.08	34.2	32	34.56	1 117
	Pol	CROMÁTICA	⧗ 8,0 ±5%	4	1.44	26.7	36	51.84	981
	Pol	CROMÁTICA ICE	⧗ 8,5 ±5%	4	1.44	30.0	36	51.84	1 101
60x120 cm	Matt Rect / Soft	CROMÁTICA	⧗ 9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
	Pol		⧗ 9,3 ±5%	2	1.44	31.0	30	43.20	951
87x87 cm	Matt Rect / Soft	CROMÁTICA ICE	⧗ 10,5 ±0,5 mm	2	1.50	39.0	24	36.00	959
	Pol		⧗ 9,8 ±5%	2	1.50	37.0	24	36.00	911
90x90 cm	Matt Rect / Soft	CROMÁTICA	⧗ 10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991
	Pol		⧗ 9,8 ±5%	2	1.62	37.0	24	38.88	943

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

Cromática

40 cores colours couleurs colores

10 formatos formats formats formatos

03 acabamentos finishes finitions acabados

BiM

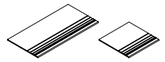
Full body

Ice	Superbranco	Branco	Bone
Platina	Arg prata	Iron	Carbon
Alloy	Titanium	Grafite	Antracite
Quartz	Luna	Lava	Astral
Café	Cacau	Preto	Jet

Cromática

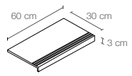
Full body

Bege	Duna	Citrus	Ocre
Coral	Brick	Terracotta	Malva
Opala	Cobalto	Indigo	Lazúli
Anis	Jade	Teal	Turquesa
Pistachio	Oliva	Palm	Clorofila



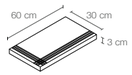
PEÇA _ PIECE

DG		Matt Nat	Matt Rect Soft	Pol
30x30 [29,5x29,5 cm]	**Geral** / General / **Général** / Standard / **General**	P08	P10	P10
	Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Cacau, Cromática Citrus, Cromática Jade, Cromática Jet, Cromática Malva, Cromática Opala, Cromática Superbranco, Cromática Terracotta	P09	P13	P13
	Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	P16	P20	P20
	Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P22	P22
	Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P32	P32
30x60 [29,5x59,2 cm]	**Geral** / General / **Général** / Standard / **General**	P12	P18	P18
	Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Cacau, Cromática Citrus, Cromática Jade, Cromática Jet, Cromática Malva, Cromática Opala, Cromática Superbranco, Cromática Terracotta	-	P24	P24
	Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	-	P36	P36
	Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P42	P42
	Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P97	P97
30x60x1,4 [29,5x59,2x1,4 cm]	Cromática Arg Prata, Cromática Astral, Cromática Branco, Cromática Grafite, Cromática Preto	-	P26	-
	Cromática Superbranco	-	P32	-
60x60 [59,2x59,2 cm]	**Geral** / General / **Général** / Standard / **General**	-	P36	P36
	Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Cacau, Cromática Citrus, Cromática Jade, Cromática Jet, Cromática Malva, Cromática Opala, Cromática Superbranco, Cromática Terracotta	-	P46	P46
	Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	-	P106	P106
	Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P118	P118
	Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P157	P157
60x60x1,4 [59,2x59,2x1,4 cm]	Cromática Arg Prata, Cromática Astral, Cromática Branco, Cromática Grafite, Cromática Preto	-	P48	-
	Cromática Superbranco	-	P91	-
43,5x87 [43,4x87,0 cm]	Cromática Ice	-	P127	P127
45x90 [44,35x88,9 cm]	Cromática Antracite, Cromática Iron, Cromática Jet, Cromática Quartz, Cromática Superbranco	-	P97	P97
30x120 [29,5x118,6 cm]	Cromática Grafite, Cromática Preto, Cromática Superbranco	-	P97	P97
60x120 [59,2x118,6 cm]	Cromática Grafite, Cromática Preto, Cromática Superbranco	-	P167	P167



PEÇA _ PIECE

DG CF		Matt Rect Soft	Pol
30x60 [29,5x59,2 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P157	P157
	Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	P197	P197
	Cromática Indigo, Cromática Lazúli	P237	P237



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO		Matt Rect Soft	Pol
30x60 [29,5x59,2 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P207	P207
	Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	P247	P247
	Cromática Indigo, Cromática Lazúli	P287	P287

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

PEÇA _ PIECE

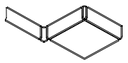
RB		Matt Nat	Matt Rect Soft	Pol
9,5x30 [9,5x29,5 cm]	**Geral** / General / **Général** / Standard / **General**	P07	P08	P08
	Cromática Brick, Cromática Cobalto, Cromática Clorofila, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal, Cromática Turquesa	P08	P10	P10
	Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P14	P14
8x43,5 [8x43,4 cm]	Cromática Ice	-	P20	P20
8x45 [8x44,35 cm]	Cromática Antracite, Cromática Iron, Cromática Jet, Cromática Quartz, Cromática Superbranco	-	P16	P16
8x60 [8x59,2 cm]	**Geral** / General / **Général** / Standard / **General**	-	P12	P12
	Cromática Brick, Cromática Cobalto, Cromática Clorofila, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal, Cromática Turquesa	-	P20	P20
	Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P28	P28
8x87 [8x87,0 cm]	Cromática Ice	-	P36	P36
8x90 [8x88,9 cm]	Cromática Antracite, Cromática Iron, Cromática Jet, Cromática Quartz, Cromática Superbranco	-	P28	P28
8x120 [8x118,6 cm]	Cromática Grafite, Cromática Preto, Cromática Superbranco	-	P28	P28

PEÇA _ PIECE

BR		Matt Nat	Matt Rect Soft	Pol
7x30 [7x29,5 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P05	P06	P06
	Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Ice, Cromática Turquesa	P06	P08	P08
	Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P10	P10
7x60 [7x59,2 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	-	P09	P09
	Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	-	P12	P12
	Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P15	P15
	Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P21	P21

PEÇA _ PIECE

TC		Matt Rect Soft	Pol
7x7 [7x7 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P01	P02
	Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	P02	P04
	Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Indigo, Cromática Lazúli, Cromática Turquesa	P04	P05



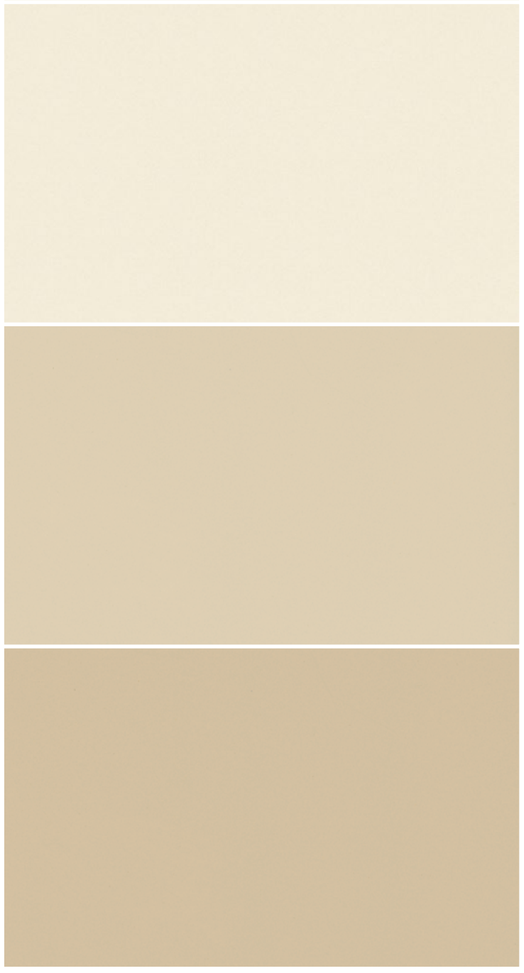
PEÇA _ PIECE

		Matt Nat
10x30	**RBBC / RRBC** Cromática Branco, Cromática Platina, Cromática Preto, Cromática Superbranco	P09
03x10	**AEBBC / AIBBC / AERBC / AIRBC** Cromática Branco, Cromática Platina, Cromática Preto, Cromática Superbranco	P09

Estas peças são produzidas de acordo com quantidades mínimas.
These tiles are produced in minimum quantities.
La fabrication de ces pièces est soumise à des quantités minimales.
Estas piezas se producen en cantidades mínimas.

CROMÁTICA ICE

(*) 10x10	SOFT	[9,7x9,7x0,90 cm]	P183	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT NAT	[...x0,77 cm]	P122	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	MATT RECT	[29,5x29,5x0,90 cm]	P163	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,90 cm]	P163	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x29,5x0,85 cm]	P177	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P163	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P163	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x59,2x0,85 cm]	P177	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,90 cm]	P163	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,90 cm]	P163	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[59,2x59,2x0,85 cm]	P177	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
87x87	MATT RECT	[87,0x87,0x1,05 cm]	P191	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[87,0x87,0x1,05 cm]	P191	V1	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	[87,0x87,0x0,98 cm]	P211	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA SUPERBRANCO

(*) 10x10	SOFT	[9,7x9,7x0,85 cm]	P143	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT NAT	[...x0,77 cm]	P92	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P123	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P123	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P137	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P123	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P123	V1	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P137	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P123	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P123	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	P137	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P155	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P155	V1	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	P175	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P151	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P151	V1	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	P171	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA SUPERBRANCO 14mm

60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x1,40 cm]	P147	V1	5	class 1	–	R9	–	≥0,42	U4P4SE3C2

CROMÁTICA BRANCO

(*) 10x10	SOFT	[9,7x9,7x0,85 cm]	P119	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT NAT	[...x0,77 cm]	P68	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA BRANCO 14mm

60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x1,40 cm]	P123	V1	5	class 1	–	R9	–	≥0,42	U4P4SE3C2

CROMÁTICA BONE

(*) 10x10	SOFT	[9,7x9,7x0,85 cm]	P119	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

CROMÁTICA PLATINA

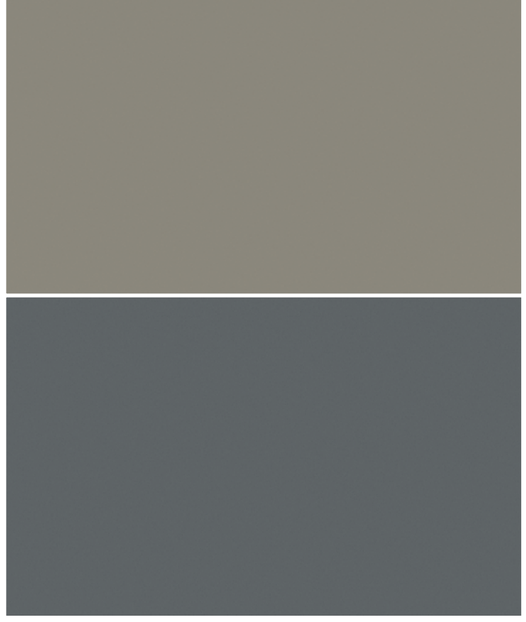
(*) 10x10	SOFT	[9,7x9,7x0,85 cm]	P119	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT NAT	[...x0,77 cm]	P68	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA ARG PRATA

(*) 10x10	SOFT	[9,7x9,7x0,85 cm]	P119	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA ARG PRATA 14mm

60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x1,40 cm]	P123	V1	5	class 1	–	R9	–	≥0,42	U4P4SE3C2



CROMÁTICA IRON

(*) 10x10	SOFT	[9,7x9,7x0,85 cm]	P119	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P127	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P127	V1	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	P147	V1	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

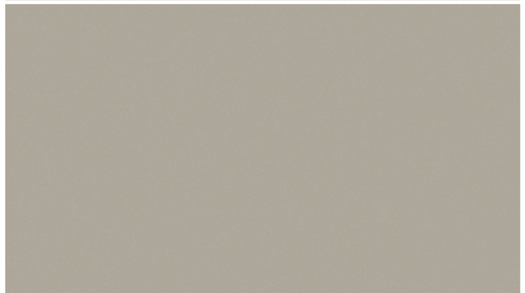
CROMÁTICA CARBON

(*) 10x10	SOFT	[9,7x9,7x0,85 cm]	P119	V1	5	U4P4E3C2
30x30	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V1	5	U4P4E3C2
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P113	V1	3	U3P3E3C2
30x60	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	U4P3E3C2
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	U3P3E3C2
60x60	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P99	V1	5	U4P4E3C2
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	P113	V1	3	U3P3E3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

CROMÁTICA ALLOY

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P143**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA TITANIUM

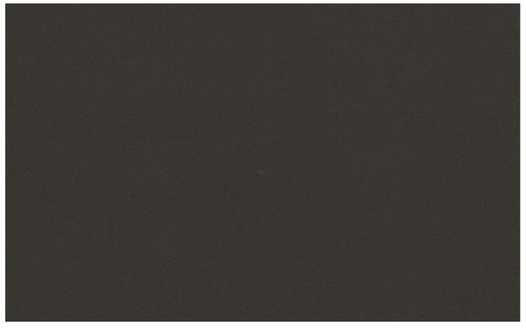
(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA GRAFITE

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	MATT RECT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P131**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P131**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[59,2x118,6x0,93 cm]**	**P151**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA GRAFITE 14mm

60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x1,40 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 1**	–	**R9**	–	≥0,42	U4P4SE3C2



CROMÁTICA ANTRACITE

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
90x90	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P127**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[88,9x88,9x0,98 cm]**	**P147**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

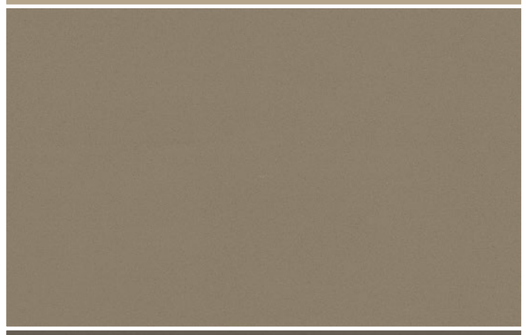
(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

CROMÁTICA QUARTZ

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
90x90	MATT RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P127**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P127**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[88,9x88,9x0,98 cm]**	**P147**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

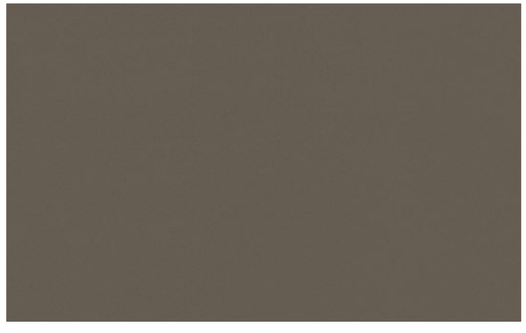
CROMÁTICA LUNA

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA LAVA

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA ASTRAL

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	U4P3E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	U3P3E3C2

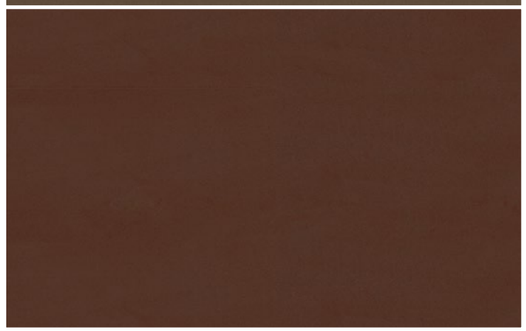
CROMÁTICA ASTRAL 14mm

60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x1,40 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 1**	–	**R9**	–	≥0,42	U4P4SE3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

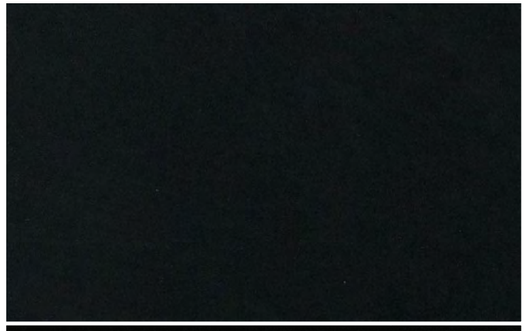
CROMÁTICA CAFÉ

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA CACAU

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P143**	V1	⅄5	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P137**	V1	⅄3	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P137**	V1	⅄3	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P137**	V1	⅄3	U3P3E3C2



CROMÁTICA PRETO

30x30	NAT	**[...x0,77 cm]**	**P68**	V1	⅄5	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	U3P3E3C2
60x120	SOFT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P131**	V1	⅄5	U4P3E3C2
	POL	**[59,2x118,6x0,93 cm]**	**P151**	V1	⅄3	U4P3E3C2

CROMÁTICA PRETO 14mm

60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x1,40 cm]**	**P123**	V1	⅄5	class 1	–	R9	–	≥0,42	U4P4SE3C2

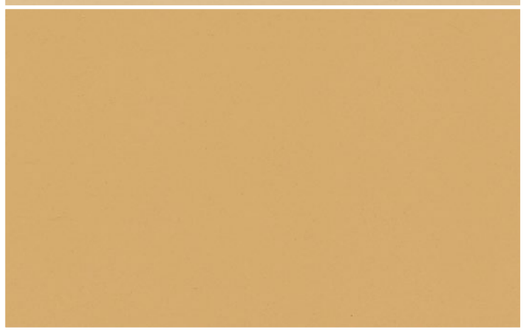
CROMÁTICA JET

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P143**	V1	⅄5	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P137**	V1	⅄3	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P137**	V1	⅄3	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P137**	V1	⅄3	U3P3E3C2
90x90	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P151**	V1	⅄5	U4P3E3C2
	POL	**[88,9x88,9x0,98 cm]**	**P171**	V1	⅄3	U3P3E3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

CROMÁTICA BEGE

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA DUNA

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA CITRUS

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P143**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P137**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P137**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P137**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

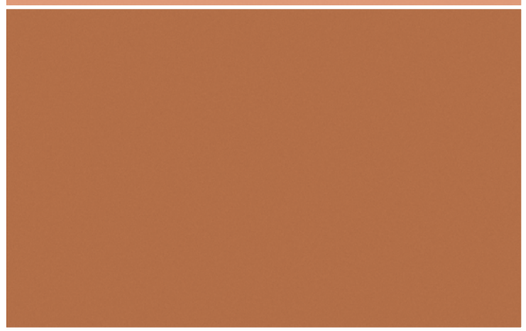
CROMÁTICA OCRE

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	V1	⅄5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	V1	⅄3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

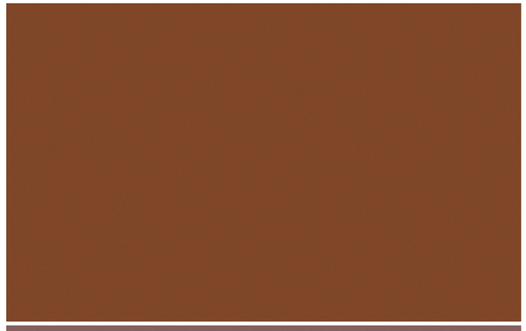
CROMÁTICA CORAL

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P183**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA BRICK

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P237**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P231**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P231**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P231**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA TERRACOTTA

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P143**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

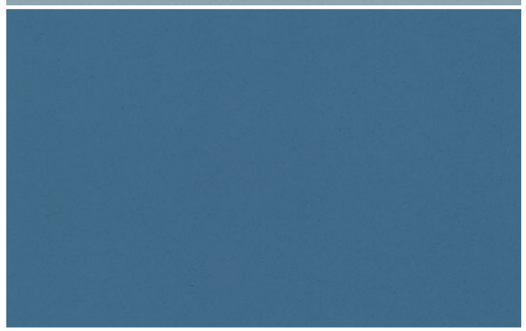
CROMÁTICA MALVA

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P143**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

CROMÁTICA OPALA

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P143**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA COBALTO

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P183**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA INDIGO

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P337**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P317**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P331**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P317**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P331**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P317**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P331**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

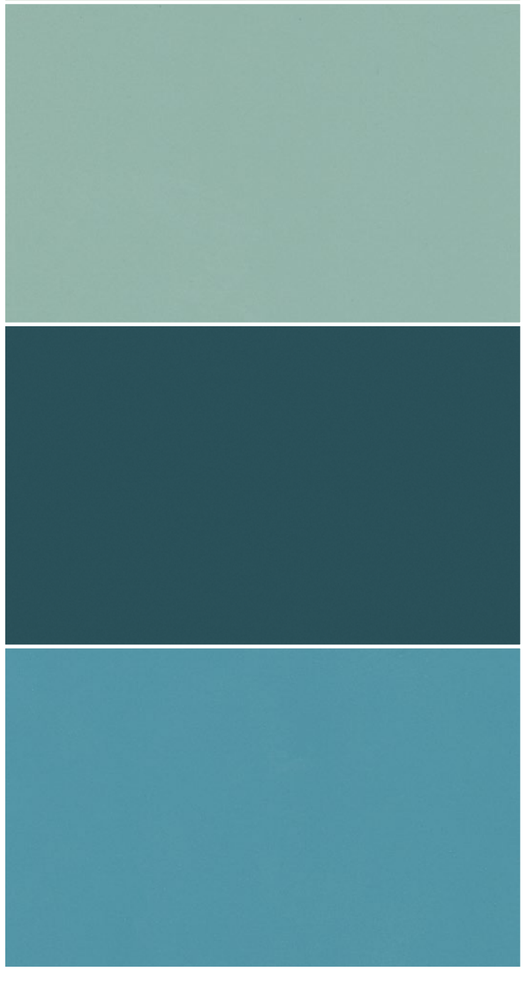
CROMÁTICA LAZÚLI

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P337**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P317**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P331**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P317**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P331**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P317**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P331**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

CROMÁTICA ANIS

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P143**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA JADE

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P143**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P123**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P137**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA TEAL

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P183**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	U4P4E3C 2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	U3P3E3C2

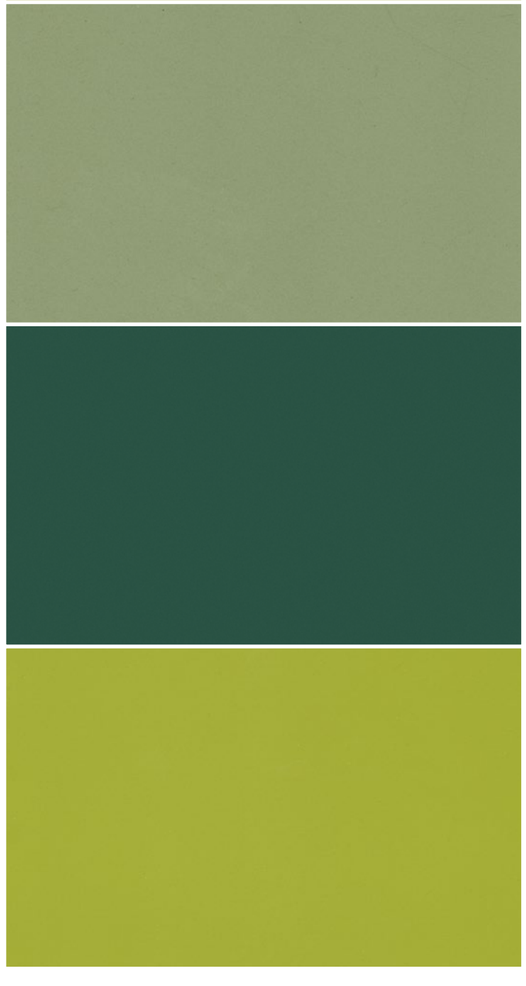
CROMÁTICA TURQUESA

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P237**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P231**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P231**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P231**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

CROMÁTICA PISTACHIO

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P183**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2



CROMÁTICA OLIVA

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P119**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P99**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P113**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

CROMÁTICA PALM

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P183**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
30x30	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	U3P3E3C2
30x60	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	U3P3E3C2
60x60	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P163**	**V1**	**5**	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P177**	**V1**	**3**	U3P3E3C2

CROMÁTICA CLOROFILA

(*) 10x10	SOFT	**[9,7x9,7x0,85 cm]**	**P237**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
30x30	MATT RECT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x29,5x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x29,5x0,80 cm]**	**P231**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[29,5x59,2x0,80 cm]**	**P231**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	**class 2**	**A**	**R10**	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P217**	**V1**	**5**	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	POL	**[59,2x59,2x0,80 cm]**	**P231**	**V1**	**3**	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

Cromática
Chevron

CHEVRON LEFT CROMÁTICA ICE

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,90 cm]	**P469**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,90 cm]	**P395**

CHEVRON LEFT CROMÁTICA SUPERBRANCO

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P341**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P289**

CHEVRON LEFT CROMÁTICA BRANCO

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON LEFT CROMÁTICA QUARTZ

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON LEFT CROMÁTICA PLATINA

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON LEFT CROMÁTICA GRAFITE

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON LEFT CROMÁTICA ANTRACITE

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON LEFT CROMÁTICA PRETO

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON LEFT CROMÁTICA JET

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P341**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P289**

CHEVRON RIGHT CROMÁTICA ICE

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,90 cm]	**P469**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,90 cm]	**P395**

CHEVRON RIGHT CROMÁTICA SUPERBRANCO

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P341**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P289**

CHEVRON RIGHT CROMÁTICA BRANCO

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON RIGHT CROMÁTICA QUARTZ

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON RIGHT CROMÁTICA PLATINA

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON RIGHT CROMÁTICA GRAFITE

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON RIGHT CROMÁTICA ANTRACITE

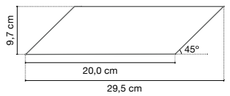
10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON RIGHT CROMÁTICA PRETO

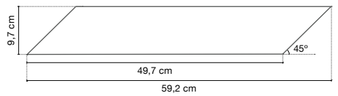
10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P293**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P249**

CHEVRON RIGHT CROMÁTICA JET

10x30	SOFT	[9,7x29,5x0,85 cm]	**P341**
10x60	SOFT	[9,7x59,2x0,85 cm]	**P289**



10x30 [9,7x29,5x0,85 cm]
[1m² = 52 peças_pieces]



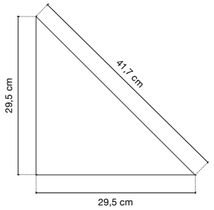
10x60 [9,7x59,2x0,85 cm]
[1m² = 21 peças_pieces]

Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
Pieces produced in minimum quantities of 5m².
Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

Cromática Ice, Ocre
Chevron Ice, Jet
Cube Ocre

Cromática
Half

Full body



30x30x42 [29,5x29,5x41,7x0,85 cm]
[1m² = 22 peças_pieces]

HALF CROMÁTICA BRANCO

30x30x42	SOFT	[29,5x29,5x41,7x0,85 cm]	P197

HALF CROMÁTICA ALLOY

30x30x42	SOFT	[29,5x29,5x41,7x0,85 cm]	P243

HALF CROMÁTICA ARG PRATA

30x30x42	SOFT	[29,5x29,5x41,7x0,85 cm]	P197

HALF CROMÁTICA GRAFITE

30x30x42	SOFT	[29,5x29,5x41,7x0,85 cm]	P197

HALF CROMÁTICA TEAL

30x30x42	SOFT	[29,5x29,5x41,7x0,85 cm]	P277

HALF CROMÁTICA OCRE

30x30x42	SOFT	[29,5x29,5x41,7x0,85 cm]	P197

HALF CROMÁTICA OLIVA

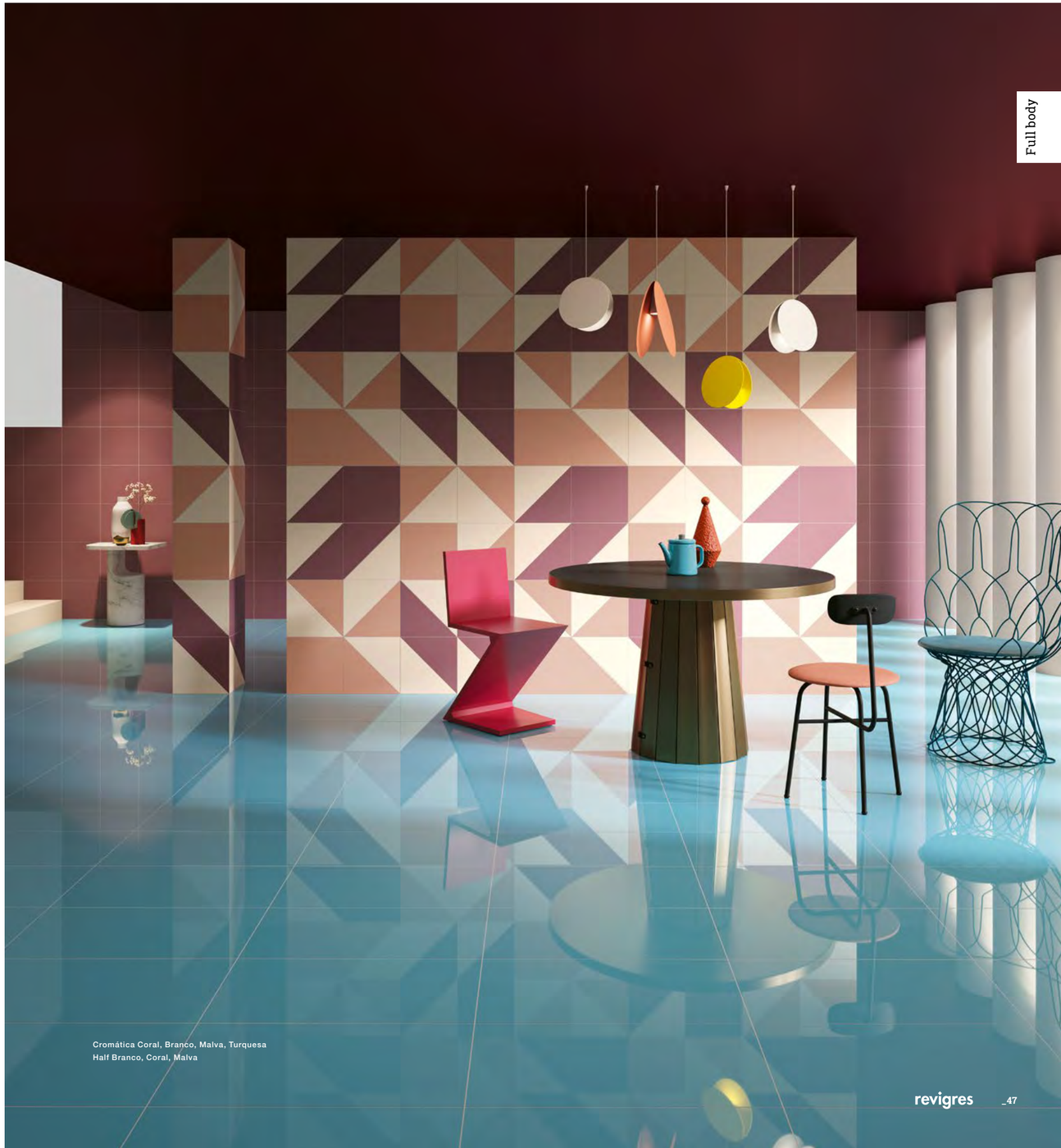
30x30x42	SOFT	[29,5x29,5x41,7x0,85 cm]	P197

HALF CROMÁTICA MALVA

30x30x42	SOFT	[29,5x29,5x41,7x0,85 cm]	P243

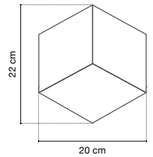
Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
Pieces produced in minimum quantities of 5m².
Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

Full body



Cromática Coral, Branco, Malva, Turquesa
Half Branco, Coral, Malva

Trio



20x22 [...x0,85 cm]
[1m² = 32 peças_pieces]

TRIO COSY AUTUMN
Cromática: Lava + Branco + Luna

20x22x0,85 cm	SOFT	**P18 /peça_piece**

TRIO MOONLIGHT
Cromática: Antracite + Grafite + Alloy

20x22x0,85 cm	SOFT	**P20 /peça_piece**

TRIO AURORA
Cromática: Grafite + Titanium + Malva

20x22x0,85 cm	SOFT	**P20 /peça_piece**

TRIO SPRING SPIRIT
Cromática: Citrus + Branco + Oliva

20x22x0,85 cm	SOFT	**P20 /peça_piece**

TRIO WINTER FALL
Cromática: Grafite + Luna + Titanium

20x22x0,85 cm	SOFT	**P18 /peça_piece**

TRIO STARRY SKY
Cromática: Antracite + Lava + Opala

20x22x0,85 cm	SOFT	**P20 /peça_piece**

TRIO DEEP OCEAN
Cromática: Teal + Bone + Jade

20x22x0,85 cm	SOFT	**P22 /peça_piece**

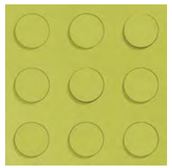
TRIO SUNSET BREEZE
Cromática: Ocre + Malva + Coral

20x22x0,85 cm	SOFT	**P22 /peça_piece**

Cromática Jet
Cromática Branco
Cube Oliva
Trio Spring Spirit

Target

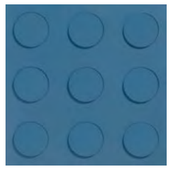
Designer
Joana Ferreira



TARGET CLOROFILA

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P124 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



TARGET COBALTO

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P114 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

TARGET SUPERBRANCO

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P106 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

CROMÁTICA CLOROFILA

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P217

CROMÁTICA COBALTO

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P163

CROMÁTICA SUPERBRANCO

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P123

				Caixa Box			Europalete Europallet		
			Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x30 cm	Matt Rect	Cromática	∓8,5 ±5%	16	1.44	28.8	40	57.60	1 173
30x30 cm	Rect	Target	∓8,5 ±5%	5	-	8.3	30	-	270

Full body

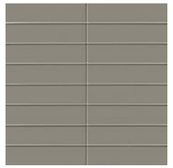
Cromática Clorofila
Cromática Cobalto
Cromática Superbranco
Target

Centro Comercial Alegro Alfragide - Portugal _ Alegro Alfragide Shopping Center - Portugal

Cross _ Linea _ Square

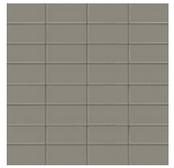
CROSS 8

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P75
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P75
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P (base) + P75



CROSS 16

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P81
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P81
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P (base) + P81



CROSS 32

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P89
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P89
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P (base) + P89

LINEA 2

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P63
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P63
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P (base) + P63
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P (base) + P68
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P (base) + P68
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P (base) + P68

LINEA 4

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P67
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P67
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P (base) + P67
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P (base) + P72
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P (base) + P72
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P (base) + P72

LINEA 8

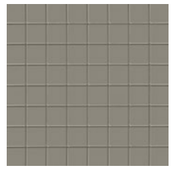
30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P73
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P73
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P (base) + P73
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P (base) + P78
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P (base) + P78
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P (base) + P78

SQUARE 4

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P73
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P73
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P (base) + P73

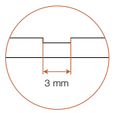
SQUARE 16

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P77
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P77
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P (base) + P77



SQUARE 64

30x30	MATT RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P89
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P (base) + P89
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P (base) + P89



Estes efeitos – cross, linea e square – podem ser realizados, sob encomenda, para outras Coleções.
O cálculo do preço total de cada efeito por m² obtém-se, adicionando ao preço da base, o preço ("P") respetivo de cada efeito, ajustado ao escalão da Tabela de Grupos (P's).
Exemplo: o preço de Linea 2 Cromática Iron 30x30 cm Polido é: **P113+P63 = P139**.

The Linea, Cross and Square effects are available, upon order, for other collections.
The total price for each effect per m² is the sum of the base price plus the respective price ("P") for each effect, adjusted to the category of the Groups Price List (P's).
For example: the price for Linea 2 Cromática Iron 30x30 cm Polido is **P113+P63 = P139**.

Ces effets – cross, línea, square – peuvent être réalisés sur commande pour d'autres collections.
Le calcul du prix total de chaque effet au m² s'obtient en additionnant au prix de base, le prix ("P") de chaque effet, ajusté selon l'échelon du Tableau de Groupes (P's).
Exemple : Le prix de Linea 2 Cromática Iron 30x30 cm poli est le suivant : **P113+P63 = P139**.

Estos efectos – cross, linea y square – pueden realizarse en otras colecciones bajo petición.
El cálculo del precio total de cada efecto por m² se obtiene añadiendo al precio base el precio ("P") respectivo de cada efecto, según la Tabla de Grupos (P's).
Ejemplo: el precio de la Linea 2 Cromática Iron 30x30 cm Pulido sería: **P113+P63 = P139**.

Square 64 Cromática Anis
Square 64 Cromática Turquesa
Linea 8 Cromática Indigo

Cautela
Segurança

Estação De Metro "Plaza Eliptica" - Madrid, Espanha
Plaza Eliptica - Underground Station - Madrid, Spain

Táteis
Tactile

02
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

Design inclusivo para a melhoria da mobilidade, designadamente de pessoas invisuais e ambliopes.

Inclusive design for an improvement in mobility, namely of people who are blind or partially sighted.

Design inclusif pour l'amélioration de la mobilité, notamment celle des personnes aveugles et amblyopes.

Diseño inclusivo para una mayor movilidad, especialmente a personas invidentes o con deficiencias visuales.

Táteis _ Tactile

02 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

Design inclusivo

Inclusive design

Design inclusif

Diseño inclusivo

Norma _ Standard _ **Norme** _ Norma

ISO/TC 173
UNE 12 70 29

Sistema técnico e auxiliar que respeita normas de acessibilidades.
Auxiliary technical system that respects accessibility norms.
Système technique et auxiliaire qui respecte les normes d'accessibilités.
Sistema técnico y auxiliar que respeta las normativas de accesibilidad.

Guia

29x29 (11"x11")
[29,0x29,0 cm]
RECT ⧗ 1,45 cm

Segurança

29x29 (11"x11")
[29,0x29,0 cm]
RECT ⧗ 1,45 cm

Cautela

29x29 (11"x11")
[29,0x29,0 cm]
RECT ⧗ 1,45 cm

Mudança de direção

29x29 (11"x11")
[29,0x29,0 cm]
RECT ⧗ 1,45 cm

Os pavimentos táteis foram especialmente desenvolvidos pela Revigrés, de acordo com o Sistema Técnico e Auxiliar que respeita normas de acessibilidades, para facilitar a orientação e aumentar a segurança dos utilizadores. Com os pavimentos táteis é possível transmitir informações – através do contraste de cores e do relevo das superfícies – sobre mudanças de direção, proximidade de situações que exigem maior cautela e áreas seguras.
Os pavimentos táteis asseguram uma melhoria da mobilidade em geral, designadamente das pessoas invisuais e amblíopes.

Tactile floors were especially developed by Revigrés in accordance with the Auxiliary and Technical System which respects accessibility standards to facilitate orientation and increase the safety of users. With tactile floors it is possible to transmit information – by contrasting colours and the relief of surfaces – about changes in direction, the proximity of situations requiring greater care and safe areas.
Tactile floors ensure an improvement in general mobility, namely of people who are blind or partially sighted.

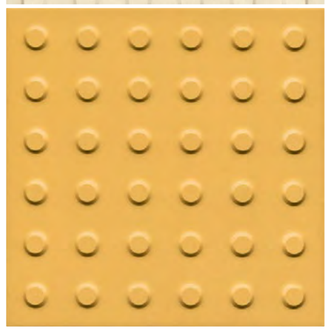
Les sols tactiles ont spécialement été développés par Revigrés, conformément aux Système Technique et Auxiliaire respectant les normes d'accessibilités, afin de faciliter l'orientation et d'augmenter la sécurité des utilisateurs. Avec les sols tactiles, il est possible de transmettre des informations – grâce au contraste de couleurs et au relief des surfaces – quant aux changements de direction, à la proximité de situations exigeant une plus grande prudence – et des zones sécurisées.
Les sols tactiles assurent une amélioration de la mobilité en général, notamment celle des personnes aveugles et amblyopes.

Los pavimentos táctiles han sido especialmente desarrollados por Revigrés, de acuerdo con el Sistema Técnico y Auxiliar, respetando las normas sobre accesibilidad con el fin de facilitar la orientación y aumentar la seguridad de los usuarios. A través del contraste de los colores y del relieve de las superficies, los pavimentos táctiles permiten transmitir información sobre cambios de dirección, proximidad de situaciones que exigen una mayor atención, además de áreas seguras.
Los pavimentos táctiles permiten una mayor movilidad en general, especialmente en personas invidentes o con deficiencias visuales.

		Peças _ Pieces		Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
29x29 cm	Rect.	⧗ 14,5 ±0,5 mm	7	0.59	17	50	29.5	871

GUIA BRANCO

29x29	RECT	[29,0x29,0x1,45 cm]	P109	V1	5



SEGURANÇA AMARELO

29x29	RECT	[29,0x29,0x1,45 cm]	P109	V1	5

CAUTELA BRANCO

29x29	RECT	[29,0x29,0x1,45 cm]	P109	V1	5

MUDANÇA DE DIREÇÃO BRANCO

29x29	RECT	[29,0x29,0x1,45 cm]	P109	V1	5

Estas peças são produzidas de acordo com quantidades mínimas exigidas.
These pieces are produced according to minimum quantities requirements.
La fabrication de ces pièces est soumise à des quantités minimales.
Estas piezas se producen de acuerdo con las cantidades mínimas exigidas.

Full body

NEW

Omni Bone Matt Rect

Omni

NEW

06
cores
colours
couleurs
colores

05
formatos
formats
formats
formatos

04
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Elevada resistência e durabilidade unem-se ao design para dar resposta aos projetos arquitetónicos mais exigentes.

High resistance and durability combined with design, intended for demanding architectural projects.

Haute résistance et durabilité s'allient au design pour répondre aux projets architecturaux les plus exigeants.

Una elevada resistencia y durabilidad se alían al diseño para dar respuesta a los proyectos arquitectónicos más exigentes.

NEW

Omni

06 cores / colours / couleurs / colores

05 formatos / formats / formats / formatos

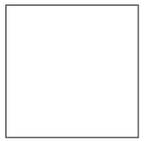
04 acabamentos / finishes / finitions / acabados

BiM

Full body

60x120 (24”x47”)
[59,2x118,6 cm]

MATT RECT 0,98 cm
SOFT 0,98 cm
POL 0,93 cm

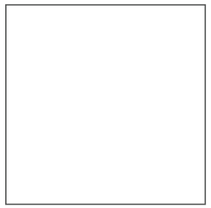


60x60 (24”x24”)
[59,2x59,2 cm]

MATT RECT 0,98 cm
SOFT 0,98 cm
POL 0,93 cm
ESTR 0,98 cm

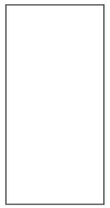
30x60 (12”x24”)
[29,5x59,2 cm]

MATT RECT 0,98 cm
SOFT 0,98 cm
POL 0,93 cm



90x90 (35”x35”)
[88,9x88,9 cm]

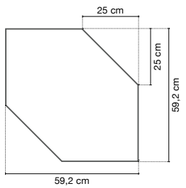
MATT RECT 1,05 cm
SOFT 1,05 cm
POL 0,98 cm



45x90 (18”x35”)
[44,35x88,9 cm]

MATT RECT 1,05 cm
SOFT 1,05 cm
POL 0,98 cm

Hexagon



[1m² = 3,4 peças_pieces]

60x60 (24”x24”)(*)
[59,2x59,2 cm]

MATT RECT 0,98 cm
SOFT 0,98 cm

Linea 2 — **30x60**

Linea 4 — **30x60**

Linea 8 — **30x60**

Pág. 52

			Espessura (mm) Thickness (mm)	Peças_Pieces Nº Peças No Pieces	Caixa_Box M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Caixa_Box Peso (Kg) Weight Kg	Europalete_Europallet Nº Caixas No Boxes	Europalete_Europallet M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Europalete_Europallet Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Matt Rect. / Soft		9,8 ±5%	8	1.44	33.0	32	46.08	1 077
	Pol		9,3 ±5%	8	1.44	31.0	32	46.08	1 013
60x60 cm	Matt Rect. / Soft		9,8 ±5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
	Matt Rect. / Soft	Hexagon	9,8 ±5%	4	1.19	27.4	32	38.08	897
	Pol		9,3 ±5%	4	1.44	31.0	32	46.08	1 013
60x120 cm	Matt Rect. / Soft		9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
	Pol		9,3 ±5%	2	1.44	31.0	30	43.20	951
45x90 cm	Matt Rect. / Soft		10,5 ±0,5 mm	4	1.62	39.0	27	43.74	1 074
	Pol		9,8 ±5%	4	1.62	37.0	27	43.74	1 020
90x90 cm	Matt Rect. / Soft		10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991
	Pol		9,8 ±5%	2	1.62	37.0	24	38.88	943

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 10m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 10m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 10m².

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Con el fin de proteger la superficie de las piezas, los productos con acabado pulido tienen una fina capa de impermeabilizante, que solo debe eliminarse una vez terminado el trabajo.

NEW

Omni

MATT RECT SOFT ESTR · V2 · MATT RECT SOFT ESTR · V3 · POL · 3 · POL · 5 · MATT RECT SOFT ESTR · MATT RECT A · ESTR C · MATT RECT R10 · ESTR R12 · MATT RECT Class 2 PTV 36 + · ESTR Class 3 PTV 40 + · MATT RECT ESTR DCOF ≥ 0,42

Full body

GRAPHIC VARIATION

Os desenhos das peças intensificam-se no acabamento polido, aumentando a variação de desenhos e de cores, entre peças.
The designs of the pieces are more intense in the polished finish, enhancing design and colour variation across pieces.
Les dessins des pièces s'intensifient avec la finition polie, augmentant la variation des dessins et des couleurs entre les pièces.
Los diseños de las piezas se intensifican con el acabado pulido, aumentando la variación de diseños y colores entre las piezas.

NEW

Omni

06 cores colours **couleurs** colores

05 formatos formats **formats** formatos

04 acabamentos finishes **finitions** acabados

Full body

Matt Rect	**Ice**	**Bone**	**Platina**
Soft	**Ice**	**Bone**	**Platina**
Pol	**Ice**	**Bone**	**Platina**
Estr	**Ice**	**Bone**	**Platina**

Omni

NEW

Full body

Matt Rect	**Rope**	**Iron**	**Jet**
Soft	**Rope**	**Iron**	**Jet**
Pol	**Rope**	**Iron**	**Jet**
Estr	**Rope**	**Iron**	**Jet**

MOLTI OMNI ICE (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	**P22 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

OMNI ICE

30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,98 cm]**	**P105**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[29,5x59,2x0,98 cm]**	**P105**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[29,5x59,2x0,93 cm]**	**P119**	V3	3	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P105**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P105**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[59,2x59,2x0,93 cm]**	**P119**	V3	3	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P129**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P129**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[59,2x118,6x0,93 cm]**	**P149**	V3	3	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P129**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P129**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[44,35x88,9x0,98 cm]**	**P149**	V3	3	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P129**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P129**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[88,9x88,9x0,98 cm]**	**P149**	V3	3	–	–	–	–	–

OMNI ICE ESTRUTURADO _ STRUCTURED

60x60	RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P105**	V2	5	class 3	**C**	**R12**	40+	≥0,42

HEXAGON OMNI ICE (*)

60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P155**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P155**	V2	5	–	–	–	–	–

MOLTI OMNI BONE (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	**P22 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

OMNI BONE

30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,98 cm]**	**P101**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[29,5x59,2x0,98 cm]**	**P101**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[29,5x59,2x0,93 cm]**	**P115**	V3	3	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P101**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P101**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[59,2x59,2x0,93 cm]**	**P115**	V3	3	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P125**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P125**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[59,2x118,6x0,93 cm]**	**P145**	V3	3	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P125**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P125**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[44,35x88,9x0,98 cm]**	**P145**	V3	3	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P125**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P125**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[88,9x88,9x0,98 cm]**	**P145**	V3	3	–	–	–	–	–

OMNI BONE ESTRUTURADO _ STRUCTURED

60x60	RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P101**	V2	5	class 3	**C**	**R12**	40+	≥0,42

HEXAGON OMNI BONE (*)

60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P149**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P149**	V2	5	–	–	–	–	–

Estruturado _ Structured: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Estruturado _ Structured: Products that minimize the risk of slipping.
Estruturado _ Structured: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Estruturado _ Structured: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 10m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 10m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 10m².

OMNI PLATINA

30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[29,5x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[29,5x59,2x0,93 cm]**	**P111**	V3	3	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[59,2x59,2x0,93 cm]**	**P111**	V3	3	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P119**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[59,2x118,6x0,93 cm]**	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P119**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[44,35x88,9x0,98 cm]**	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P119**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[88,9x88,9x0,98 cm]**	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–

OMNI PLATINA ESTRUTURADO _ STRUCTURED

60x60	RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	class 3	**C**	**R12**	40+	≥0,42

HEXAGON OMNI PLATINA (*)

60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P143**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P143**	V2	5	–	–	–	–	–

MOLTI OMNI PLATINA (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	**P22 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

OMNI ROPE

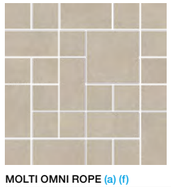
30x60	MATT RECT	**[29,5x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[29,5x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[29,5x59,2x0,93 cm]**	**P111**	V3	3	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[59,2x59,2x0,93 cm]**	**P111**	V3	3	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P119**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x118,6x0,98 cm]**	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[59,2x118,6x0,93 cm]**	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P119**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[44,35x88,9x0,98 cm]**	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P119**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	**[88,9x88,9x0,98 cm]**	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–

OMNI ROPE ESTRUTURADO _ STRUCTURED

60x60	RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P97**	V2	5	class 3	**C**	**R12**	40+	≥0,42

HEXAGON OMNI ROPE (*)

60x60	MATT RECT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P143**	V2	5	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
	SOFT	**[59,2x59,2x0,98 cm]**	**P143**	V2	5	–	–	–	–	–



MOLTI OMNI ROPE (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	**P22 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

Estruturado _ Structured: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Estruturado _ Structured: Products that minimize the risk of slipping.
Estruturado _ Structured: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Estruturado _ Structured: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 10m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 10m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 10m².

OMNI IRON

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[29,5x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,93 cm]	**P111**	V3	3	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,93 cm]	**P111**	V3	3	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P119**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P119**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P119**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–

OMNI IRON ESTRUTURADO _ STRUCTURED

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	class 3	C	R12	40+	≥0,42

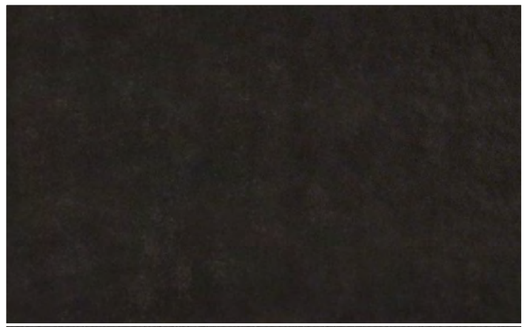
HEXAGON OMNI IRON (*)

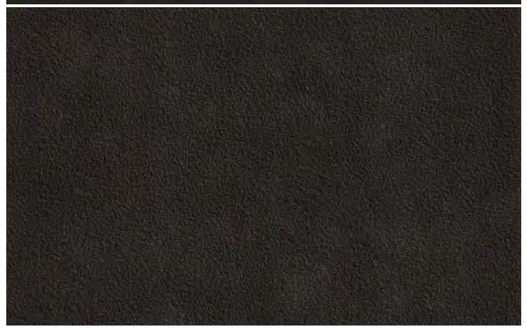
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P143**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P143**	V2	5	–	–	–	–	–

MOLTI OMNI IRON (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	**P22 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]





OMNI JET

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[29,5x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,93 cm]	**P111**	V3	3	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,93 cm]	**P111**	V3	3	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P119**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P119**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P119**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P119**	V2	5	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	**P139**	V3	3	–	–	–	–	–

OMNI JET ESTRUTURADO _ STRUCTURED

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P97**	V2	5	class 3	C	R12	40+	≥0,42

HEXAGON OMNI JET (*)

60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P143**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P143**	V2	5	–	–	–	–	–

MOLTI OMNI JET (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	**P22 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

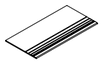
Estruturado _ Structured: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Estruturado _ Structured: Products that minimize the risk of slipping.
Estruturado _ Structured: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Estruturado _ Structured: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 10m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 10m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 10m².

Omni Rope Matt Rect
Omni Rope Estr

Omni Rope

Omni Rope

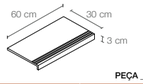


PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect Estr Rect Soft	Pol
30x60 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97
30x120 cm	P97	P97
60x120 cm	P167	P167

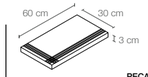
PEÇA _ PIECE

RB	Matt Rect Estr Rect Soft	Pol
9,5x30 cm	P08	P08
8x45 cm	P16	P16
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28
8x120 cm	P28	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Matt Rect Estr Rect Soft	Pol
30x60 cm	P157	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Matt Rect Estr Rect Soft	Pol
30x60 cm	P207	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Omni Iron
Omni Jet
Nordik Cherry

NEW

Omnistone Platina Matt Rect
Omnistone Bone Matt Rect

Omnistone

NEW

06
cores
colours
couleurs
colores

05
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Qualidade técnica aliada a nuances gráficas inspiradas na subtileza da pedra natural.

Technical quality combined with graphic nuances inspired by the subtlety of natural stone.

Qualité technique alliée aux nuances graphiques inspirées de la subtilité de la pierre naturelle.

Calidad técnica conjugada con matices gráficos inspirados en la sutileza de la piedra natural.

NEW

Omnistone

06 cores / colours / **couleurs** / colores

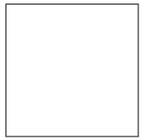
05 formatos / formats / **formats** / formatos

02 acabamentos / finishes / **finitions** / acabados

Full body

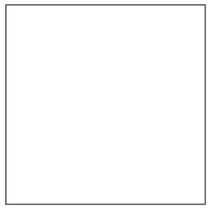
MATT RECT SOFT | MATT RECT SOFT | MATT RECT B | MATT RECT R10 | MATT RECT Class 2 PTV 36 + | MATT RECT DCOF ≥ 0,42

60x120 (24”x47”)
[59,2x118,6 cm]
MATT RECT 0,98 cm
SOFT 0,98 cm

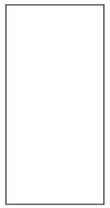


60x60 (24”x24”)
[59,2x59,2 cm]
MATT RECT 0,98 cm
SOFT 0,98 cm

30x60 (12”x24”)
[29,5x59,2 cm]
MATT RECT 0,98 cm
SOFT 0,98 cm

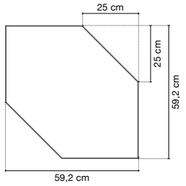


90x90 (35”x35”)
[88,9x88,9 cm]
MATT RECT 1,05 cm
SOFT 1,05 cm



45x90 (18”x35”)
[44,35x88,9 cm]
MATT RECT 1,05 cm
SOFT 1,05 cm

Hexagon



[1m² = 3,4 peças_pieces]

60x60 (24”x24”)(*)
[59,2x59,2 cm]
MATT RECT 0,98 cm
SOFT 0,98 cm

Linea 2

30x60

Linea 4

30x60

Linea 8

30x60

Pág. 52

Peças _ Pieces			Espessura (mm) Thickness (mm)	Caixa _ Box Nº Peças No Pieces	Caixa _ Box Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Caixa _ Box Peso (Kg) Weight Kg	Europalete _ Europallet Nº Caixas No Boxes	Europalete _ Europallet Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Europalete _ Europallet Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Matt Rect. / Soft		9,8 ±5%	8	1.44	33.0	32	46.08	1 077
60x60 cm	Matt Rect. / Soft		9,8 ±5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
	Matt Rect. / Soft	Hexagon	9,8 ±5%	4	1.19	27.4	32	38.08	897
60x120 cm	Matt Rect. / Soft		9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
45x90 cm	Matt Rect. / Soft		10,5 ±0,5 mm	4	1.62	39.0	27	43.74	1 074
90x90 cm	Matt Rect. / Soft		10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 10m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 10m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 10m².

12
Até 12 desenhos
Up to 12 designs
Jusqu'à 12 dessins
Hasta 12 diseños

Full body

OMNISTONE ICE

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P109	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P109	V3	5	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P109	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P109	V3	5	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P133	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P133	V3	5	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P133	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P133	V3	5	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P133	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P133	V3	5	–	–	–	–	–

OMNISTONE BONE

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P105	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P105	V3	5	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	5	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P129	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P129	V3	5	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P129	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P129	V3	5	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P129	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P129	V3	5	–	–	–	–	–

OMNISTONE PLATINA

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–

MOLTI OMNISTONE ICE (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	P22 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

MOLTI OMNISTONE BONE (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	P22 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

MOLTI OMNISTONE PLATINA (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	P22 /peça_piece

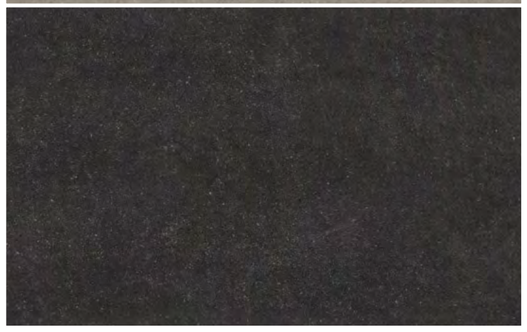
[1m² = 11 peças_pieces]

OMNISTONE ROPE

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–

OMNISTONE IRON

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–



OMNISTONE JET

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P101	V3	5	–	–	–	–	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	class 2	B	R10	36*	≥0,42
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V3	5	–	–	–	–	–

MOLTI OMNISTONE ROPE (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	P22 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

MOLTI OMNISTONE IRON (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	P22 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

MOLTI OMNISTONE JET (a) (f)

30x30x0,98 cm	MATT RECT	P22 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

Omnistone
Hexagon

HEXAGON OMNISTONE ICE (*)

60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P159	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P159	V3	5	–	–	–	–	–

HEXAGON OMNISTONE ROPE (*)

60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P147	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P147	V3	5	–	–	–	–	–

HEXAGON OMNISTONE BONE (*)

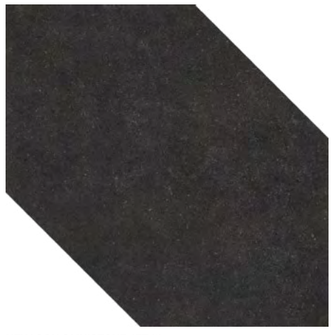
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P153	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P153	V3	5	–	–	–	–	–

HEXAGON OMNISTONE IRON (*)

60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P147	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P147	V3	5	–	–	–	–	–

HEXAGON OMNISTONE PLATINA (*)

60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P147	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P147	V3	5	–	–	–	–	–

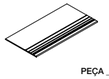


HEXAGON OMNISTONE JET (*)

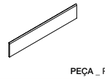
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P147	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	SOFT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P147	V3	5	–	–	–	–	–

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 10m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 10m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 10m².

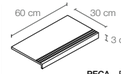
Hexagon Omnistone Jet


PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect Soft
30x60 cm	P18
60x60 cm	P36
45x90 cm	P97
30x120 cm	P97
60x120 cm	P167

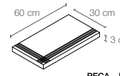

PEÇA _ PIECE

RB	Matt Rect Soft
9,5x30 cm	P08
8x45 cm	P16
8x60 cm	P12
8x90 cm	P28
8x120 cm	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Matt Rect Soft
30x60 cm	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Matt Rect Soft
30x60 cm	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Flint Arg Prata
Flint Marfim

Flint

08
cores
colours
couleurs
colores

08
formatos
formats
formats
formatos

04
acabamentos
finishes
finitions
acabados

A versatilidade e elevada durabilidade do grés porcelânico toda a massa.

The versatility and high durability of full-body porcelain tiles.

La versatilité et la haute durabilité du grès cérame pleine masse.

La versatilidad y elevada durabilidad del gres porcelánico todo masa.

Flint

08 cores · colours · couleurs · colores

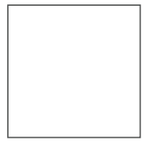
08 formatos · formats · formats · formatos

04 acabamentos · finishes · finitions · acabados

Full body

60x120 (24”x47”)
[59,2x118,6 cm]

RECT	0,98 cm
SOFT	0,98 cm
POL	0,93 cm

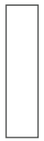


60x60 (24”x24”)
[59,2x59,2 cm]

RECT	0,85 cm
SOFT	0,85 cm
POL	0,80 cm
ESTR	0,85 cm

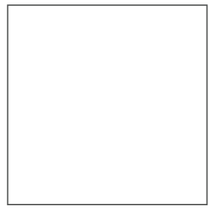
30x60 (12”x24”)
[29,5x59,2 cm]

RECT	0,85 cm
SOFT	0,85 cm
POL	0,80 cm
ESTR	0,85 cm



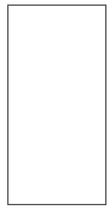
15x60 (6”x24”)
[14,65x59,2 cm]

RECT	0,85 cm
SOFT	0,85 cm



90x90 (35”x35”)
[88,9x88,9 cm]

RECT	1,05 cm
SOFT	1,05 cm
POL	0,98 cm



45x90 (18”x35”)
[44,35x88,9 cm]

RECT	1,05 cm
SOFT	1,05 cm
POL	0,98 cm

45x45 (18”x18”)
[44,35x44,35 cm]

RECT	0,82 cm
SOFT	0,82 cm
POL	0,77 cm

30x30 (12”x12”)
[29,5x29,5 cm]

RECT	0,85 cm
SOFT	0,85 cm
POL	0,80 cm

Linea 2
30x30
30x60

Linea 4
30x30
30x60

Linea 8
30x30
30x60

Cross 8
30x30

Cross 16
30x30

Cross 32
30x30

Square 4
30x30

Square 16
30x30

Square 64
30x30

Pág. 52

Peças · Pieces			Caixa · Box			Europalete · Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x30 cm	Rect. / Soft	8,5 ±5%	16	1.44	28.8	40	57.60	1 173
	Pol.	8,0 ±5%	16	1.44	25.6	40	57.60	1 045
15x60 cm	Rect. / Soft	8,5 ±5%	10	0.90	19.0	64	57.60	1 237
30x60 cm	Rect. / Soft / Estr	8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
	Pol	8,0 ±5%	8	1.44	25.6	40	57.60	1 045
60x60 cm	Rect. / Soft / Estr	8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
	Pol	8,0 ±5%	4	1.44	26.7	36	51.84	981
60x120 cm	Rect. / Soft	9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
	Pol	9,3 ±5%	2	1.44	31.0	30	43.20	951
45x45 cm	Rect. / Soft	8,2 ±5%	6	1.22	24.0	34	41.48	837
	Pol.	7,7 ±5%	6	1.22	21.6	34	41.48	755
45x90 cm	Rect. / Soft	10,5 ±0,5 mm	4	1.62	39.0	27	43.74	1 074
	Pol	9,8 ±5%	4	1.62	37.0	27	43.74	1 020
90x90 cm	Rect. / Soft	10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991
	Pol	9,8 ±5%	2	1.62	37.0	24	38.88	943

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Con el fin de proteger la superficie de las piezas, los productos con acabado pulido tienen una fina capa de impermeabilizante, que solo debe eliminarse una vez terminado el trabajo.

RECT/ESTR SOFT · POL · POL · RECT/ESTR SOFT · RECT A · ESTR B · RECT R10 · ESTR R11 · RECT Class 2 PTV 36 + · ESTR Class 3 PTV 36 + · RECT/ESTR DCOF ≥ 0,42 · UPEC

Full body

GRAPHIC VARIATION

Os desenhos das peças intensificam-se no acabamento polido, aumentando a variação de desenhos e de cores, entre peças.
The designs of the pieces are more intense in the polished finish, enhancing design and colour variation across pieces.
Les dessins des pièces s'intensifient avec la finition polie, augmentant la variation des dessins et des couleurs entre les pièces.
Los diseños de las piezas se intensifican con el acabado pulido, aumentando la variación de diseños y colores entre las piezas.

Flint

08 cores / colours / couleurs / colores

08 formatos / formats / formats / formatos

04 acabamentos / finishes / finitions / acabados

Full body

Rect	Marfim	Platina	Arg Prata	Ice
Soft	Marfim	Platina	Arg Prata	Ice
Pol	Marfim	Platina	Arg Prata	Ice
Estr	Marfim	Platina	Arg Prata	Ice

Full body

Rect	Glaciar	Fog	Gris	Preto
Soft	Glaciar	Fog	Gris	Preto
Pol	Glaciar	Flint	Gris	Preto
Estr	Glaciar	Fog	Gris	Preto

STRATUS 36 FLINT MARFIM (a) (f)

30x30x0,85 cm	RECT	**P19 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

FLINT MARFIM

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	**P109**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
15x60	RECT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P101**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	–
	SOFT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P101**	V2	5	–	–	–	–	–	–
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P91**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P91**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	**P105**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P101**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P101**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	**P115**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P133**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P133**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	**P153**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x45	RECT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P91**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P91**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x44,35x0,77 cm]	**P105**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P129**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P129**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	**P149**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P129**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P129**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	**P149**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

FLINT MARFIM ESTRUTURADO _ STRUCTURED

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P91**	V2	5	class 3	B	R11	36*	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P101**	V2	5	class 3	B	R11	36*	≥0,42	U4P4E3C2

FLINT 3D MARFIM

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P143**	V2

STRATUS 36 FLINT PLATINA (a) (f)

30x30x0,85 cm	RECT	**P19 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

FLINT PLATINA

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P89**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P89**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	**P103**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
15x60	RECT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	–
	SOFT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	**P99**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	**P109**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P127**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	–
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P127**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	**P147**	V3	3	–	–	–	–	–	–
45x45	RECT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P85**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P85**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x44,35x0,77 cm]	**P99**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	–
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	**P143**	V3	3	–	–	–	–	–	–
90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	class 2	A	R10	36*	≥0,42	–
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	**P143**	V3	3	–	–	–	–	–	–

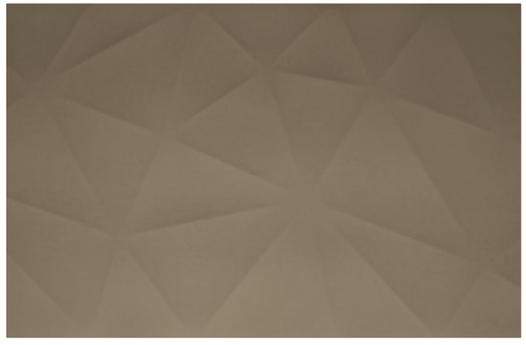
FLINT PLATINA ESTRUTURADO _ STRUCTURED

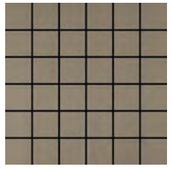
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	class 3	B	R11	36*	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 3	B	R11	36*	≥0,42	U4P4E3C2

FLINT 3D PLATINA

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P137**	V2

Estruturado _ Structured: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Estruturado _ Structured: Products that minimize the risk of slipping.
Estruturado _ Structured: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Estruturado _ Structured: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.





STRATUS 36 FLINT ARG PRATA (a) (f)

30x30x0,85 cm	RECT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

FLINT ARG PRATA

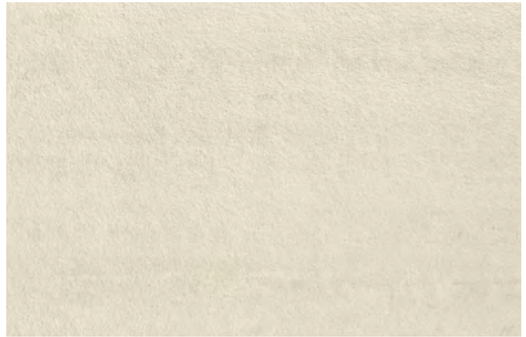
30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P89	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P89	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P103	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
15x60	RECT	[14,65x59,2x0,85 cm]	P95	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[14,65x59,2x0,85 cm]	P95	V2	5	–	–	–	–	–	–
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P85	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P85	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P99	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P95	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P95	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	P109	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P127	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P127	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	P147	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x45	RECT	[44,35x44,35x0,82 cm]	P85	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x44,35x0,82 cm]	P85	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x44,35x0,77 cm]	P99	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P123	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	P143	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P123	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	P143	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

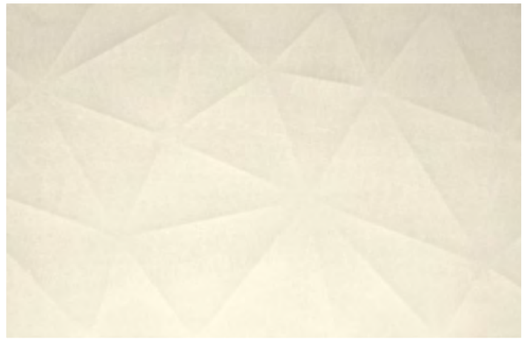
FLINT ARG PRATA ESTRUTURADO _ STRUCTURED

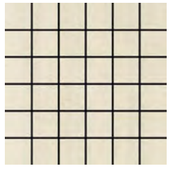
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P85	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P95	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

FLINT 3D ARG PRATA

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P137	V2







STRATUS 36 FLINT ICE (a) (f)

30x30x0,85 cm	RECT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

FLINT ICE

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	P99	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	P113	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
15x60	RECT	[14,65x59,2x0,85 cm]	P105	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[14,65x59,2x0,85 cm]	P105	V2	5	–	–	–	–	–	–
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P95	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P95	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	P109	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P105	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P105	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	P119	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P137	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P137	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	P157	V3	3	–	–	–	–	–	–
45x45	RECT	[44,35x44,35x0,82 cm]	P95	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x44,35x0,82 cm]	P95	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x44,35x0,77 cm]	P109	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P133	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P133	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	P153	V3	3	–	–	–	–	–	–
90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P133	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P133	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	P153	V3	3	–	–	–	–	–	–

FLINT ICE ESTRUTURADO _ STRUCTURED

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P95	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P105	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

FLINT 3D ICE

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P147	V2

Estruturado _ Structured: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Estruturado _ Structured: Products that minimize the risk of slipping.
Estruturado _ Structured: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Estruturado _ Structured: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Flint

FLINT GLACIAR

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P99**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P99**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	**P113**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
15x60	RECT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P105**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P105**	V2	5	–	–	–	–	–	–
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	**P109**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P105**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P105**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	**P119**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P137**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P137**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	**P157**	V3	3	–	–	–	–	–	–
45x45	RECT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x44,35x0,77 cm]	**P109**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P133**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P133**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	**P153**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P133**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P133**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	**P153**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

FLINT GLACIAR ESTRUTURADO _ STRUCTURED

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P105**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

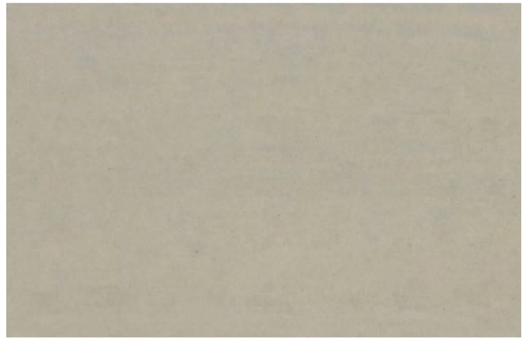
FLINT 3D GLACIAR

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P147**	V2

STRATUS 36 FLINT GLACIAR (a) (f)

30x30x0,85 cm	RECT	**P19 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



FLINT FOG

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P89**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P89**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	**P103**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
15x60	RECT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	**P99**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	**P109**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P127**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P127**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	**P147**	V3	3	–	–	–	–	–	–
45x45	RECT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P85**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P85**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x44,35x0,77 cm]	**P99**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	**P143**	V3	3	–	–	–	–	–	–
90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	**P143**	V3	3	–	–	–	–	–	–

FLINT FOG ESTRUTURADO _ STRUCTURED

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

FLINT 3D FOG

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P137**	V2

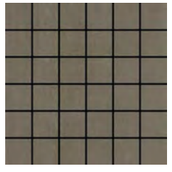
STRATUS 36 FLINT FOG (a) (f)

30x30x0,85 cm	RECT	**P19 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

Estruturado _ Structured: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Estruturado _ Structured: Products that minimize the risk of slipping.
Estruturado _ Structured: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Estruturado _ Structured: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Flint



STRATUS 36 FLINT GRIS (a) (f)

30x30x0,85 cm	RECT	**P19 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

FLINT GRIS

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P89**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P89**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	**P103**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
15x60	RECT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	**P99**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	**P109**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P127**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P127**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	**P147**	V3	3	–	–	–	–	–	–
45x45	RECT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P85**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P85**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x44,35x0,77 cm]	**P99**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	**P143**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	**P143**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2

FLINT GRIS ESTRUTURADO _ STRUCTURED

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

FLINT 3D GRIS

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P137**	V2

STRATUS 36 FLINT PRETO (a) (f)

30x30x0,85 cm	RECT	**P19 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

FLINT PRETO

30x30	RECT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P89**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[29,5x29,5x0,85 cm]	**P89**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x29,5x0,80 cm]	**P103**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
15x60	RECT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[14,65x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[29,5x59,2x0,80 cm]	**P99**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x59,2x0,80 cm]	**P109**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P127**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P127**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[59,2x118,6x0,93 cm]	**P147**	V3	3	–	–	–	–	–	–
45x45	RECT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P85**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	[44,35x44,35x0,82 cm]	**P85**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x44,35x0,77 cm]	**P99**	V3	3	–	–	–	–	–	U3P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[44,35x88,9x0,98 cm]	**P143**	V3	3	–	–	–	–	–	–
90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	5	–	–	–	–	–	–
	POL	[88,9x88,9x0,98 cm]	**P143**	V3	3	–	–	–	–	–	–

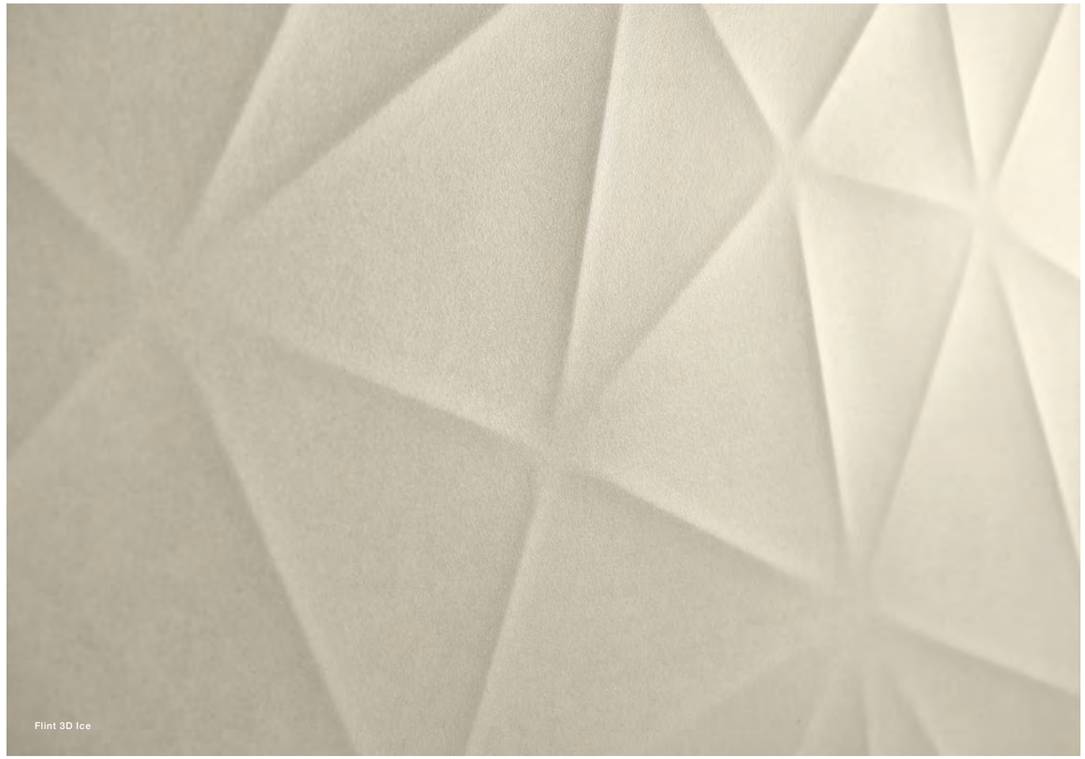
FLINT PRETO ESTRUTURADO _ STRUCTURED

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P85**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

FLINT 3D PRETO

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P137**	V2

Estruturado _ Structured: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Estruturado _ Structured: Products that minimize the risk of slipping.
Estruturado _ Structured: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Estruturado _ Structured: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.



Flint 3D Ice

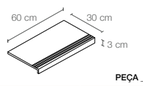
ZOOM

DG	PEÇA _ PIECE Rect / Soft	Pol
30x30 cm	P10	P10
30x60 cm	P18	P18
45x45 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97
30x120 cm	P97	P97
60x120 cm	P167	P167

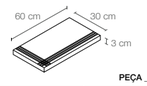
RB	PEÇA _ PIECE Rect / Soft	Pol
9,5x30 cm	P08	P08
8x45 cm	P08	P08
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28
8x120 cm	P28	P28

BR	PEÇA _ PIECE Rect / Soft	Pol
7x30 cm	P06	P06
7x45 cm	P08	P08
7x60 cm	P09	P09

TC	PEÇA _ PIECE Rect / Soft	Pol
7x7 cm	P01	P02



DG CF	PEÇA _ PIECE Rect / Soft	Pol
30x60 cm	P157	P157



DG CF CANTO	PEÇA _ PIECE Rect / Soft	Pol
30x60 cm	P207	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Flint Glaciar
Flint Glaciar Estruturado / Structured

Pigmento Grafite

Pigmento

04
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Soluções com elevada qualidade técnica e resistência para espaços públicos com tráfego elevado.

High technical quality and resistance solutions for heavy-duty public spaces.

Des solutions à la qualité technique élevée et qui présente une haute résistance pour les espaces publics au trafic intense.

Soluciones con gran calidad técnica y resistencia para espacios públicos con mucho tráfico.

Pigmento / Pigmento Antislip

04 cores · colours · **couleurs** · colores

01 formato · format · **format** · formato

02 acabamentos · finishes · **finitions** · acabados

ANTISLIP B · NAT A · ANTISLIP R11 · NAT R9 · ANTISLIP Class 3 PTV 36 + · NAT Class 1 · ANTISLIP/NAT DCOF ≥ 0,42

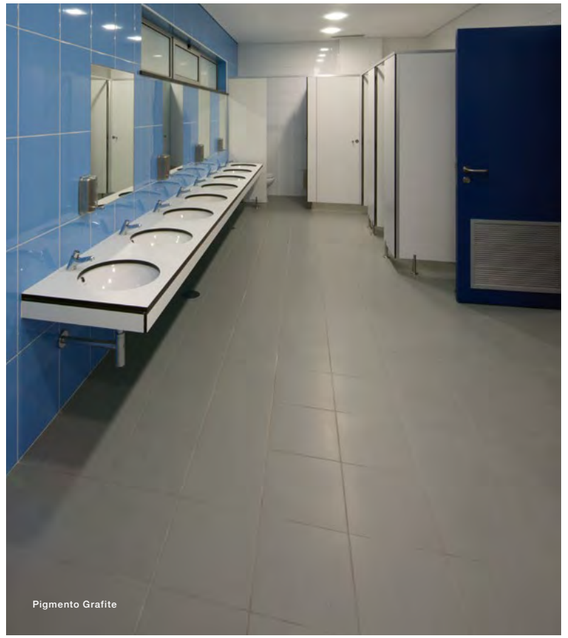
Areia

Luna

Chumbo

Grafite

30x30 (12"x12")
NAT ⧗ 0,70 cm


Pigmento Grafite

PEÇA _ PIECE		PEÇA _ PIECE				PEÇA _ PIECE
DG	NAT	RB	NAT			NAT
30x30 cm	P07	9,5x30 cm	P04	03x10	AEBBC / AIBBC / AERBC / AIRBC	P09
				10x30	RBBC / RRBC	P09

Estas peças são produzidas de acordo com quantidades mínimas.
These tiles are produced in minimum quantities.
La fabrication de ces pièces est soumise à des quantités minimales.
Estas piezas se producen en cantidades mínimas.

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x30 cm	Nat	⧗ 7,0 ±5%	16	1.44	24.0	48	69.12	1 173

Pigmento / Pigmento Antislip

Full body

PIGMENTO AREIA

30x30	NAT	[...x0,70 cm]	P60	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2

PIGMENTO AREIA

30x30	ANTISLIP NAT	[...x0,70 cm]	P63	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

PIGMENTO LUNA

30x30	NAT	[...x0,70 cm]	P60	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2

PIGMENTO LUNA

30x30	ANTISLIP NAT	[...x0,70 cm]	P63	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

PIGMENTO CHUMBO

30x30	NAT	[...x0,70 cm]	P60	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2

PIGMENTO CHUMBO

30x30	ANTISLIP NAT	[...x0,70 cm]	P63	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

PIGMENTO GRAFITE

30x30	NAT	[...x0,70 cm]	P63	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2

PIGMENTO GRAFITE

30x30	ANTISLIP NAT	[...x0,70 cm]	P66	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Ecotiles

Ecotech 102

Saturno 106

A Nossa Cerâmica é Verde

Soluções de cerâmica que integram até 90% de materiais reciclados para promover a sustentabilidade ambiental.

Our Tiles Are Green

Ceramic solutions containing up to 90% recycled materials for promoting environmental sustainability.

Notre Céramique Est Verte

Solutions en céramique qui intègrent jusqu'à 90% de matériaux recyclés afin de promouvoir la durabilité environnementale.

Nuestra Cerámica Es Verde

Soluciones de cerámica que incluyen hasta un 90 % de materiales reciclados para favorecer la sostenibilidad medioambiental.

Ecotech Cinza

Ecotech

02
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

Proteger o ambiente passa por escolher produtos com materiais reciclados.

Selecting products made from recycled materials is essential for protecting the environment.

Protéger l'environnement passe par le choix des produits fabriqués à partir de matériaux recyclés.

Proteger el medioambiente pasa por elegir productos con materiales reciclados.

Ecotech

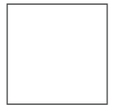
02 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finishe / **finition** / acabado

Cinza

Preto



45x45 (18"x18")
NAT 0,82 cm

NAT B | NAT R10 | NAT Class 3 PTV 36 + | DCOF ≥ 0,42

ECO TILES

PRODUTO QUE INTEGRA MATERIAIS RECICLADOS
PRODUCT THAT INCORPORATES RECYCLED MATERIALS
PRODUIT INTEGRANT DES MATÉRIAUX RECYCLÉS
DAS PRODUKT ENTHÄLT RECYCELTES MATERIAL
PRODUCTO QUE INCORPORA MATERIALES RECICLADOS

CTCV

Declaração de verificação de dados com vista a confirmar a percentagem de materiais reciclados nos produtos cerâmicos

Declaração de verificação de dados com vista a confirmar a percentagem de materiais reciclados nos produtos cerâmicos.

Statement of verification of data with a view to confirming the percentage of materials recycled in the ceramic products.

Déclaration de vérification de données en vue de confirmer le pourcentage de matériaux recyclés dans les produits céramiques.

Declaración de comprobación de datos con el fin de confirmar el porcentaje de materiales reciclados en nuestros productos cerámicos.

	PEÇA _ PIECE		**PEÇA** _ PIECE
DG	NAT	**RB**	NAT
45x45 cm	P10	**8x45 cm**	P07

Peças Pieces			Caixa Box			Europalete Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	**Nº Peças** No Pieces	**M² Aprox.** No of Sq. M. Approx.	**Peso (Kg)** Weight Kg	**Nº Caixas** No Boxes	**M² Aprox.** No of Sq. M. Approx.	**Peso (Kg)** Weight (Kg)
45x45 cm	Nat	⧗ 8,2 ±5%	6	1.22	24	34	41.48	837

ECOTECH CINZA — ECO TILE 90%

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P64	V3	4	class 3	B	R10	36+	≥0,42

ECOTECH PRETO — ECO TILE 90%

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P64	V3	4	class 3	B	R10	36+	≥0,42

Ecotech: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Ecotech: Products that minimize the risk of slipping.
Ecotech: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Ecotech: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Este produto integra uma elevada percentagem de materiais reciclados, pelo que a cor pode variar de produção para produção.
This product incorporates a high percentage of recycled materials, so colour may vary from production to production.
Ce produit contient un pourcentage élevé de matériaux recyclés. La couleur peut donc varier d'une production à l'autre.
Este producto incorpora un alto porcentaje de materiales reciclados, por lo que su color puede variar de una producción a otra.

Antiderrapante Saturno

Este produto integra uma elevada percentagem de materiais reciclados, pelo que a cor pode variar de produção para produção.
This product incorporates a high percentage of recycled materials, so colour may vary from production to production.
Ce produit contient un pourcentage élevé de matériaux recyclés. La couleur peut donc varier d'une production à l'autre.
Este producto incorpora un alto porcentaje de materiales reciclados, por lo que su color puede variar de una producción a otra.

Saturno
Antiderrapante Saturno

01

cor
colour
couleur
color

01

formato
format
format
formato

02

acabamentos
finishes
finitions
acabados

Pavimentos antiderrapantes garantem a segurança em balneários de espaços desportivos.

Non-slip floor tiles ensure safety in sports changing rooms.

Revêtements de sol antidérapants assurant la sécurité dans les vestiaires des espaces sportifs.

Pavimentos antideslizantes garantizan la seguridad en vestuarios de instalaciones deportivas.

Saturno / Antiderrapante Saturno

01 cor / colour / couleur / color

01 formato / format / format / formato

02 acabamentos / finishes / finitions / acabados

NAT A | ANTIDERRAPANTE C | ANTIDERRAPANTE R12 | NAT R9 | ANTIDERRAPANTE Class 3 PTV 36 + | NAT Class 1 | ANTIDERRAPANTE NAT DCOF ≥ 0,42

Saturno

Antiderrapante Saturno

30x30 (12"x12")
NAT ⧗ 0,70 cm

ECO TILES
PRODUTO QUE INTEGRA MATERIAIS RECICLADOS
PRODUCT THAT INCORPORATES RECYCLED MATERIALS
PRODUIT INTEGRANT DES MATÉRIAUX RECYCLÉS
DAS PRODUKT ENTHÄLT RECYCELTES MATERIAL
PRODUCTO QUE INCORPORA MATERIALES RECICLADOS

CTCV

Declaração de verificação de dados com vista a confirmar a percentagem de materiais reciclados nos produtos cerâmicos.

Statement of verification of data with a view to confirming the percentage of materials recycled in the ceramic products.

Déclaration de vérification de données en vue de confirmer le pourcentage de matériaux recyclés dans les produits céramiques.

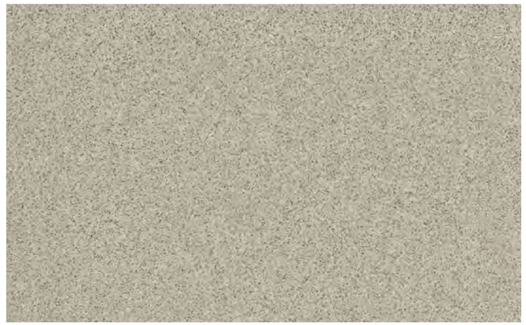
Declaración de comprobación de datos con el fin de confirmar el porcentaje de materiales reciclados en nuestros productos cerámicos.

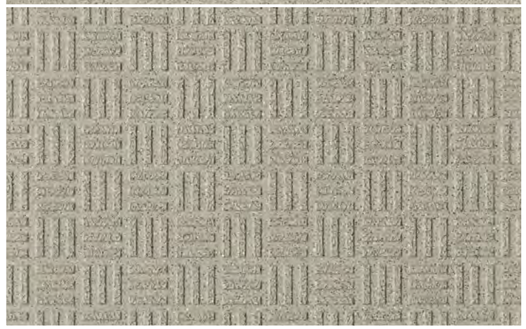
	PEÇA _ PIECE		PEÇA _ PIECE
DG	NAT	RB	NAT
30x30 cm	P07	9,5x30 cm	P04

Peças _ Pieces				Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Nº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Nº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x30 cm	Nat	⧗ 7,0 ±5%	16	1.44	24.0	48	69.12	1 173

Saturno / Antiderrapante Saturno

Ecotiles





SATURNO — ECO TILE 90%

30x30	NAT	[...x0,70 cm]	P56	V3	5	class 1	A	R9	–	≥0,42

ANTIDERRAPANTE SATURNO — ECO TILE 90%

30x30	NAT	[...x0,70 cm]	P56	V3	5	class 3	C	R12	36*	≥0,42

GRAPHIC VARIATION

ANTIDERRAPANTE: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
ANTIDERRAPANTE: Products that minimize the risk of slipping.
ANTIDERRAPANTE: Produits qui réduisent le risque de glissement.
ANTIDERRAPANTE: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Este produto integra uma elevada percentagem de materiais reciclados, pelo que a cor pode variar de produção para produção.
This product incorporates a high percentage of recycled materials, so colour may vary from production to production.
Ce produit contient un pourcentage élevé de matériaux recyclés. La couleur peut donc varier d'une production à l'autre.
Este producto incorpora un alto porcentaje de materiales reciclados, por lo que su color puede variar de una producción a otra.

Metallic

Vogue 112
Copper 118
Iron 118

Ambientes Ousados

Cerâmica com efeitos metálicos que permite criar ambientes modernos e quebrar a monotonia.

Bold Environments

Ceramics with metallic effects for modern and surprising environments.

Ambiences Branchés

Céramique aux effets métallisés qui permette de créer des atmosphères modernes et d'en finir avec la monotonie.

Ambientes Osados

Cerámica con efectos metalizados que permite crear ambientes modernos y romper con la monotonía.

Vogue

06

cores
colours
couleurs
colores

04

formatos
formats
formats
formatos

01

acabamento
finish
finition
acabado

Reflexos dos metais mais nobres numa elegância discreta que permite criar ambientes requintados.

Reflexes of the most noble metals in discrete elegance for creating refined environments.

Les reflets des métaux les plus nobles dans une élégance discrète qui permet de créer des ambiances raffinées.

Reflejos de los metales más nobles en una elegancia discreta que permite crear ambientes refinados.

Vogue Bronze

Vogue

06 cores · colours · **couleurs** · colores

04 formatos · formats · **formats** · formatos

01 acabamento · finish · **finition** · acabado

BLACK BRONZE TABAC | PERLA SILVER WHITE | MATT RECT A | MATT RECT R10 | MATT RECT Class 1 | MATT RECT **DCOF** ≥ 0,42

White

Silver

Tabac

Perla

Bronze

Black

Vogue White

ZOOM

Linea 2 — 30x60

Linea 4 — 30x60

Linea 8 — 30x60

Pág. 52

30x60 (12"x24")

60x60 (24"x24")

45x90 (18"x35")

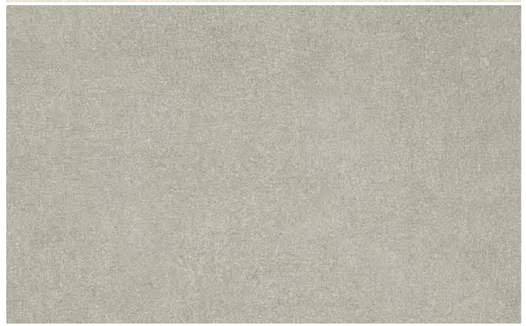
90x90 (35"x35")

		Peças _ Pieces	Caixa _ Box			Europaletes _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Matt Rect	± 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
60x60 cm	Matt Rect	± 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
90x90 cm	Matt Rect	± 10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991
45x90 cm	Matt Rect	± 10,5 ±0,5 mm	4	1.62	39.0	27	43.74	1 074

Vogue Silver
Vogue Perla

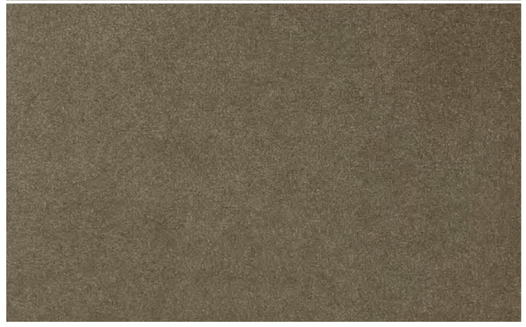
VOGUE WHITE

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42



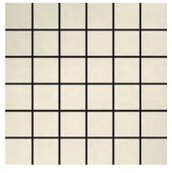
VOGUE SILVER

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42



VOGUE TABAC

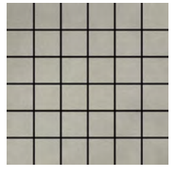
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42



STRATUS 36
VOGUE WHITE (a) (f)

30x30x0,85 cm	**P19 /peça**_piece

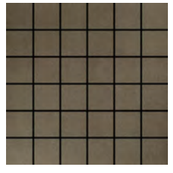
[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 36
VOGUE SILVER (a) (f)

30x30x0,85 cm	**P19 /peça**_piece

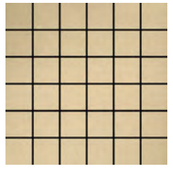
[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 36
VOGUE TABAC (a) (f)

30x30x0,85 cm	**P19 /peça**_piece

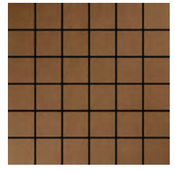
[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 36
VOGUE PERLA (a) (f)

30x30x0,85 cm	**P19 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 36
VOGUE BRONZE (a) (f)

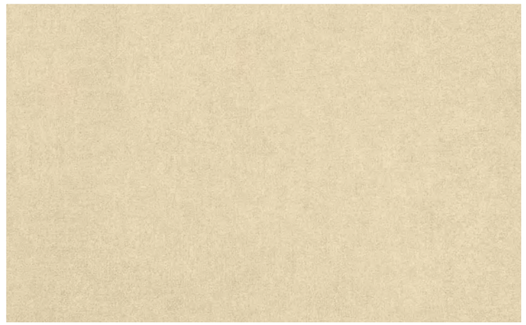
30x30x0,85 cm	**P19 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36
VOGUE BLACK (a) (f)

30x30x0,85 cm	**P19 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



VOGUE PERLA

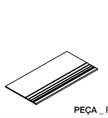
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	4	class 1	A	R10	≥0,42

VOGUE BRONZE

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42

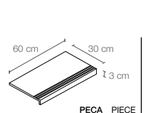
VOGUE BLACK

30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P103**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P123**	V2	3	class 1	A	R10	≥0,42

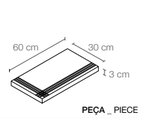


PEÇA _ PIECE

PEÇA _ PIECE



PEÇA _ PIECE



PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect.	RB	Matt Rect.	DG CF	Matt Rect.	DG CF CANTO	Matt Rect.
30x60 cm	P18	9,5x30 cm	P08	30x60 cm	P157	30x60 cm	P207
60x60 cm	P36	8x45 cm	P16				
45x90 cm	P97	8x60 cm	P12				
		8x90 cm	P28				

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Iron
Copper

02
cores
colours
couleurs
colores

03
formatos
formats
formats
formatos

Iron

Copper

01
acabamento
finish
finition
acabado

Tons metalizados, para ambientes modernos.

Metallic tint for modern environments.

Des tons métallisés pour des environnements modernes.

Tonos metalizados, para ambientes modernos.

Copper
Step Copper
Exotic Ámbar

Iron _ Copper

02 cores / colours / **couleurs** / colores

03 **formatos** / formats / **formats** / formatos

01 **acabamento** / finish / **finition** / acabado

Iron

Copper

GRAPHIC VARIATION

Linea 2 — **30x60**

Linea 4 — **30x60**

Linea 8 — **30x60**

Pág. 52

30x60 (12"x24")

60x60 (24"x24")

60x120 (24"x47")

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Nat.	± 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
	Rect.	± 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
60x60 cm	Rect.	± 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
60x120 cm	Rect.	± 9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011

Iron _ Copper

Iron
Step Iron

IRON

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P139**	V3	3
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P85**	V3	3
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P95**	V3	3

IRON

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P111**	V3	3

STEP IRON (a)

30x30x0,85 cm	**P29 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STEP SILVER (a)

30x30x0,85 cm	**P97 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

TALISMAN IRON (a)

30x30x0,85 cm	**P47 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

COPPER

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P139**	V3	3
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P85**	V3	3
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P95**	V3	3

COPPER

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P111**	V3	3

STEP COPPER (a)

30x30x0,85 cm	**P29 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STEP GOLD (a)

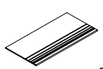
30x30x0,85 cm	**P97 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

COLUNATTA 3 COPPER (a)

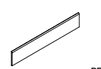
30x30x0,85 cm	**P48 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



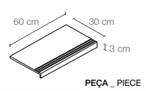
PEÇA _ PIECE

DG	Nat	Rect
30x30 cm	P08	P10
30x60 cm	P12	P18
60x60 cm	-	P36
30x120 cm	-	P97
60x120 cm	-	P167



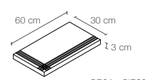
PEÇA _ PIECE

RB	Nat	Rect
9,5x30 cm	P07	P08
8x60 cm	P10	P12
8x120 cm	-	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Rect.
30x60 cm	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Rect.
30x60 cm	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Colours

Soft 126
Season 130
Retro 134
Revival 138
Oxford 142
Unicolor 146

Ambientes Com Estilo

As cores permitem destacar ou dissimular formas e espaços, delimitar áreas e criar ambientes harmoniosos ou contrastantes, com um look contemporâneo.

Stylish Environments

Colours allow you to accentuate or disguise shapes and spaces, outline areas and create harmonious or contrasting ambiances with a modern look.

Ambiences Stylées

Les couleurs permettent de souligner ou de dissimuler les formes et les espaces, de délimiter des secteurs et de créer des ambiances harmonieux ou contrastés au look contemporain.

Ambientes Con Estilo

Los colores permiten enfatizar o disimular formas y espacios, delimitar áreas y crear ambientes armonizados o con contraste, con un aspecto contemporáneo.

NEW

Soft Line Green

Soft

NEW

05
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

Cores e relevos suaves que promovem a serenidade e o bem-estar em ambientes que se destacam pela simplicidade.

Soft colours and reliefs for peaceful and healthy environments that stand out for their simplicity.

Des coloris et des reliefs doux qui favorisent la sérénité et le bien-être dans des atmosphères qui se démarquent par la simplicité.

Colores y relieves suaves que promueven la serenidad y el bienestar en ambientes que destacan por la sencillez.

05 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

V2 M

Mix White

Scale Marfim

Bee Smog

Star Pink

Line Green

Soft Mix White

NEW

20x60
(8"x24")

Peças Pieces			Caixa Box			Europalete Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
20x60 cm	Nat.	⧗ 9,0 ± 5 %	9	1.08	17.6	64	69.12	1 148

V1

WHITE COOL

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

V1

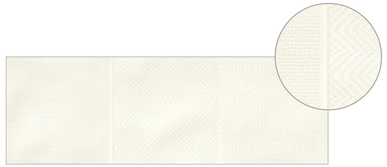
MARFIM MATE

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

V1

SMOG MATE

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105



SOFT MIX WHITE (*)

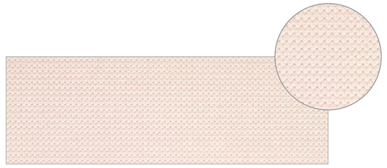
20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P72

SOFT SCALE MARFIM

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P72

SOFT BEE SMOG

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P72



SOFT STAR PINK

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P72

SOFT LINE GREEN

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P72

(*) Existem 9 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
(*) There are 9 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.
(*) 9 pièces correspondent au dessin du décor. Il convient de les apliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus rich et plus variée.
(*) Existen 9 piezes diferents, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más rica y variada.

Season Lava
Season Quartz
Midseason Quartz
Nordik Nut

Season

07
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

Cores e texturas que recriam o efeito do têxtil e promovem ambientes envolventes que apelam a novas sensações.

Colours and textures that recreate the textile effect and foster immersive environments that arouse new sensations.

Des couleurs et des textures qui reproduisent l'effet du textile et promeuvent des ambiances qui invitent à de nouvelles sensations.

Colores y texturas que recrean el efecto del tejido y crean ambientes envolventes que evocan nuevas sensaciones.

Season

07 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finishe / **finition** / acabado

V1 M

White

Bone

Luna

Quartz

Lava

Palm

Teal

ZOOM

30x60
(12"x24")

	Peças _ Pieces		Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	±9,0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763

SEASON WHITE
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P77

SEASON BONE
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P77

SEASON LUNA
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P77

MIDSEASON WHITE
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P33 /peça_piece

MIDSEASON BONE
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P33 /peça_piece

MIDSEASON LUNA
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P33 /peça_piece

SEASON QUARTZ
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P77

SEASON LAVA
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P77

SEASON PALM
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P77

MIDSEASON QUARTZ
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P33 /peça_piece

MIDSEASON LAVA
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P33 /peça_piece

MIDSEASON PALM
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P33 /peça_piece

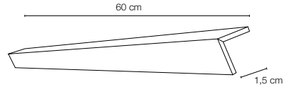
SEASON TEAL
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P77

MIDSEASON TEAL
30x60 RECT [29,5x59,2x0,90 cm] P33 /peça_piece

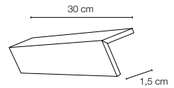
PASSARELLE TEAL (a)
Season: Quartz, Lava, Teal
30x30x0,90 cm P21 /peça_piece
[1m² = 11 peças_pieces]

PASSARELLE WHITE (a)
Season: White, Bone, Luna, Lava
30x30x0,90 cm P21 /peça_piece
[1m² = 11 peças_pieces]

PASSARELLE PALM (a)
Season: Bone, Luna, Palm
30x30x0,90 cm P21 /peça_piece
[1m² = 11 peças_pieces]



PERFIL SEASON
1,5x60 RECT [1,5x59,2x0,90 cm] P32 /peça_piece



PERFIL SEASON
1,5x30 RECT [1,5x29,5x0,90 cm] P20 /peça_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

Retro Aqua
Retro White
Cityzen Carbon

Retro

09
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

Uma retrospetiva moderna do mosaico em pequeno formato, com brilhos e cores vibrantes.

A modern revival of the small format tile, with shine and vibrant colours.

Une rétrospective moderne du carrelage de petit format, aux reflets lumineux et aux couleurs vibrantes.

Una retrospectiva moderna del mosaico en pequeño formato, con brillos y colores vibrantes.

Retro

09 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finishe / **finition** / acabado

V2 B

White

Alloy

Bege

Rose

Olive

Mustard

Aqua

Blue

Carmim

Retro Rose Brilho

20x40
(8"x16")

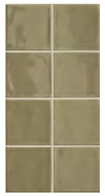
Peças Pieces			Caixa Box			Europalete Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
20x40 cm	Nat.	∓9,0 ± 5 %	9	0,72	10,4	96	69,12	1 019

RETRO WHITE BRILHO
20x40 NAT [...x0,90 cm] P72

RETRO ALLOY BRILHO
20x40 NAT [...x0,90 cm] P72

RETRO BEGE BRILHO
20x40 NAT [...x0,90 cm] P72

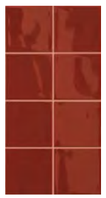
RETRO ROSE BRILHO
20x40 NAT [...x0,90 cm] P72


RETRO OLIVE BRILHO
20x40 NAT [...x0,90 cm] P72

RETRO MUSTARD BRILHO
20x40 NAT [...x0,90 cm] P72

RETRO AQUA BRILHO
20x40 NAT [...x0,90 cm] P72

RETRO BLUE BRILHO
20x40 NAT [...x0,90 cm] P72


RETRO CARMIM BRILHO
20x40 NAT [...x0,90 cm] P84

Devido às características deste produto, recomenda-se a betumação dos pré-cortes das peças.
Due to the characteristics of the product, grouting of the pre-cut tiles is advisable.
En raison des caractéristiques de ce produit, il est recommandé de sceller les prédécoupes des carreaux.
Debido a las características de este producto, se recomienda el rejuntado de los precortes de las piezas.

Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido.
Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction.
En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens.
Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido.

Revival Mustard
Forest Nude

Revival

09
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

O regresso do mosaico tradicional com brilho e cores contemporâneas.

The return of the traditional tile with shine and contemporary colours.

Le retour du carreau traditionnel avec luminosité et les couleurs contemporaines.

El regreso del mosaico tradicional con brillos y con colores contemporáneos.

09 cores · colours · **couleurs** · colores

01 formato · format · **format** · formato

01 acabamento · finishe · **finition** · acabado

V2 B

White

Alloy

Bege

Rose

Olive

Mustard

Aqua

Blue

Carmim

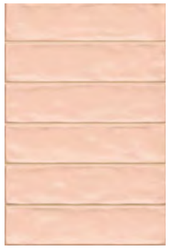
30x45
(12"x18")

	Peças Pieces		Caixa Box			Europalete Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x45 cm	Nat.	∓ 9,0 ± 5 %	11	1.5	23.9	48	72	1 166

REVIVAL WHITE BRILHO
30x45 NAT [...x0,90 cm] P72

REVIVAL ALLOY BRILHO
30x45 NAT [...x0,90 cm] P72

REVIVAL BEGE BRILHO
30x45 NAT [...x0,90 cm] P72

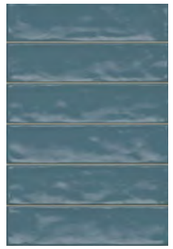


REVIVAL ROSE BRILHO
30x45 NAT [...x0,90 cm] P72

REVIVAL OLIVE BRILHO
30x45 NAT [...x0,90 cm] P72

REVIVAL MUSTARD BRILHO
30x45 NAT [...x0,90 cm] P72

REVIVAL AQUA BRILHO
30x45 NAT [...x0,90 cm] P72



REVIVAL BLUE BRILHO
30x45 NAT [...x0,90 cm] P72

REVIVAL CARMIM BRILHO
30x45 NAT [...x0,90 cm] P84

Devido às características deste produto, recomenda-se a betumação dos pré-cortes das peças.
Due to the characteristics of the product, grouting of the pre-cut tiles is advisable.
En raison des caractéristiques de ce produit, il est recommandé de sceller les prédécoupes des carreaux.
Debido a las características de este producto, se recomienda el rejuntado de los precortes de las piezas.

Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido.
Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction.
En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens.
Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido.

Oxford Oliva
Oxford Cool
Oxford Opala
Jinko Ambar

Oxford

09
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

Revestimentos com reflexos do azulejo tradicional.

Wall tiles with traditional tile reflections.

Revêtements murales avec les reflets du carreau traditionnel.

Revestimientos que recuerdan al azulejo tradicional.

Oxford

09 cores · colours · **couleurs** · colores

01 formato · format · **format** · formato

01 acabamento · finishe · **finition** · acabado

Offwhite

Cool

Gris

Antracite

Black

Carmim

Oliva

Teal

Opala

Oxford Cool

7,5x30
(3"x12")

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
7,5x30 cm	Nat.	∓ 9,0 ± 5 %	40	0.9	14	66	59.4	945

OXFORD OFFWHITE
7,5x30 NAT [...x0,90 cm] P85

OXFORD COOL
7,5x30 NAT [...x0,90 cm] P85

OXFORD GRIS
7,5x30 NAT [...x0,90 cm] P85

OXFORD ANTRACITE
7,5x30 NAT [...x0,90 cm] P85

OXFORD BLACK
7,5x30 NAT [...x0,90 cm] P85

OXFORD CARMIM
7,5x30 NAT [...x0,90 cm] P85

OXFORD OLIVA
7,5x30 NAT [...x0,90 cm] P85

OXFORD TEAL
7,5x30 NAT [...x0,90 cm] P85

OXFORD OPALA
7,5x30 NAT [...x0,90 cm] P85

Oxford Cool
Oxford Gris
Oxford Antracite
Oxford Black

Marble Mate
Oriental
Omni Ice

Unicolor

07
cores
colours
couleurs
colores

06
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Mil e uma cores. Para ambientes arrojados ou espaços mais neutros.

Thousand and one colours. For bold environments or more neutral spaces.

Mille et une couleurs. Pour les ambiances audacieuses ou les espaces plus neutres.

Mil y un colores. Para ambientes atrevidos o espacios más neutros.

Unicolor

07 cores / colours / couleurs / colores

06 formatos / formats / formats / formatos

02 acabamentos / finishes / finitions / acabados

V1 · B · M

White Cool

Branco Oriente

Branco Mate

Marfim Mate

Marfim Brilho

Alloy Mate

Alloy Brilho

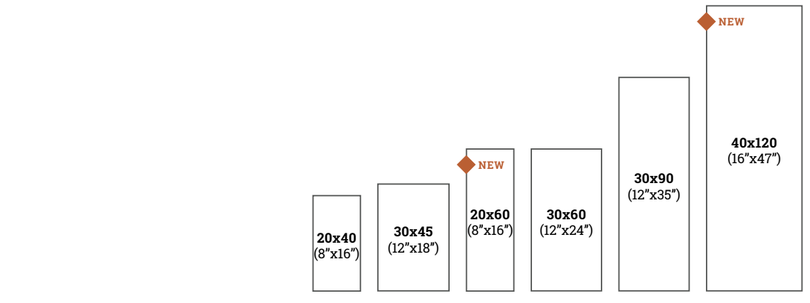
Smog Mate

Iron Brilho

Preto Mate

Preto Brilho

Bitty Preto Mate



Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
20x40 cm	Nat.	± 8,4 ± 5 %	10	0.80	11.5	96	76.8	1 120
30x45 cm	Nat.	± 9,0 ± 5 %	11	1.50	23.9	48	72.0	1 166
20x60 cm	Nat	± 9,0 ± 5 %	9	1.08	17.6	64	69.12	1 148
30x60 cm	Nat.	± 9,0 ± 5 %	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
	Rect.	± 9,0 ± 5 %	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
30x90 cm	Rect.	± 12,3 ± 0,5 mm	4	1.08	22.0	40	43.2	901
40x120 cm	Rect.	± 12,3 ± 0,5 mm	3	1.44	29.0	8	25.92	543

NEW

M

WHITE COOL

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

NEW

M

MARFIM MATE

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

NEW

M

ALLOY MATE

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

NEW

M

SMOG MATE

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

NEW

M

PRETO MATE

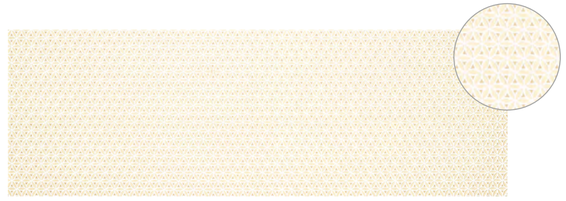
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P110

TWIN WHITE

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P127 /peça_piece

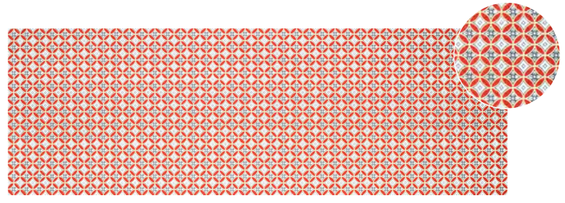
KOOKY

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P149 /peça_piece



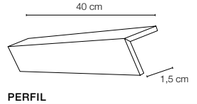
YANG BEGE

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P135 /peça_piece



ORIENTAL

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P167 /peça_piece



PERFIL

1,5x40	RECT	[1,5x39,4x1,23 cm]	P28 /peça_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

Smog Mate
Alloy Mate
Flair Gris
Cromática Carbon

NEW

M

MARFIM MATE

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

FLAIR BEGE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P87 /peça_piece

M

WHITE COOL

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

FLAIR GRIS

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P87 /peça_piece

NEW

M

ALLOY MATE

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

AURA WHITE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P87 /peça_piece

NEW

M

SMOG MATE

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

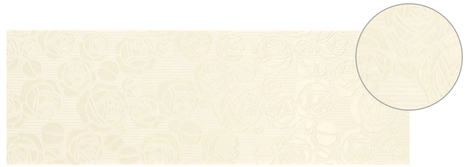
VIBES

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P97 /peça_piece

B

MARFIM BRILHO

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88



BOUQUET MARFIM

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P39 /peça_piece

B

BRANCO ORIENTE

20x40	NAT	[...x0,84 cm]	P60
30x45	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88

M

BRANCO MATE

20x40	NAT	[...x0,84 cm]	P60
30x45	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88

COORDENADO: · MATCHING:
COORDONNÉ: · COORDINADO:

BRANCO MATE

30x30	NAT	[...x0,81 cm]	P65
	RECT	[29,5x29,5x0,81 cm]	P78

V1 B M

WHITE COOL

M

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
NEW 40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

ALLOY BRILHO

B

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

BRANCO ORIENTE

B

20x40	NAT	[...x0,84 cm]	P60
30x45	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88

IRON BRILHO

B

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P69
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

PRETO BRILHO

B

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P69
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

INTERLOCK

30x45	NAT	[...x0,90 cm]	P10 / peça_piece

SMOG MATE

NEW

M

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

ALLOY MATE

NEW

M

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

BRANCO MATE

M

20x40	NAT	[...x0,84 cm]	P60
30x45	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88

MARFIM MATE

NEW

M

20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

MARFIM BRILHO

B

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88

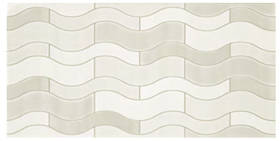
POPPY

30x45	NAT	[...x0,90 cm]	P10 / peça_piece

INSIGHT

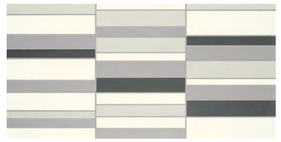
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P40 /peça_piece

YOSHI



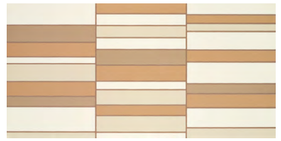
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P40 /peça_piece

RAKU GRIS



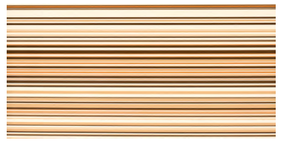
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P40 /peça_piece

RAKU BRONZE



30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P40 /peça_piece

INFINITY CRAFT



30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P15 /peça_piece

INFINITY CHERRY

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P15 /peça_piece

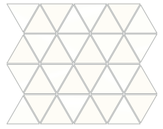
Marfim Mate
Raku Bronze
Vogue Tabac

Marfim Brilho
Kitsch
Flint Gris

BITTY WHITE COOL (a)

30x30x1,23 cm	P26 /peça_piece

[1m² = 12 peças_pieces]



MOODY WHITE (a) (d)
Bases: White Cool + Branco Oriente

27x30x0,90 cm	P20 /peça_piece

[1m² = 14 peças_pieces]

BIT MIX IRON (a) (b)

30x30x0,90 cm	P42 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

KITSCH (a) (b)

30x30x0,90 cm	P28 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

BITTY MARFIM MATE (a)

30x30x1,23 cm	P26 /peça_piece

[1m² = 12 peças_pieces]

MOODY MARFIM (a) (d)
Bases: Marfim Mate + Marfim Brilho

27x30x0,90 cm	P20 /peça_piece

[1m² = 14 peças_pieces]

XADREZ BEGE (a) (b)

28x28x0,90 cm	P86 /peça_piece

[1m² = 13 peças_pieces]

XADREZ AQUA (a) (b)

28x28x0,90 cm	P86 /peça_piece

[1m² = 13 peças_pieces]

BITTY ALLOY MATE (a)

30x30x1,23 cm	P26 /peça_piece

[1m² = 12 peças_pieces]

MOODY ALLOY (a) (d)
Bases: Alloy Mate + Alloy Brilho

27x30x0,90 cm	P20 /peça_piece

[1m² = 14 peças_pieces]

XADREZ CINZA (a) (b)

28x28x0,90 cm	P86 /peça_piece

[1m² = 13 peças_pieces]

XADREZ CARMIM (a) (b)

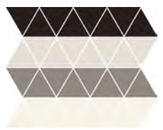
28x28x0,90 cm	P86 /peça_piece

[1m² = 13 peças_pieces]

BITTY SMOG MATE (a)

30x30x1,23 cm	P26 /peça_piece

[1m² = 12 peças_pieces]



MOODY MIX (a) (d)
Bases: Preto Brilho + Smog Mate
+ Iron Brilho + Alloy Mate

27x30x0,90 cm	P20 /peça_piece

[1m² = 14 peças_pieces]

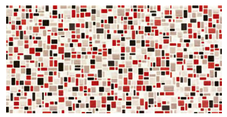
BITTY PRETO MATE (a)

30x30x1,23 cm	P26 /peça_piece

[1m² = 12 peças_pieces]

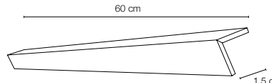
CHESS AREIA

20x40	NAT	[...x0,84 cm]	P08 /peça_piece



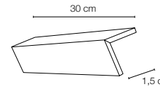
CHESS VERMELHO

20x40	NAT	[...x0,84 cm]	P08 /peça_piece



PERFIL

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	P32 /peça_piece



PERFIL

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	P20 /peça_piece

BARRA GLAM OURO

1x60	RECT	[1x59,2x0,9 cm]	P25 /peça_piece

BARRA STILETTO OURO (c)

0,5x60	RECT	[0,5x59,2x0,9 cm]	P25 /peça_piece

BARRA STILETTO VERMELHO (c)

0,5x60	RECT	[0,5x59,2x0,9 cm]	P25 /peça_piece

BARRA GLAMMY RÚBI

0,5x60	RECT	[0,5x59,2x0,9 cm]	P25 /peça_piece

BARRA STILETTO PRATA (c)

0,5x60	RECT	[0,5x59,2x0,9 cm]	P25 /peça_piece

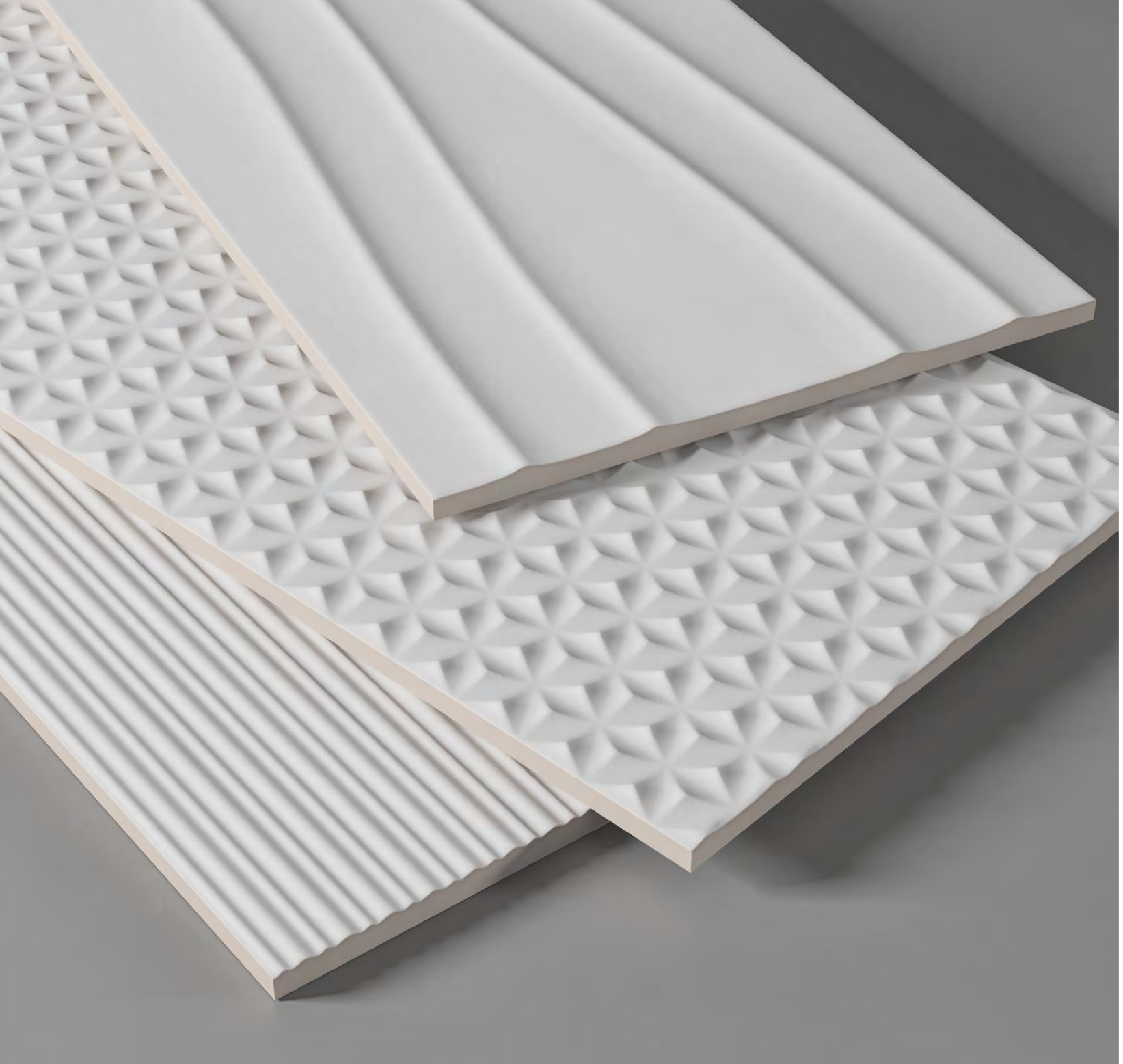
BARRA GLAM PRATA

1x60	RECT	[1x59,2x0,9 cm]	P25 /peça_piece

BARRA GLAMMY ONIX

0,5x60	RECT	[0,5x59,2x0,9 cm]	P25 /peça_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.



Reliefs

MixForms 158
MixPeak 158
MixStep 158
Flash 162
Wave 162
Flick 162
Tetris 164
Traffic 170

Dinâmica e Movimento

Para criar ambientes com personalidade, a tendência é utilizar jogos de padrões, linhas e relevos que promovem dinâmica e movimento.

Dynamics and Movement

To create environments with personality, the trend is to play with patterns, lines and reliefs that foster dynamics and movement.

Dynamique et Mouvement

Pour créer des ambiances avec de la personnalité, la tendance est d'utiliser des jeux de motifs, des lignes et des reliefs qui apportent de la dynamique et du mouvement.

Dinámica y Movimiento

Para crear ambientes con personalidad, la tendencia es utilizar juegos de patrones, líneas y relieves que aportan dinámica y movimiento.

MixForms White
Nordik Taupe
Loki Taupe

Mix Reliefs

Mix Reliefs

Flash

Flick

Wave

01
cor
colour
couleur
color

02
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Uma mistura de linhas, volumes e texturas, com jogos de luz e sombras, que cria movimento e dá vida própria aos ambientes.

A mix of lines, volumes and textures, with play of light and shadow, creating movement and bringing environments to life.

Un mélange de lignes, de volumes et de textures, avec des jeux d'ombres et de lumières, qui crée du mouvement et donne vie aux ambiances.

Una mezcla de líneas, volúmenes y texturas, con juegos de luz y sombras, que crea movimiento y da vida propia a los ambientes.

Mix Reliefs

01 cor / colour / **couleur** / color

02 formatos / formats / **formats** / formatos

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

V1 M

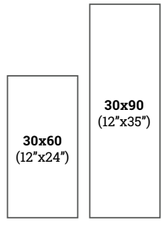
MixForms

Perfil MixStep White

MixStep White

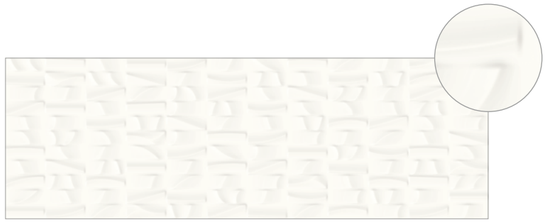
MixPeak

MixStep



Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	∓ 9,0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763
30x90 cm	Rect.	∓ 12,3 ± 0,5 mm	4	1.08	22.0	40	43.2	901

Mix Reliefs



MIXFORMS WHITE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88

MIXPEAK WHITE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

WHITE COOL

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
20x60	NAT	[...x0,90 cm]	P62

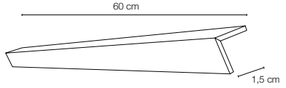
MIXSTEP WHITE (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

BITTY WHITE COOL (a)

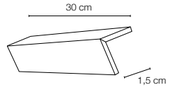
30x30x1,23 cm	P26 /peça_piece

[1m² = 12 peças_pieces]



PERFIL

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	P32 /peça_piece



PERFIL

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	P20 /peça_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.
(*) Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction, following the orientation of the back.
(*) En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens, en suivant l'orientation de sa face interne.
(*) Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido, siguiendo la orientación del dorso.

Reliefs

Reliefs

01 cor / colour / **couleur** / color

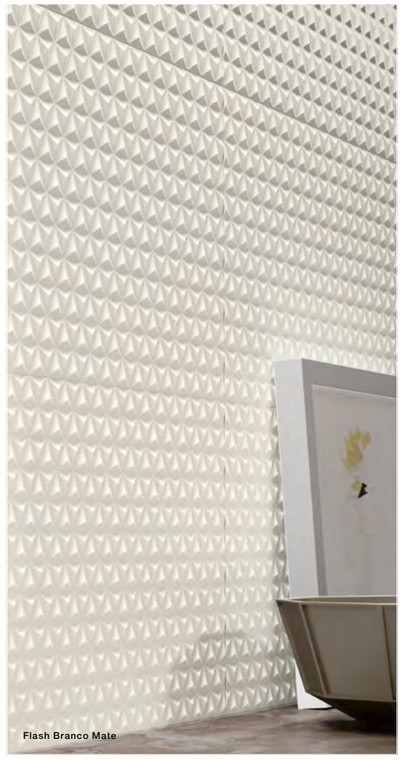
01 formato / format / **format** / formato

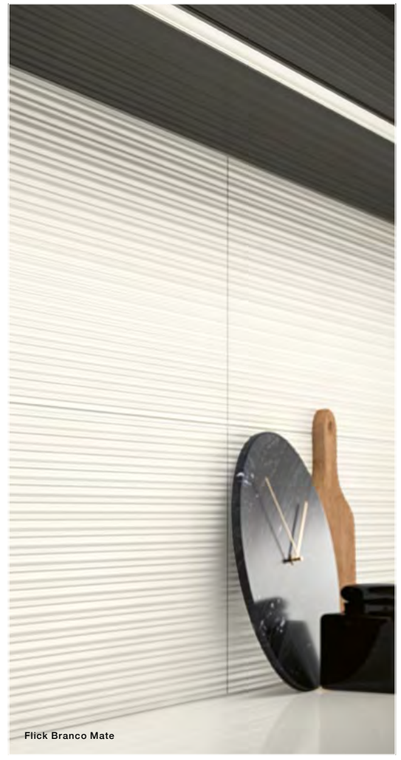
02 acabamentos / finishes / **finitions** / acabados

V1 B M

Flash

Flick


Flash Branco Mate


Flick Branco Mate

Wave

30x90
(12"x35")

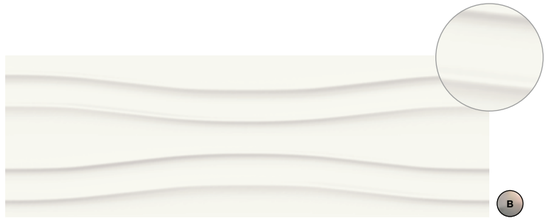
Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x90 cm	Rect.	⧗ 12,3 ± 0,5 mm	4	1.08	22.0	40	43.2	901

Reliefs

B

BRANCO ORIENTE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x45	NAT	[...x0,90 cm]	P62
20x40	NAT	[...x0,84 cm]	P60


B

WAVE BRANCO BRILHO (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88

M

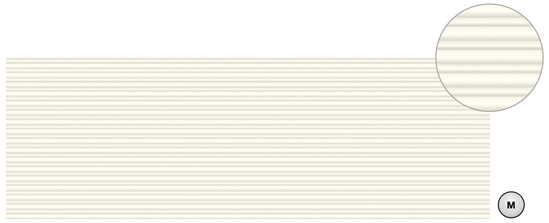
BRANCO MATE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x45	NAT	[...x0,90 cm]	P62
20x40	NAT	[...x0,84 cm]	P60

M

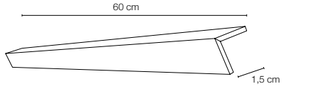
FLASH BRANCO MATE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88


M

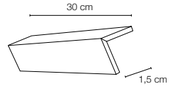
FLICK BRANCO MATE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88



PERFIL

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	P32 /peça_piece



PERFIL

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	P20 /peça_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.
(*) Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction, following the orientation of the back.
(*) En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens, en suivant l'orientation de sa face interne.
(*) Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido, siguiendo la orientación del dorso.

Tetris

10
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

Jogos de padrões, relevos e brilhos em cerâmica.

Games of patterns, reliefs and shine in ceramics.

Jeux des motifs, reliefs et éclats en céramique.

Juegos de patrones, relieves y brillos en cerámica.

Tetris Branco
Tetris Lila
Tetris Clorofila
Tetris Gris
Pixel
Cromática Clorofila
Cromática Ice

Tetris

10 cores
colours
couleurs
colores

01 formato
format
format
formato

01 acabamento
finish
finition
acabado

V2 B

Branco

Vermelho

Preto

Gris

Cacau

Lila

Petróleo

Clorofila

Mirror

Gold

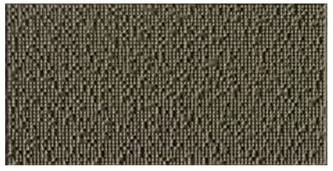
Tetris Branco

ZOOM

30x60
(12"x24")

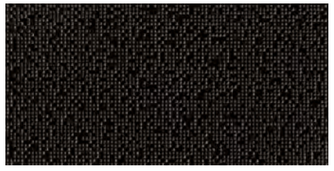
Peças _ Pieces				Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
			Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	**Tetris**	∓9,0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763
	Rect.	**Tetris Mirror/Gold**	∓9,0 ± 5 %	7	1.25	20.0	24	30.0	501

Tetris Petróleo
Tetris Branco
Urban Fog
Deck Gris



TETRIS GRIS

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80



TETRIS PRETO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

V3

TETRIS MIRROR (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P373

V1

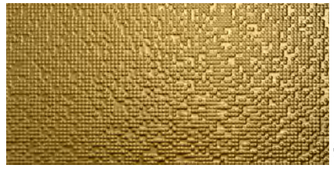
IRON BRILHO

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P69
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

V1

PRETO BRILHO

30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P69
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80



V3

TETRIS GOLD (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P373

Tetris Gold
Globe Antracite

V1

BRANCO ORIENTE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75
30x45	NAT	[...x0,90 cm]	P62
20x40	NAT	[...x0,84 cm]	P60

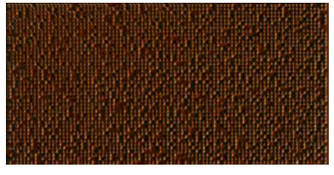
V1

MARFIM BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P88
30x60	NAT	[...x0,90 cm]	P64
	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

TETRIS BRANCO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

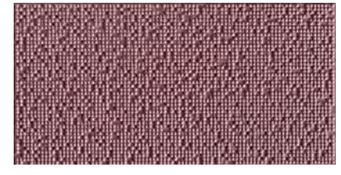


TETRIS CACAU

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

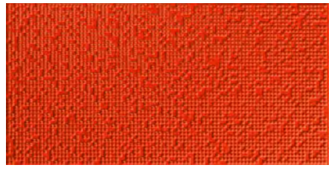
TETRIS CLOROFILA

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80



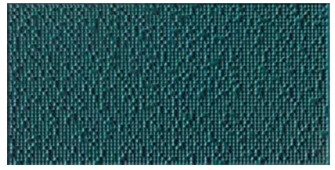
TETRIS LILA

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80



TETRIS VERMELHO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P90



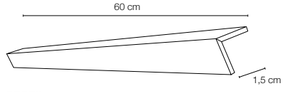
TETRIS PETRÓLEO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

PIXEL

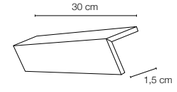
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P30 / peça_piece

(*) Dado o efeito de espelho deste produto, não devem ser utilizados utensílios ou produtos de limpeza ácidos ou abrasivos, os quais poderão danificar a decoração metálica.
(*) Avoid using acid or abrasive cleaning products or utensils that may damage the metal finish and product mirror effect.
(*) Pour préserver l'effet brillant miroir de ce produit, nous recommandons de ne pas utiliser la surface avec des instruments ou des nettoyants acides ou abrasifs car ils peuvent endommager l'aspect métal.
(*) Debido al efecto espejo de este producto, no se deben utilizar utensilios ni productos de limpieza ácidos o abrasivos, ya que podrian dañar la decoración metálica.



PERFIL

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	P32 /peça_piece



PERFIL

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	P20 /peça_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

Traffic Preto
Traffic Branco
Exotic Castanho

Traffic

03
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

O efeito mureto dos ambientes citadinos.

The wall effect of city environments.

L'effet de muret des ambiances citadines.

El efecto muro de los ambientes urbanos.

Traffic

03 cores
colours
couleurs
colores

01 formato
format
format
formato

01 acabamento
finish
finition
acabado

V2 M

Branco

Preto

Mix

Traffic Branco

Traffic Mix

ZOOM

30x60
(12"x24")

	Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	∓ 9,0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763

TRAFFIC BRANCO

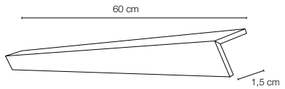
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

TRAFFIC MIX

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

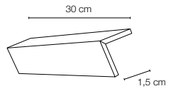
TRAFFIC PRETO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80



PERFIL

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	P32 /peça_piece



PERFIL

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	P20 /peça_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

MIX & MATCH

CROMÁTICA ICE 30x30

CROMÁTICA JET 30x30

URBAN GRIS 30x30

Concrete

Cityzen 176
Elements 184
Globe 194
Silken 200
Urban 208
Nimbus 216

Inspiração Industrial

O cimento permite criar espaços com uma inspiração industrial que são, em simultâneo, sofisticados, modernos e contemporâneos. Combine-o com o efeito de outros materiais como a madeira.

Inspiration Industrielle

Le ciment permet de créer des espaces d'inspiration industrielle à la fois sophistiqués, modernes et contemporains. Combinez-le avec l'effet d'autres matériaux comme le bois.

Industrial Inspiration

Cement allows you to create space with industrial inspiration, which is simultaneously sophisticated, modern and contemporary. Combine it with the effect of other materials such as wood.

Inspiración Industrial

El cemento permite crear espacios de inspiración industrial que son, al mismo tiempo, sofisticados, modernos y contemporáneos. Combínelo con el efecto de otros materiales como la madera.

Cityzen Carbon
Cityzen Fog

Cityzen

05
cores
colours
couleurs
colores

05
formatos
formats
formats
formatos

03
acabamentos
finishes
finitions
acabados

A subtileza orgânica do cimento, enriquecida com tonalidades e texturas, promove a serenidade em ambientes citadinos.

The organic subtleness of cement, enriched with shades and textures, caters for serenity in city environments.

La subtilité organique du ciment, enrichie des tonalités et des textures, promeuve la sérénité dans les ambiances citadines.

La sutileza orgánica del cemento enriquecida con tonos y texturas que fomentan la serenidad en ambientes urbanos.

Cityzen / Cityzen Antislip

05 cores · colours · **couleurs** · colores

05 formatos · formats · **formats** · formatos

03 acabamentos · finishes · **finitions** · acabados

MATT RECT A · ANTISLIP B · MATT RECT R10 · ANTISLIP R11 · MATT RECT Class 2 PTV 36 + · ANTISLIP Class 3 PTV 36 + · ANTISLIP MATT RECT. DCOF ≥ 0,42 · ANTISLIP MATT RECT. · LAP

Offwhite

Bone

Fog

Gris

Carbon

GRAPHIC VARIATION

30x60 (12"x24")

60x60 (24"x24")

60x120 (24"x47")

45x90 (18"x35")

90x90 (35"x35")

Linea 2 30x60 · **Linea 4** 30x60 · **Linea 8** 30x60

Pág. 52

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Matt Rect./Lap	∓ 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
60x60 cm	Antislip Rect. /Matt Rect./Lap	∓ 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
60x120 cm	Matt Rect./Lap	∓ 9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
45x90 cm	Matt Rect./Lap	∓ 10,5 ±0,5 mm	4	1.62	39.0	27	43.74	1 074
90x90 cm	Matt Rect./Lap	∓ 10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39,0	24	38.88	991

Cityzen / Cityzen Antislip

Cityzen Carbon
Cityzen Offwhite
MixPeak White

Concrete

CITYZEN OFFWHITE

90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–
	ANTISLIP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[59,2x118,6x0,98 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[44,35x88,9x1,05 cm]	P102	V2	4	–	–	–	–	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[29,5x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–

CITYZEN BONE

90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–
	ANTISLIP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[59,2x118,6x0,98 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[44,35x88,9x1,05 cm]	P102	V2	4	–	–	–	–	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[29,5x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–

STRATUS 36 CITYZEN OFFWHITE (a) (f)

30x30x0,85 cm	MATT RECT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 CITYZEN BONE (a) (f)

30x30x0,85 cm	MATT RECT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

ANTISLIP: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
ANTISLIP: Products that minimize the risk of slipping.
ANTISLIP: Produits qui réduisent le risque de glissement.
ANTISLIP: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Cityzen / Cityzen Antislip

CITYZEN FOG

90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–
	ANTISLIP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[59,2x118,6x0,98 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[44,35x88,9x1,05 cm]	P102	V2	4	–	–	–	–	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[29,5x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–

CITYZEN GRIS

90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–
	ANTISLIP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[59,2x118,6x0,98 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[44,35x88,9x1,05 cm]	P102	V2	4	–	–	–	–	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[29,5x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–

CITYZEN CARBON

90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	–
	LAP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–
	ANTISLIP	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	–
60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[59,2x118,6x0,98 cm]	P117	V2	4	–	–	–	–	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[44,35x88,9x1,05 cm]	P102	V2	4	–	–	–	–	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	LAP	[29,5x59,2x0,85 cm]	P95	V2	4	–	–	–	–	–	–

STRATUS 36 CITYZEN FOG (a) (f)

30x30x0,85 cm	MATT RECT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 CITYZEN GRIS (a) (f)

30x30x0,85 cm	MATT RECT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 CITYZEN CARBON (a) (f)

30x30x0,85 cm	MATT RECT	P19 /peça_piece

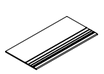
[1m² = 11 peças_pieces]

Concrete

Cityzen Fog

DG CF / CF CANTO Cityzen Gris

Cityzen Offwwhite Matt Rect

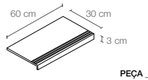


PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect	Lap
30x60 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97
30x120 cm	P97	P97
60x120 cm	P167	P167

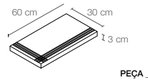
PEÇA _ PIECE

RB	Matt Rect	Lap
9,5x30 cm	P08	P08
8x45 cm	P16	P16
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28
8x120 cm	P28	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Matt Rect	Lap
30x60 cm	P157	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Matt Rect	Lap
30x60 cm	P207	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Cityzen Bone
Cityzen Gris

Elements Fog
Elements Mixmood Fog

Elements

04
cores
colours
couleurs
colores

04
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

A nobreza das matérias primas consolidada em espaços urbanos e minimalistas.

The nobility of the raw materials consolidated in urban and minimalist spaces.

La noblesse des matières premières consolidée dans des espaces urbains et minimalistes.

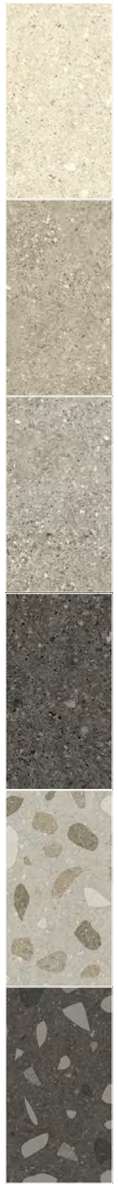
La nobleza de las materias primas consolidada en espacios urbanos y minimalistas.

04 cores · colours · **couleurs** · colores

04 formatos · formats · **formats** · formatos

02 acabamentos · finishes · **finitions** · acabados

ANTISLIP B · ANTISLIP R11 · ANTISLIP Class 3 PTV 36 + · ANTISLIP DCOF ≥ 0,42



Mist

Smoke

Fog

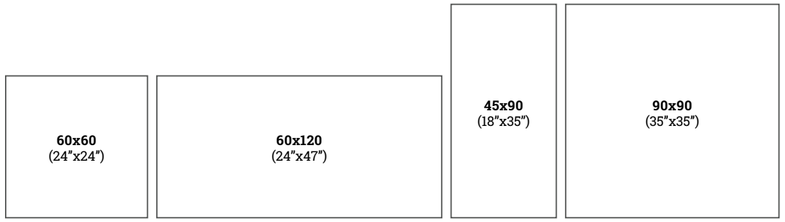
Carbon

Terrazzo Fog

Terrazzo Carbon

Elements Terrazzo Fog

Centro Comercial Baltic Mall - Kaliningrado, Rússia
Baltic Mall - Kaliningrado, Russia



	Peças Pieces		Caixa Box			Europalete Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
60x60 cm	Antislip Rect / Soft	∓ 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
60x120 cm	Antislip Rect / Soft	∓ 9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
45x90 cm	Antislip Rect / Soft	∓ 10,5 ±0,5 mm	4	1.62	39.0	27	43.74	1 074
90x90 cm	Antislip Rect / Soft	∓ 10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991

Antislip Elements Fog

ELEMENTS TERRAZZO FOG

90x90	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P113	V2	5	–	–	–	–	–	
	ANTISLIP RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P113	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	
60x60	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P91	V2	5	–	–	–	–	–	
	ANTISLIP RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P91	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	

ELEMENTS TERRAZZO CARBON

90x90	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P113	V2	5	–	–	–	–	–	
	ANTISLIP RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P113	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	
60x60	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P91	V2	5	–	–	–	–	–	
	ANTISLIP RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P91	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	

ELEMENTS MIST

90x90	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V2	5	–		–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P97	V2	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	ANTISLIP RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P97	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P117	V2	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P117	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P104	V2	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P104	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

ELEMENTS SMOKE

90x90	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	–		–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	ANTISLIP RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

ELEMENTS FOG

90x90	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	–		–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	ANTISLIP RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

ELEMENTS CARBON

90x90	SOFT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	–		–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P109	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	SOFT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	–	–	–	–	–	U4P4E3C2
	ANTISLIP RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P87	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	SOFT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	SOFT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	–	–	–	–	–	U4P3E3C2
	ANTISLIP RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P94	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

Antislip: **Produtos que minimizam o risco de deslizamento.**
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: **Produits qui réduisent le risque de glissement.**
Antislip: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Elements / Elements Antislip

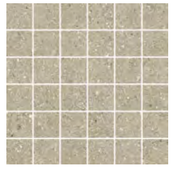
Concrete

Elements Carbon
Elements Fog

STRATUS 36 ELEMENTS MIST (a) (f)

30x30x0,85 cm	SOFT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 36 ELEMENTS SMOKE (a) (f)

30x30x0,85 cm	SOFT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 ELEMENTS FOG (a) (f)

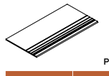
30x30x0,85 cm	SOFT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 ELEMENTS CARBON (a) (f)

30x30x0,85 cm	SOFT	P19 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

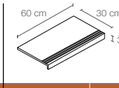


PEÇA _ PIECE

DG	Antislip Rect	Soft
30x60 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97
30x120 cm	P97	P97
60x120 cm	P167	P167

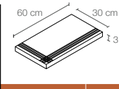
PEÇA _ PIECE

RB	Antislip Rect	Soft
8x45 cm	P16	P16
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28
8x120 cm	P28	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Antislip Rect	Soft
30x60 cm	P157	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Antislip Rect	Soft
30x60 cm	P207	P207

São admissíveis ligeiras diferenças de tonalidade na mesma cor entre os diferentes formatos e tipologias de produto (revestimento cerâmico e grés porcelânico).
Small differences in shades of the same colour are admissible between different product types (ceramic wall tiles and full body porcelain) and formats.
De légères différences de tonalité d'une même couleur entre les différents formats et typologies de produits sont admissibles (faïence pâte blanche et grès cérame).
Se admiten ligeras diferencias de tonalidad en el mismo color entre los diferentes formatos y tipos de producto (revestimiento cerámico y gres porcelánico).

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Elements

04 cores
colours
couleurs
colores

02 formatos
formats
formats
formatos

01 acabamento
finish
finition
acabado

V2 M

Mist

Smoke

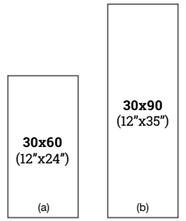
Fog

Carbon

Elements MixMood Smoke

Elements MixPeak Smoke

ZOOM

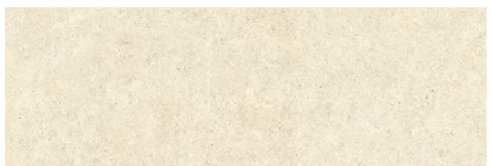


(a) - Elements · Elements MixPeak
(b) - Elements · Elements MixMood · Elements MixPeak

	Peças _ Pieces		Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	± 9,0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763
30x90 cm	Rect.	± 12,3 ± 0,5 mm	4	1.08	22.00	40	43.20	901

Elements

Elements Mist
Elements MixPeak Smoke



ELEMENTS MIST

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

ELEMENTS SMOKE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

ELEMENTS FOG

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

ELEMENTS CARBON

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

ELEMENTS MIXMOOD MIST (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

ELEMENTS MIXMOOD SMOKE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

ELEMENTS MIXMOOD FOG (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

ELEMENTS MIXMOOD CARBON (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

ELEMENTS MIXPEAK MIST (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

ELEMENTS MIXPEAK SMOKE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

ELEMENTS MIXPEAK FOG (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

ELEMENTS MIXPEAK CARBON (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

MULTIFORM ELEMENTS MIST (a)

30x30x0,90 cm	**P20 /peça**_piece	

[1m² = 11 peças_pieces]

MULTIFORM ELEMENTS SMOKE (a)

30x30x0,90 cm	**P20 /peça**_piece	

[1m² = 11 peças_pieces]

MULTIFORM ELEMENTS FOG (a)

30x30x0,90 cm	**P20 /peça**_piece	

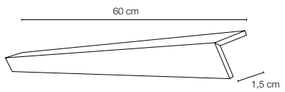
[1m² = 11 peças_pieces]

MULTIFORM ELEMENTS CARBON (a)

30x30x0,90 cm	**P20 /peça**_piece	

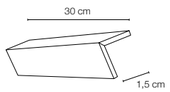
[1m² = 11 peças_pieces]

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.
(*) Given the effect of the product, tiles must run in the same direction, following the orientation of the back.
(*) Poser les carreaux toujours dans le même sens afin de reproduire l'effet recherché de ce produit, en suivant l'orientation desa face interne.
(*) Debido al efecto de este producto, las piezas se deben aplicar siempre en el mismo sentido, sigiendo la orientacion del dorso.



PERFIL ELEMENTS

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	**P32 /peça**_piece



PERFIL ELEMENTS

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	**P20 /peça**_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

São admissíveis ligeiras diferenças de tonalidade na mesma cor entre os diferentes formatos e tipologias de produto (revestimento cerâmico e grés porcelânico).
Small differences in shades of the same colour are admissible between different product types (ceramic wall tiles and full body porcelain) and formats.
De légères différences de tonalité d'une même couleur entre les différents formats et typologies de produits sont admissibles (faïence pâte blanche et grès cérame).
Se admiten ligeras diferencias de tonalidad en el mismo color entre los diferentes formatos y tipos de producto (revestimiento cerámico y gres porcelánico).

Concrete

Globe

06
cores
colours
couleurs
colores

04
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Uma solução universal e urbana para revestimentos e pavimentos.

A universal and urban solution for walls and floors.

Une solution universelle et urbaine pour les revêtements muraux et les sols.

Una solución universal y urbana para revestimientos y pavimentos.

Globe Branco

Globe / Antislip Globe

06 cores · colours · **couleurs** · colores

04 formatos · formats · **formats** · formatos

02 acabamentos · finishes · **finitions** · acabados

RECT A | ANTISLIP B | RECT R9 | ANTISLIP R11 | RECT Class 1 | ANTISLIP Class 3 PTV 36 + | ANTISLIP/RECT DCOF ≥ 0,42

Branco

Fog

Corda

Gris

Grafite

Antracite

GRAPHIC VARIATION

Linea 2 — 30x60

Linea 4 — 30x60

Linea 8 — 30x60

Pág. 52

30x60 (12"x24")

60x60 (24"x24")

45x90 (18"x35")

90x90 (35"x35")

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	∓ 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
60x60 cm	Rect.	∓ 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
45x90 cm	Rect.	∓ 10,5 ±0,5 mm	4	1.62	39.0	27	43.74	1 074
90x90 cm	Rect.	∓ 10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991

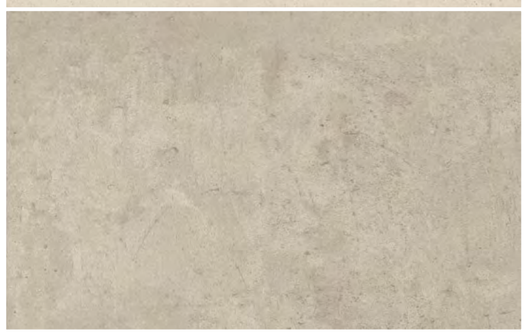
Globe / Antislip Globe

GLOBE BRANCO

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42

ANTISLIP GLOBE BRANCO

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 3	B	R11	36+	≥0,42



GLOBE FOG

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42

ANTISLIP GLOBE FOG

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 3	B	R11	36+	≥0,42

GLOBE CORDA

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42

ANTISLIP GLOBE CORDA

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 3	B	R11	36+	≥0,42

GLOBE GRIS

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42

ANTISLIP GLOBE GRIS

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 3	B	R11	36+	≥0,42

Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

GLOBE GRAFITE

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42

ANTISLIP GLOBE GRAFITE

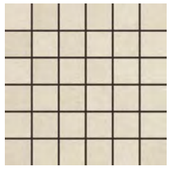
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 3	B	R11	36+	≥0,42

GLOBE ANTRACITE

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 1	A	R9	–	≥0,42

ANTISLIP GLOBE ANTRACITE

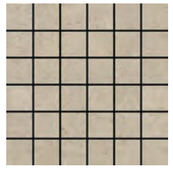
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	4	class 3	B	R11	36+	≥0,42



STRATUS 36
GLOBE BRANCO (a) (f)

30x30x0,85 cm	**P19 /peça_piece**

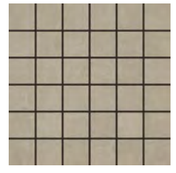
[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 36
GLOBE FOG (a) (f)

30x30x0,85 cm	**P19 /peça_piece**

[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 36
GLOBE CORDA (a) (f)

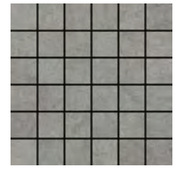
30x30x0,85 cm	**P19 /peça_piece**

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36
GLOBE GRIS (a) (f)

30x30x0,85 cm	**P19 /peça_piece**

[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 36
GLOBE GRAFITE (a) (f)

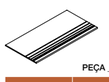
30x30x0,85 cm	**P19 /peça_piece**

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36
GLOBE ANTRACITE (a) (f)

30x30x0,85 cm	**P19 /peça_piece**

[1m² = 11 peças_pieces]



PEÇA _ PIECE

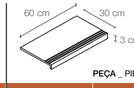
DG	Rect
30x30 cm	P10
30x60 cm	P18
60x60 cm	P36
45x90 cm	P97

PEÇA _ PIECE

RB	Rect
9,5x30 cm	P08
8x45 cm	P16
8x60 cm	P12
8x90 cm	P28

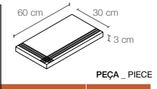
PEÇA _ PIECE

BR	Rect
7x30 cm	P06
7x60 cm	P09



PEÇA _ PIECE

DG CF	Rect
30x60 cm	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Rect
30x60 cm	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Silken Rubi
Forest White
Forest Nude

Silken

10
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

Revestimentos contemporâneos com um toque urbano.

Modern wall tiles with an urban touch.

Des revêtements contemporains avec une touche urbaine.

Revestimientos contemporáneos con un toque urbano.

Silken

10 cores colours **couleurs** colores

01 formato format **format** formato

01 acabamento finish **finition** acabado

V2 M

Branco

Fog

Corda

Gris

Antracite

Bege

Caramel

Rubi

Jade

Ocean

Silken Bege

ZOOM

Silken Antracite
Cross 36 Silken Antracite

30x60
(12"x24")

	Peças _ Pieces		Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	∓ 9,0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763

Silken

Silken Ocean
Silken Branco
Globe Branco

Concrete

SILKEN BRANCO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

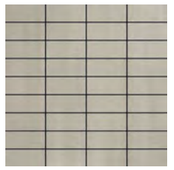
CROSS 36 SILKEN BRANCO (a)

30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

SILKEN GRIS

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75



CROSS 36 SILKEN GRIS (a)

30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

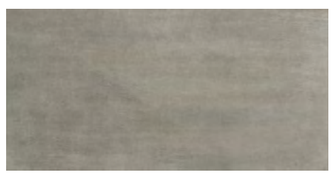
SILKEN FOG

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

CROSS 36 SILKEN FOG (a)

30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



SILKEN ANTRACITE

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

CROSS 36 SILKEN ANTRACITE (a)

30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

SILKEN CORDA

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

CROSS 36 SILKEN CORDA (a)

30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

MIX & MATCH

GLOBE BRANCO 60x60

GLOBE FOG 60x60

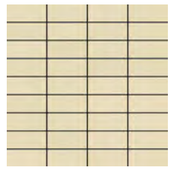
GLOBE CORDA 60x60

GLOBE GRIS 60x60

GLOBE ANTRACITE 60x60

SILKEN BEGE

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75



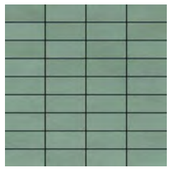
CROSS 36 SILKEN BEGE (a)

30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

SILKEN JADE

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75



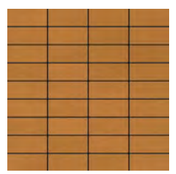
CROSS 36 SILKEN JADE (a)

30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

SILKEN CARAMEL

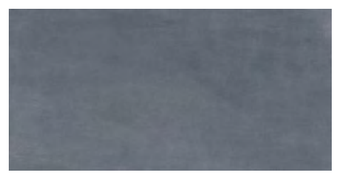
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75



CROSS 36 SILKEN CARAMEL (a)

30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



SILKEN OCEAN

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

CROSS 36 SILKEN OCEAN (a)

30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

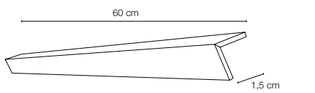
SILKEN RUBI

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P90

CROSS 36 SILKEN RUBI (a)

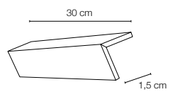
30x30x0,90 cm	P17 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



PERFIL SILKEN

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	P32 /peça_piece



PERFIL SILKEN

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	P20 /peça_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

Concrete

Atelier / Minimal

ATELIER OCRE (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

ATELIER OLIVA (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

ATELIER TERRACOTTA (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

MINIMAL GRIS

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

(*) Existem 2 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.

(*) There are 2 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.

(*) 2 pièces correspondent au dessin du décor. Il convient de les appliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus riche et plus variée.

(*) Existen 2 piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más rica y variada.

Minimal

Silken Corda
Minimal Gris
Globe Corda

Urban

06
cores
colours
couleurs
colores

07
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Inspirada na paisagem de betão das grandes metrópoles.

Inspired by the concrete landscape of large cities.

Inspiré par le paysage de béton des grandes métropoles.

Inspirada en el paisaje de hormigón de las grandes metrópolis.

Urban Fog
Hydraulik Fog

Urban / Antislip Urban

06 cores · colours · **couleurs** · colores

07 formatos · formats · **formats** · formatos

02 acabamentos · finishes · **finitions** · acabados

HYDRAULIK HYDRAULIK

NAT/RECT A · ANTISLIP B · NAT/RECT R9 · ANTISLIP R11 · NAT/RECT Class 1 · ANTISLIP CLASS 3 PTV 36 + · ANTISLIP NAT/RECT DCOF ≥ 0,42

Bone

Craft

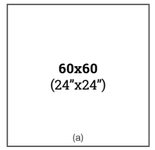
Offwhite

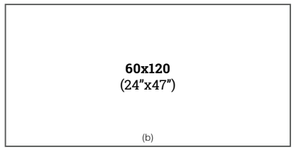
Fog

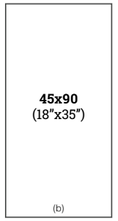
Gris

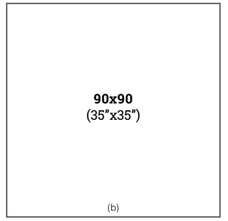
Antracite

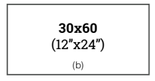
12
Até 12 desenhos
Up to 12 designs
Jusqu'à 12 dessins
Hasta 12 diseños



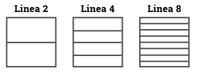








(a) - Urban - Antislip Urban
(b) - Urban
(c) - Urban - Hydraulik



Pág. 52

Peças Pieces			Caixa Box			Europalete Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Nº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Nº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x30 cm	Nat.	± 7,7 ±5%	16	1.44	28.0	40	57.60	1 141
	Rect.	± 7,7 ±5%	16	1.44	28.0	40	57.60	1 141
45x45 cm	Nat.	± 8,5 ±5%	6	1.22	24.0	34	41.48	837
	Rect.	± 8,5 ±5%	6	1.22	24.0	34	41.48	837
30x60 cm	Nat.	± 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
	Rect.	± 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
60x60 cm	Rect.	± 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
90x90 cm	Rect.	± 10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991
45x90 cm	Rect.	± 10,5 ±0,5 mm	4	1.62	39.0	27	43.74	1 074
60x120 cm	Rect.	± 9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011

Urban / Antislip Urban

Branco Mate
Urban Gris

Concrete

URBAN OFFWHITE

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x45	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
30x30	NAT	[...x0,77 cm]	**P66**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[29,5x29,5x0,77cm]	**P76**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP URBAN OFFWHITE

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

URBAN BONE

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x45	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
30x30	NAT	[...x0,77 cm]	**P66**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[29,5x29,5x0,77cm]	**P76**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP URBAN BONE

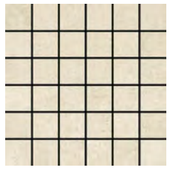
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

URBAN CRAFT

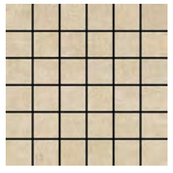
90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x45	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
30x30	NAT	[...x0,77 cm]	**P66**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[29,5x29,5x0,77cm]	**P76**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP URBAN CRAFT

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2



STRATUS 36 URBAN OFFWHITE (a) (f)
30x30x0,85 cm | **P19 /peça**_piece
[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 36 URBAN BONE (a) (f)
30x30x0,85 cm | **P19 /peça**_piece
[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 URBAN CRAFT (a) (f)
30x30x0,85 cm | **P19 /peça**_piece
[1m² = 11 peças_pieces]

URBAN FOG

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x45	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
30x30	NAT	[...x0,77 cm]	**P66**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[29,5x29,5x0,77cm]	**P76**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP URBAN FOG

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

URBAN GRIS

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x45	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
30x30	NAT	[...x0,77 cm]	**P66**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[29,5x29,5x0,77cm]	**P76**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP URBAN GRIS

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

URBAN ANTRACITE

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P109**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P94**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
45x45	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P69**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P79**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P3E3C2
30x30	NAT	[...x0,77 cm]	**P66**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2
	RECT	[29,5x29,5x0,77cm]	**P76**	V2	5	class 1	A	R9	–	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP URBAN ANTRACITE

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P87**	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

STRATUS 36 URBAN FOG (a) (f)
30x30x0,85 cm | **P19 /peça**_piece
[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 URBAN GRIS (a) (f)
30x30x0,85 cm | **P19 /peça**_piece
[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 URBAN ANTRACITE (a) (f)
30x30x0,85 cm | **P19 /peça**_piece
[1m² = 11 peças_pieces]

Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Hydraulik

HYDRAULIK OFFWHITE

45x45	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	4	class 1	A	R9
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	P83	V3	4	class 1	A	R9

HYDRAULIK FOG

45x45	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	4	class 1	A	R9
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	P83	V3	4	class 1	A	R9

HYDRAULIK BONE

45x45	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	4	class 1	A	R9
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	P83	V3	4	class 1	A	R9

HYDRAULIK GRIS

45x45	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	4	class 1	A	R9
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	P83	V3	4	class 1	A	R9

HYDRAULIK CRAFT

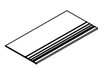
45x45	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	4	class 1	A	R9
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	P83	V3	4	class 1	A	R9

HYDRAULIK ANTRACITE

45x45	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	4	class 1	A	R9
	RECT	[44,35x44,35x0,85 cm]	P83	V3	4	class 1	A	R9

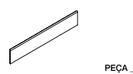
Existem 4 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
There are 4 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be aplied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.
4 différentes pièces correspondent au dessin du décor. Il convient de les appliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus riche et plus variée.
Existen 4 piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más rica y variada.

Urban



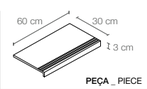
PEÇA _ PIECE

DG	Nat	Rect
30x30 cm	P08	P10
30x60 cm	P12	P18
60x60 cm	-	P36
45x45 cm	P12	P18
30x120 cm	-	P97
45x90 cm	-	P97
60x120 cm	-	P167



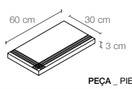
PEÇA _ PIECE

RB	Nat	Rect
9,5x30 cm	P07	P08
8x45 cm	P07	P08
8x60 cm	P10	P12
8x90 cm	-	P28
8x120 cm	-	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Rect
30x60 cm	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Rect
30x60 cm	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Nimbus Gris
Nimbus Block Gris
Exotic Âmbar

Nimbus

06
cores
colours
couleurs
colores

02
formatos
formats
formats
formatos

01
acabamento
finish
finition
acabado

A versatilidade do cimento em superfícies lisas e em 3D.

Cement versatility on smooth surfaces and in 3D.

La versatilité du ciment sur des surfaces lisses et à 3D.

La versatilidad del cemento sobre superficies lisas y en 3D.

Nimbus

06 cores · colours · **couleurs** · colores

02 formatos · formats · **formats** · formatos

01 acabamento · finish · **finition** · acabado

V2 · M

Offwhite

Marfim

Bege

Platina

Fog

Gris

Nimbus Platina

30x60
(12"x24")
(b)

30x90
(12"x35")
(a)

(a) - Nimbus · Nimbus Block
(b) - Nimbus · Impressions · Solids

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	∓ 9,0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763
30x90 cm	Rect.	∓ 12,3 ± 0,5 mm	4	1.08	22.0	40	43.2	901

Nimbus

Nimbus Bege
Nimbus Marfim
Nimbus Block Marfim
Stratus 36 Nimbus Mix Bege
Omnistone Bone

NIMBUS OFFWHITE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

NIMBUS BLOCK OFFWHITE (*)

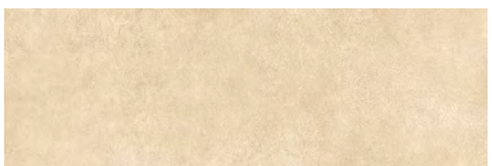
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

NIMBUS MARFIM

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

NIMBUS BLOCK MARFIM (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**



NIMBUS BEGE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

NIMBUS BLOCK BEGE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

STRATUS 36 NIMBUS MIX BEGE (a)

30x30x0,90 cm	**P17 /peça**_piece

Nimbus: Marfim, Bege

[1m² = 11 peças_pieces]

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.
(*) Given the effect of the product, tiles must run in the same direction, following the orientation of the back.
(*) Poser les carreaux toujours dans le même sens afin de reproduire l'effet recherché de ce produit, en suivat l'orientation desa face interne.
(*) Debido al efecto de este producto, las piezas se deben aplicar siempre en el mismo sentido, sigiendo la orientacion del dorso.

NIMBUS PLATINA

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

NIMBUS BLOCK PLATINA (*)

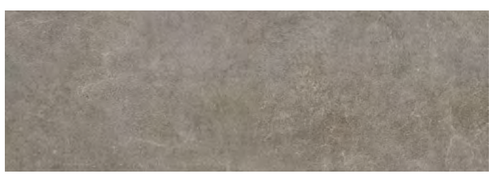
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

NIMBUS FOG

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

NIMBUS BLOCK FOG (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**



NIMBUS GRIS

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

NIMBUS BLOCK GRIS (*)

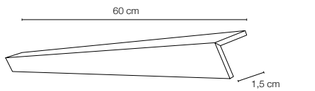
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

STRATUS 36 NIMBUS MIX GRIS (a)

30x30x0,90 cm	**P17 /peça**_piece

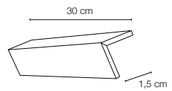
Nimbus: Offwhite, Platina, Fog, Gris

[1m² = 11 peças_pieces]



PERFIL NIMBUS

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	**P32 /peça**_piece



PERFIL NIMBUS

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	**P20 /peça**_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

Impressions / Solids

IMPRESSIONS MIX GRIS (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

IMPRESSIONS MIX BEGE (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

SOLIDS MIX GRIS

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

SOLIDS MIX BEGE

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

(*) Existem 2 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.

(*) There are 2 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.

(*) 2 pièces correspondent au dessin du décor. Il convient de les appliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus riche et plus variée.

(*) Existen 2 piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más rica y variada.

Impressions Mix Bege
Forest Bege
Antislip Forest Bege

Stones

Afyon 226
Lavastone 232
Yura 240
Slate 244
Xisto 250

Ligação Natural

Materiais que refletem os traços característicos da pedra natural permitem criar uma ligação entre os espaços e a natureza.

Natural Connection

Using materials that reflect the natural stone characteristic features allows you to create a connection between spaces and nature.

Lien Naturel

L'utilisation de matériaux qui reflètent les caractéristiques de la pierre naturelle vous permet de créer un lien entre les espaces et la nature.

Vínculo Natural

Utilizar materiales que reflejen los rasgos característicos de la piedra natural permite crear un vínculo entre los espacios y la naturaleza.

Afyon

04
cores
colours
couleurs
colores

03
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

A riqueza incomparável da pedra natural, numa combinação perfeita entre beleza e resistência.

The unrivalled richness of natural stone in the perfect combination of beauty and resistance.

La richesse incomparable de la pierre naturelle, alliant parfaitement beauté et résistance.

La riqueza incomparable de la piedra natural, en una combinación perfecta entre belleza y resistencia.

Afyon Gris

Afyon / Antislip Afyon

04 cores
colours
couleurs
colores

03 formatos
formats
formats
formatos

02 acabamentos
finishes
finitions
acabados

ANTISLIP B · ANTISLIP R11 · RECT Class 1 · ANTISLIP Class 3 PTV 36 + · ANTISLIP / RECT DCOF ≥ 0,42

Bone

Fog

Gris

Grafite

12
Até 12 desenhos
Up to 12 designs
Jusqu'à 12 dessins
Hasta 12 diseños

GRAPHIC VARIATION

30x60
(12"x24")
(a)

60x60
(24"x24")
(b)

60x120
(24"x47")
(a)

(a) - Afyon
(b) - Afyon · Antislip Afyon

		Peças _ Pieces	Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	∓ 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
60x60 cm	Rect.	∓ 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
60x120 cm	Rect.	∓ 9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011

Afyon Bone
Afyon Grafite

Afyon / Antislip Afyon

AFYON BONE

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P117**	V4	4	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 1	≥0,42	-

AFYON BONE

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 1	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP AFYON BONE

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 3	B	R11	36*	≥0,42

AFYON FOG

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P117**	V4	4	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 1	≥0,42	-

AFYON FOG

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 1	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP AFYON FOG

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 3	B	R11	36*	≥0,42

TRIO AFYON BONE (a) (f)
Base: Afyon Bone, Lavastone Bege, Lavastone Craft

20x22x0,85 cm	**P22 / peça**_piece

[1m² = 32 peças_pieces]

ZIG ZAG AFYON BONE (a)

15x45x0,85 cm	**P28 / peça**_piece

[1m² = 25 peças_pieces]

ZIG ZAG AFYON FOG (a)

15x45x0,85 cm	**P28 / peça**_piece

[1m² = 25 peças_pieces]

Antislip: **Produtos que minimizam o risco de deslizamento.**
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: **Produits qui réduisent le risque de glissement.**
Antislip: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

AFYON GRIS

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P117**	V4	4	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 1	≥0,42	-

AFYON GRIS

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 1	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP AFYON GRIS

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 3	B	R11	36*	≥0,42

AFYON GRAFITE

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P117**	V4	4	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 1	≥0,42	-

AFYON GRAFITE

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 1	≥0,42	U4P4E3C2

ANTISLIP AFYON GRAFITE

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	4	class 3	B	R11	36*	≥0,42

TRIO AFYON GRIS (a) (f)
Base: Afyon Fog, Afyon Grafite, Afyon Gris

20x22x0,85 cm	**P22 / peça**_piece

[1m² = 32 peças_pieces]

ZIG ZAG AFYON GRIS (a)

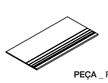
15x45x0,85 cm	**P28 / peça**_piece

[1m² = 25 peças_pieces]

ZIG ZAG AFYON GRAFITE (a)

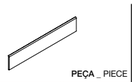
15x45x0,85 cm	**P28 / peça**_piece

[1m² = 25 peças_pieces]



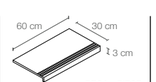
PEÇA_PIECE

DG	Rect
30x60 cm	P18
60x60 cm	P36
30x120 cm	P97
60x120 cm	P167



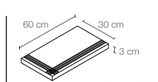
PEÇA_PIECE

RB	Rect
9,5x30 cm	P08
8x60 cm	P12
8x120 cm	P28



PEÇA_PIECE

DG CF	Rect
30x60 cm	P157



PEÇA_PIECE

DG CF CANTO	Rect
30x60 cm	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Lavastone Fog
Jinko Ambar

Lavastone

06
cores
colours
couleurs
colores

04
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

A reinterpretação dos minerais da pedra natural para espaços sofisticados.

The reinterpretation of natural minerals for sophisticated spaces.

La réinterprétation des minéraux de la pierre naturelle pour les espaces sophistiqués.

La reinterpretación de los minerales de la piedra natural para espacios sofisticados.

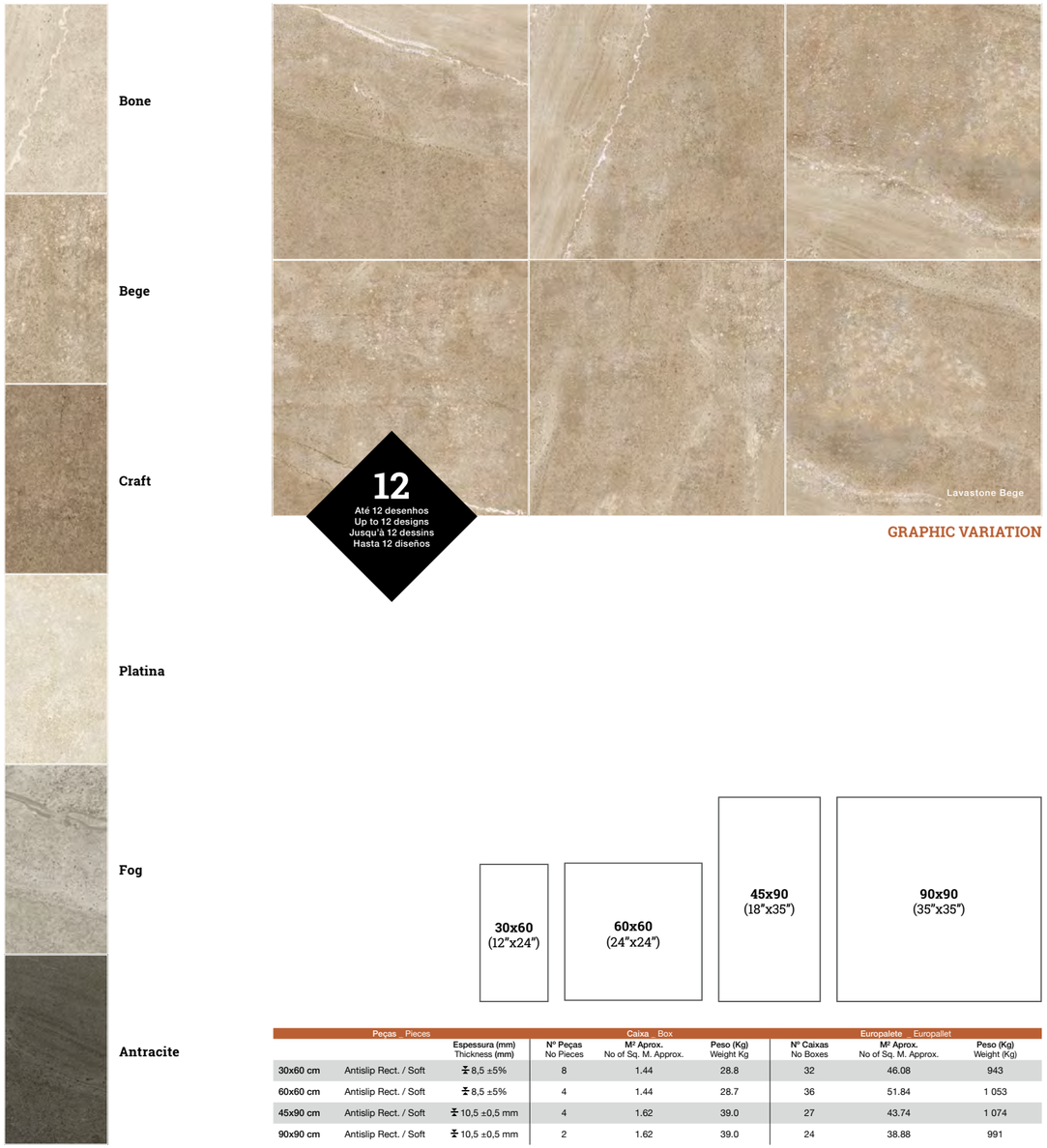
Lavastone / Lavastone Antislip

06 cores · colours · **couleurs** · colores

04 formatos · formats · **formats** · formatos

02 acabamentos · finishes · **finitions** · acabados

P · V4 · 3 SOFT · 5 ANTISLIP · ANTISLIP B · ANTISLIP R11 · ANTISLIP Class 3 PTV 36 + · ANTISLIP DCOF ≥ 0,42 · UPEC



GRAPHIC VARIATION

	Peças _ Pieces		Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Antislip Rect. / Soft	∓ 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
60x60 cm	Antislip Rect. / Soft	∓ 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
45x90 cm	Antislip Rect. / Soft	∓ 10,5 ±0,5 mm	4	1.62	39.0	27	43.74	1 074
90x90 cm	Antislip Rect. / Soft	∓ 10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991

Lavastone / Lavastone Antislip

Stones

LAVASTONE BONE

45x90	ANTISLIP RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	3	-	-	-			-
30x60	ANTISLIP RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

LAVASTONE BONE

90x90	ANTISLIP RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	3	-	-	-			-
60x60	ANTISLIP RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

LAVASTONE BEGE

45x90	ANTISLIP RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	3	-	-	-			-
30x60	ANTISLIP RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

LAVASTONE BEGE

90x90	ANTISLIP RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	3	-	-	-			-
60x60	ANTISLIP RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

STRATUS 36 LAVASTONE BONE (a) (f)

30x30x0,85 cm	ANTISLIP RECT	**P19 / peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 LAVASTONE BEGE (a) (f)

30x30x0,85 cm	ANTISLIP RECT	**P19 / peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

TRIO AFYON BONE (a) (f)

20x22x0,85 cm	**P22 / peça**_piece

[1m² = 32 peças_pieces]

Base: Afyon Bone, Lavastone Bege, Lavastone Craft

LAVASTONE CRAFT

45x90	ANTISLIP RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	3	-	-	-			-
30x60	ANTISLIP RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

LAVASTONE CRAFT

90x90	ANTISLIP RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	3	-	-	-			-
60x60	ANTISLIP RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

LAVASTONE PLATINA

45x90	ANTISLIP RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	3	-	-	-			-
30x60	ANTISLIP RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

LAVASTONE PLATINA

90x90	ANTISLIP RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	3	-	-	-			-
60x60	ANTISLIP RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

STRATUS 36 LAVASTONE CRAFT (a) (f)

30x30x0,85 cm	ANTISLIP RECT	**P19 / peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 LAVASTONE PLATINA (a) (f)

30x30x0,85 cm	ANTISLIP RECT	**P19 / peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

LAVASTONE FOG

45x90	ANTISLIP RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	3	-	-	-			-
30x60	ANTISLIP RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

LAVASTONE FOG

90x90	ANTISLIP RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	3	-	-	-			-
60x60	ANTISLIP RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

LAVASTONE ANTRACITE

45x90	ANTISLIP RECT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[44,35x88,9x1,05 cm]**	**P98**	V4	3	-	-	-			-
30x60	ANTISLIP RECT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[29,5x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

LAVASTONE ANTRACITE

90x90	ANTISLIP RECT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[88,9x88,9x1,05 cm]**	**P117**	V4	3	-	-	-			-
60x60	ANTISLIP RECT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	SOFT	**[59,2x59,2x0,85 cm]**	**P91**	V4	3	-	-	-			-

STRATUS 36 LAVASTONE FOG (a) (f)

30x30x0,85 cm	ANTISLIP RECT	**P19 / peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 LAVASTONE ANTRACITE (a) (f)

30x30x0,85 cm	ANTISLIP RECT	**P19 / peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

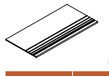
Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Lavastone / Lavastone Antislip

Stones

Lavastone Bone Antislip

ZOOM

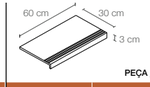


PEÇA _ PIECE

DG	Soft	Antislip Rect
30x60 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97

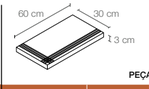
PEÇA _ PIECE

RB	Soft	Antislip Rect
9,5x30 cm	P08	P08
8x45 cm	P16	P16
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Soft	Antislip Rect
30x60 cm	P157	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Soft	Antislip Rect
30x60 cm	P207	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Yura Bege

Yura

02
cores
colours
couleurs
colores

02
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

O efeito da pedra natural para ambientes robustos ou delicados.

The effect of natural stone for robust or delicate environments.

L'effet de la pierre naturelle pour les ambiances robustes ou délicates.

El efecto de la piedra natural para ambientes robustos o delicados.

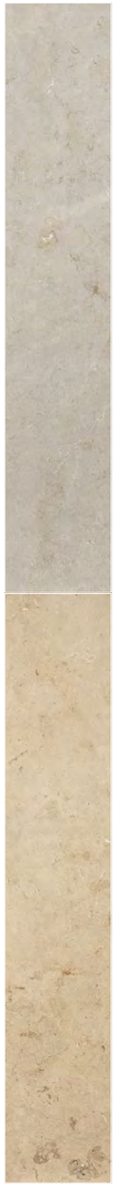
Yura

02 cores
colours
couleurs
colores

02 formatos
formats
formats
formatos

02 acabamentos
finishes
finitions
acabados

RECT | LAP | RECT Class 1 | RECT DCOF ≥ 0,42

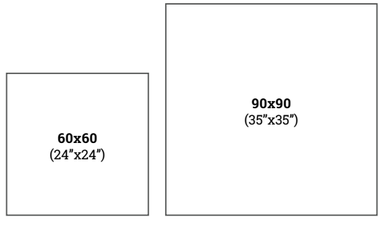


Cinza

Bege

20
Até 20 desenhos
Up to 20 designs
Jusqu'à 20 dessins
Hasta 20 diseños

GRAPHIC VARIATION



			Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
			Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Nº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Nº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
60x60 cm	Rect./Lap	±	8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
90x90 cm	Rect./Lap.	±	10,5 ±0,5 mm	2	1.62	39.0	24	38.88	991

YURA CINZA

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P117**	V3	4	class 1	≥0,42
	LAP	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P125**	V3	3	-	-
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V3	4	class 1	≥0,42
	LAP	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P99**	V3	3	-	-

YURA BEGE

90x90	RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P117**	V3	4	class 1	≥0,42
	LAP	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P125**	V3	3	-	-
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P91**	V3	4	class 1	≥0,42
	LAP	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P99**	V3	3	-	-

STRATUS 36 YURA CINZA (a) (f)

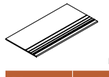
30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 YURA BEGE (a) (f)

30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

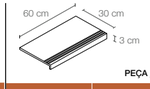


PEÇA _ PIECE

DG	Rect	Lap
30x60 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97

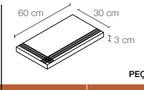
PEÇA _ PIECE

RB	Rect	Lap
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Rect	Lap
30x60 cm	P157	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Rect	Lap
30x60 cm	P207	P207

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Slate Anthracite
Jinko White

Slate

02
cores
colours
couleurs
colores

04
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Caráter e tecnologia, com o efeito da pedra natural, para ambientes sóbrios, intensos e intemporais.

Character and technology with the natural stone effect for sober, intense and timeless environments.

Caractère et technologie, avec l'effet de la pierre naturelle, pour des ambiances sobres, intenses et intemporelles.

Carácter y tecnología, con el efecto de la piedra natural, para ambientes sobrios, intensos y atemporales.

Slate / Slate Antislip

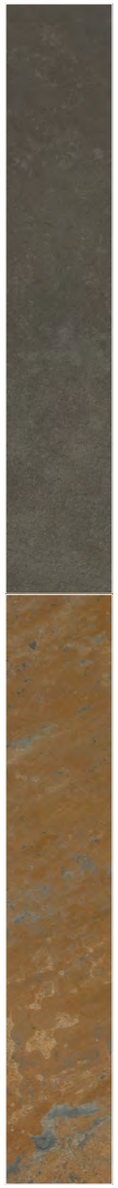
02 cores
colours
couleurs
colores

04 formatos
formats
formats
formatos

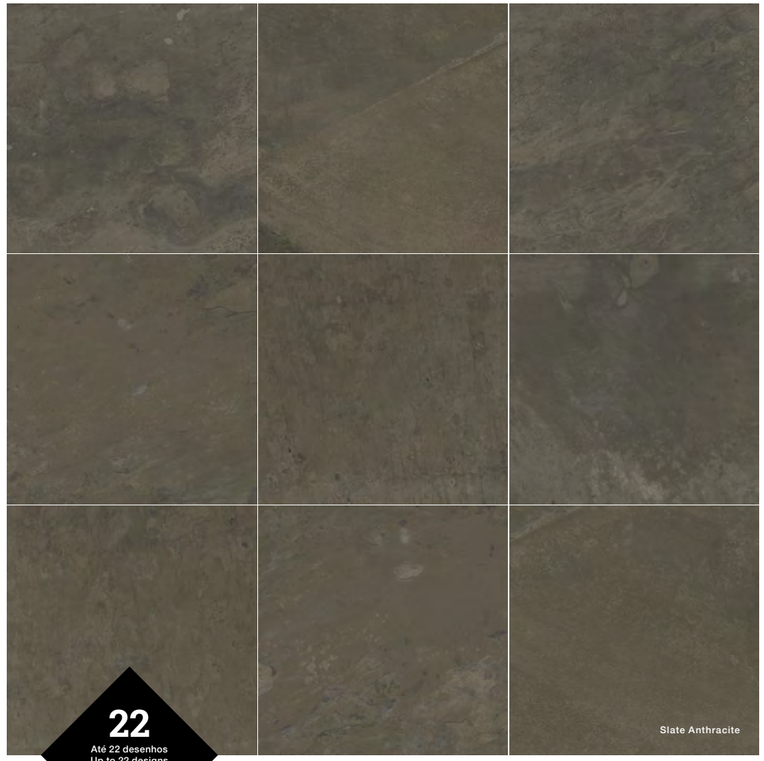
02 acabamentos
finishes
finitions
acabados

MULTICOLOR

MATT RECT B | ANTISLIP C | MATT RECT R10 | ANTISLIP R12 | MATT RECT Class 2 PTV 36 + | ANTISLIP Class 3 PTV 36 + | ANTISLIP / RECT DCOF ≥ 0,42



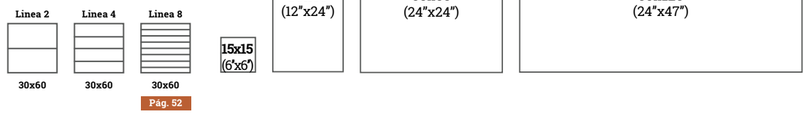
Anthracite



22
Até 22 desenhos
Up to 22 designs
Jusqu'à 22 dessins
Hasta 22 diseños

GRAPHIC VARIATION

Multicolor



Pág. 52

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
15x15 cm	Matt Rect.	± 8,5 ±5%	22	0.50	10.0	112	56.00	1 141
30x60 cm	Matt Nat.	± 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
	Matt Rect.	± 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
60x60 cm	Matt Rect. / Antislip Rect	± 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
60x120 cm	Matt Rect.	± 9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.2.	1 011

Slate / Slate Antislip

SLATE ANTHRACITE

60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V3	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42
30x60	MATT NAT	[...x0,85 cm]	P77	V3	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P91	V3	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42

SLATE ANTHRACITE

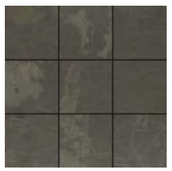
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P91	V3	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	ANTISLIP RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P91	V3	4	class 3	C	R12	36+	≥0,42
15x15	MATT RECT	[14,65x14,65x0,85 cm]	P109	V3	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42

SLATE MULTICOLOR

60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V4	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42
30x60	MATT NAT	[...x0,85 cm]	P77	V4	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	MATT RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	P91	V4	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42

SLATE MULTICOLOR

60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P91	V4	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42
	ANTISLIP RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	P91	V4	4	class 3	C	R12	36+	≥0,42
15x15	MATT RECT	[14,65x14,65x0,85 cm]	P109	V4	4	class 2	B	R10	36+	≥0,42



STRATUS 9 SLATE ANTHRACITE (a) (f)

30x30x0,85 cm	MATT RECT	P22 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

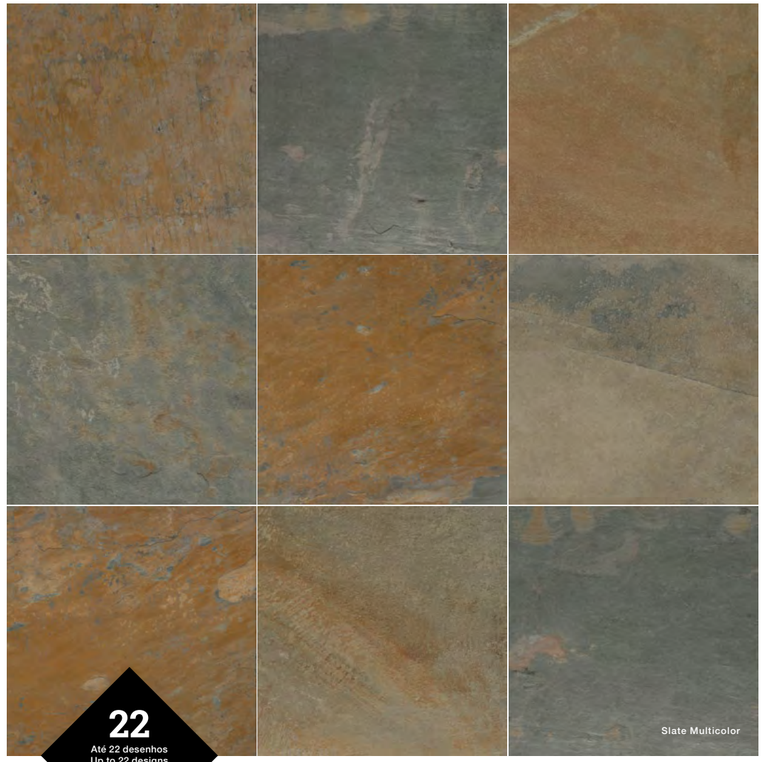
STRATUS 9 SLATE MULTICOLOR (a) (f)

30x30x0,85 cm	MATT RECT	P22 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.



22
Até 22 desenhos
Up to 22 designs
Jusqu'à 22 dessins
Hasta 22 diseños

GRAPHIC VARIATION

PEÇA _ PIECE

DG	Matt Nat	Matt Rect
30x60 cm	P12	P18
60x60 cm	-	P36
30x120 cm	-	P97
60x120 cm	-	P167

PEÇA _ PIECE

RB	Matt Nat.	Matt Rect.
9,5x30 cm	P07	P08
8x60 cm	P10	P12
8x120 cm	-	P28

PEÇA _ PIECE

DG CF	Matt Rect.
30x60 cm	P157

PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Matt Rect.
30x60 cm	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Xisto Preto
Stratus 36 Xisto Preto

Xisto

04
cores
colours
couleurs
colores

03
formatos
formats
formats
formatos

01
acabamento
finish
finition
acabado

Superfícies estruturadas que recriam a essência da pedra natural.

Structured surfaces that recreate the essence of natural stone.

Des surfaces structurées qui recréent l'essence de la pierre naturelle.

Superficies estructuradas que recrean la esencia de la piedra natural.

04 cores / colours / **couleurs** / colores

03 formatos / formats / **formats** / formatos

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

MULTICOLOR · NAT / RECT Class 1 · NAT / RECT **DCOF** ≥ 0,42

Superbranco

Marfim

Multicolor

Preto

10
Até 10 desenhos
Up to 10 designs
Jusqu'à 10 dessins
Hasta 10 diseños

GRAPHIC VARIATION

Linea 2 — 30x60

Linea 4 — 30x60

Linea 8 — 30x60

Pág. 52

30x60 (12"x24")

60x60 (24"x24")

60x120 (24"x47")

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Nat.	∓ 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
	Rect.	∓ 8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
60x60 cm	Rect.	∓ 8,5 ±5%	4	1.44	28.7	36	51.84	1 053
60x120 cm	Rect.	∓ 9,8 ±5%	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011

Xisto Marfim
Stratus 36 Xisto Marfim

Xisto

XISTO SUPERBRANCO

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P139**	V2	3	class 1	≥0,42
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P85**	V2	3	class 1	≥0,42
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	3	class 1	≥0,42

XISTO SUPERBRANCO

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P111**	V2	3	class 1	≥0,42

XISTO MARFIM

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P139**	V2	3	class 1	≥0,42
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P85**	V2	3	class 1	≥0,42
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P95**	V2	3	class 1	≥0,42

XISTO MARFIM

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P111**	V2	3	class 1	≥0,42

XISTO MULTICOLOR

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P139**	V4	3	class 1	≥0,42
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P81**	V4	3	class 1	≥0,42
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P91**	V4	3	class 1	≥0,42

XISTO MULTICOLOR

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P111**	V4	3	class 1	≥0,42

XISTO PRETO

60x120	RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P139**	V2	3	class 1	≥0,42
30x60	NAT	[...x0,85 cm]	**P81**	V2	3	class 1	≥0,42
	RECT	[29,5x59,2x0,85 cm]	**P91**	V2	3	class 1	≥0,42

XISTO PRETO

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,85 cm]	**P111**	V2	3	class 1	≥0,42

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

STEP SILVER (a)

30x30x0,85 cm	P97 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

DUO 36 XISTO MARFIM (a)

30x30x0,85 cm	P21 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STEP GOLD (a)

30x30x0,85 cm	P97 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

DUO 36 XISTO PRETO (a)

30x30x0,85 cm	P21 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 XISTO SUPERBRANCO (a) (f)

30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 XISTO MARFIM (a) (f)

30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 XISTO MULTICOLOR (a) (f)

30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 36 XISTO PRETO (a) (f)

30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 9 XISTO SUPERBRANCO (a) (f)

30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 9 XISTO MARFIM (a) (f)

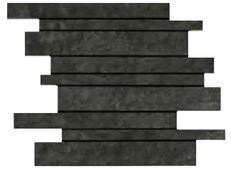
30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

STRATUS 9 XISTO MULTICOLOR (a) (f)

30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



STRATUS 9 XISTO PRETO (a) (f)

30x30x0,85 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

DUO 8 XISTO MARFIM (a)

30x30x0,85 cm	P21 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

COLUNATTA 2 XISTO PRETO (a)

30x30x0,85 cm	P43 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

DUO 8 XISTO PRETO (a)

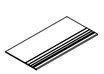
30x30x0,85 cm	P21 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

Xisto

Stones

Xisto Multicolor

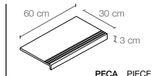


PEÇA _ PIECE

DG	Nat	Rect
30x30 cm	P08	P10
30x60 cm	P12	P18
60x60 cm	-	P36
30x120 cm	-	P97
60x120 cm	-	P167

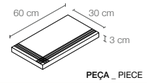
PEÇA _ PIECE

RB	Nat	Rect
9,5x30 cm	P07	P08
8x60 cm	P10	P12
8x120 cm	-	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Rect
30x60 cm	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Rect
30x60 cm	P207

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Marbles

Statuario White 260
Calacatta Bianco 264
Calacatta Oro 272
Covelano Bianco 280
Venezia Bianco 288
Baltic Grey 292
Absolut Black 296
Emperador Brown 300
Pulpis 304

Estilo Intemporal

Mármore, material intemporal, envolto de elegância e sofisticação, para ambientes clássicos e glamorosos.

Timeless Look

Marble, a timeless material wrapped in elegance and sophistication, for classic and glamorous environments.

Style Intemporel

Marbre, un matériau intemporel empli d'élégance et de sophistication, pour des atmosphères classiques et glamoureuses.

Estilo Atemporal

El mármol, un material atemporal, envuelto en elegancia y sofisticación, para ambientes clásicos y glamurosos.

Statuario White
Absolut Black
Modulus Absolut

Statuario White

01
cor
colour
couleur
color

05
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

A pureza da matéria refletida na cerâmica para ambientes exclusivos.

The purity of the material reflected in ceramics for exclusive environments.

La pureté de la matière reflétée dans la céramique pour des ambiances exclusives.

La pureza de la materia reflejada en la cerámica para ambientes exclusivos.

Statuario White

01 cor / colour / **couleur** / color

05 **formatos** / formats / **formats** / formatos

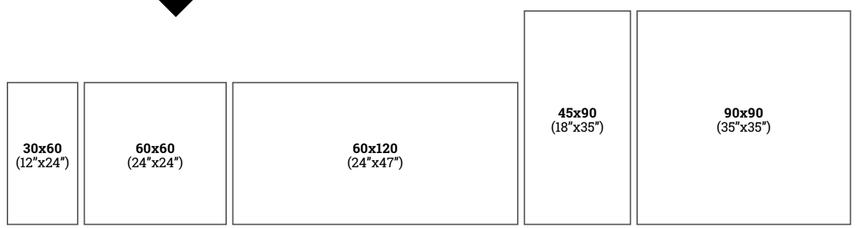
02 **acabamentos** / finishs / **finitions** / acabados

POL | MATT RECT | MATT RECT Class 1 | MATT RECT **DCOF** ≥ 0,42

Statuario White

13
Até 13 desenhos
Up to 13 designs
Jusqu'à 13 dessins
Hasta 13 diseños

GRAPHIC VARIATION



		Peças _ Pieces		Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Matt Rect.	± 9,8 ± 5%	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
	Pol.	± 9,8 ± 5%	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
60x60 cm	Matt Rect.	± 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
	Pol.	± 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
60x120 cm	Matt Rect.	± 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
	Pol.	± 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	27	38.88	912
45x90 cm	Matt Rect.	± 10,5 ± 0.5mm	4	1.62	38.0	27	43.74	1 047
	Pol.	± 10,5 ± 0.5mm	4	1.62	38.0	27	43.74	1 047
90x90 cm	Matt Rect.	± 10,5 ± 0.5mm	2	1.62	38.0	24	38.88	967
	Pol.	± 10,5 ± 0.5mm	2	1.62	38.0	24	38.88	967

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Con el fin de proteger la superficie de las piezas, los productos con acabado pulido tienen una fina capa de impermeabilizante, que solo debe eliminarse una vez terminado el trabajo.

STATUARIO WHITE

60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V3	4	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
	POL	[59,2x118,6x0,98 cm]	P129	V3	3	–	–	U3P3E3C2
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P117	V3	4	class 1	≥0,42	–
	POL	[44,35x88,9x1,05 cm]	P131	V3	3	–	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P91	V3	4	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
	POL	[29,5x59,2x0,98 cm]	P105	V3	3	–	–	U3P3E3C2

STATUARIO WHITE

90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V3	4	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
	POL	[88,9x88,9x1,05 cm]	P131	V3	3	–	–	U3P3E3C2
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P91	V3	4	class 1	≥0,42	U4P4+E3C2
	POL	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	3	–	–	U3P3E3C2

MODULUS STATUARIO (a) (b) (d) (f)

33x37x0,98 cm	P32 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

PEAK ABSOLUT (a) (b) (d)
Base: Absolut Black + Statuario White

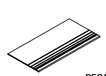
30x30x0,98 cm	P32 /peça_piece

[1m² = 14 peças_pieces]

HEXA STATUARIO (a) (b) (d)
Base: Absolut Black + Statuario White

24x30x0,98 cm	P32 /peça_piece

[1m² = 22 peças_pieces]

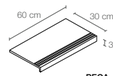


PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97
30x120 cm	P97	P97
60x120 cm	P167	P167

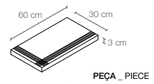
PEÇA _ PIECE

RB	Matt Rect	Pol
9,5x30 cm	P08	P08
8x45 cm	P16	P16
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28
8x120 cm	P28	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P157	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P207	P207

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

NEW

Calacatta Bianco Mate
Shift Silver Calacatta
Omnistone Iron

NEW

Calacatta Bianco

01
cor
colour
couleur
color

03
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Veios cinza refinados remetem para tranquilidade e movimento, enriquecendo a vivência dos espaços.

Subtle grey veins inspire tranquillity and movement, and create livelier spaces.

Les veines grises raffinées renvoient à la tranquillité et au mouvement, rendant les expériences dans les espaces plus riches.

Las refinadas vetas grises transmiten tranquilidad y movimiento, y enriquecen la vivencia de los espacios.

NEW

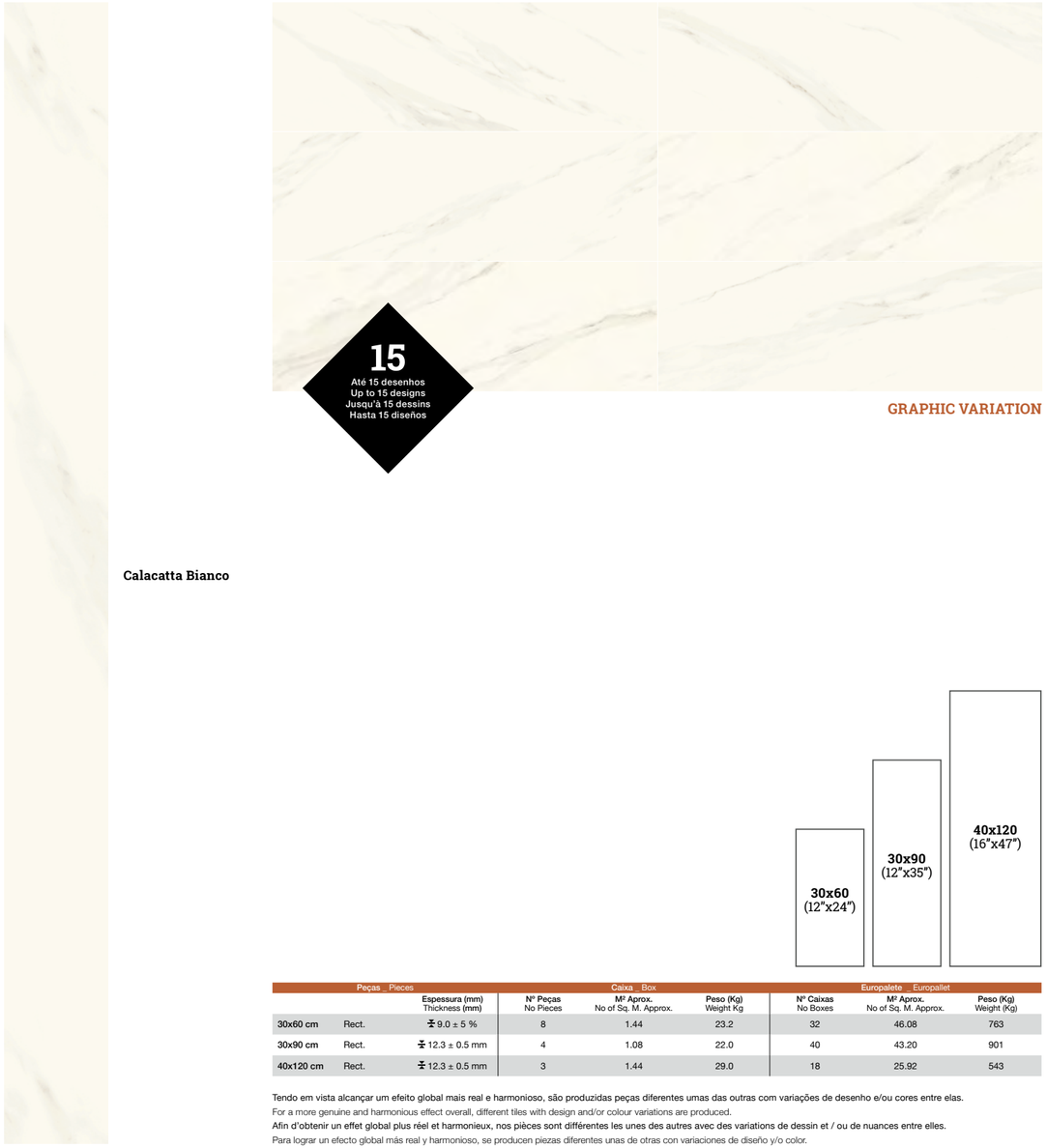
Calacatta Bianco

01 cor / colour / **couleur** / color

03 **formatos** / formats / **formats** / formatos

02 **acabamentos** / finishs / **finitions** / acabados

V3 B M



15
Até 15 desenhos
Up to 15 designs
Jusqu'à 15 dessins
Hasta 15 diseños

GRAPHIC VARIATION

Calacatta Bianco

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	∓ 9.0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763
30x90 cm	Rect.	∓ 12.3 ± 0.5 mm	4	1.08	22.0	40	43.20	901
40x120 cm	Rect.	∓ 12.3 ± 0.5 mm	3	1.44	29.0	18	25.92	543

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

NEW

Calacatta Bianco Mate
Calacatta Spin Mate

Calacatta Bianco

CALACATTA BIANCO BRILHO

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	**P105**

CALACATTA BIANCO MATE

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	**P105**

HERRINGBONE CALACATTA BIANCO (a) (b) (d)

29x31x0,90 cm	**P18 /peça**_piece

[1m² = 15 peças_pieces]

SHIFT SILVER CALACATTA (a) (b) (d)

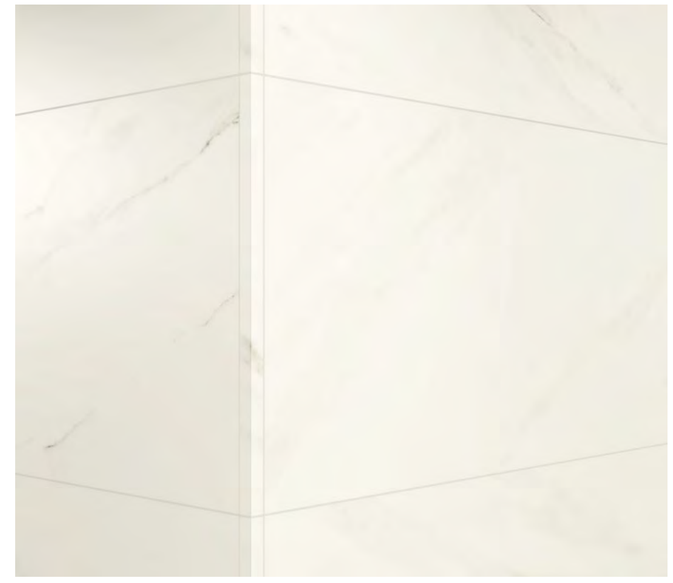
27x34x0,90 cm	**P30 /peça**_piece

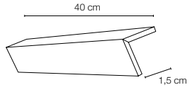
[1m² = 14 peças_pieces]

HIDE CALACATTA BIANCO (a) (b) (d)

33x33x0,90 cm	**P26 /peça**_piece

[1m² = 11 peças_pieces]





PERFIL

1,5x40	RECT	[1,5x39,4x1,23 cm]	**P28 /peça**_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.

Perfil: Pieces produced on order.

Perfil: Pièces produites sur commande.

Perfil: Piezas producidas por encargo.

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.

(*) Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction, following the orientation of the back.

(*) En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens, en suivant l'orientation de sa face interne.

(*) Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido, siguiendo la orientación del dorso.

(**) Existem 3 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais ricae variada.

(**) There are 3 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.

(**) Il y a 3 pièces différentes. Il convient des les appliquer de façon alternée pour obtenir une disponition plus riche et plus variée.

(**) Existen 3 piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más rica y variada.

Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar a junta entre peças. Estes acessórios plásticos devem ser utilizados após a aplicação da cola.

When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles. Use the plastic spacers after the adhesive has been applied.

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler le joint entre les pièces. Ces accessoires en plastique doivent être utiisés après l'application de la colle.

Para la colocación de piezas de gran tamaño, sugerimos utilizar niveladores para ayudar a colocar y nivelar la junta entre piezas. Estos accesorios plásticos deben utilizarse una vez aplicada la cola.

Calacatta Bianco

CALACATTA BIANCO BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**

CALACATTA BIANCO MATE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P92**

REFLEX BIANCO BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P91 /peça**_piece

CALACATTA FEEL BIANCO MATE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

CALACATTA GIFT BIANCO BRILHO (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

CALACATTA SPIN MATE (**)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	**P95**

Calacatta Bianco Gift Brilho

Calacatta Bianco

B
M

CALACATTA BIANCO BRILHO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

CALACATTA BIANCO MATE

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

B

CALACATTA CUBIC BIANCO BRILHO (*) (**)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

B

CALACATTA DIAMOND BRILHO (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

M

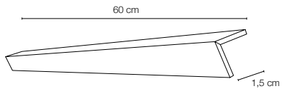
CALACATTA WIND BIANCO MATE (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

M

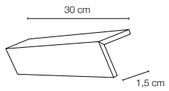
ZIGZAG MATE (*) (**)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**



PERFIL

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	**P32 /peça**_piece



PERFI

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	**P20 /peça**_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.
(*) Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction, following the orientation of the back.
(*) En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens, en suivant l'orientation de sa face interne.
(*) Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido, siguiendo la orientación del dorso.

(**) Existem 3 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
(**) There are 3 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.
(**) Il y a 3 pièces différentes. Il convient des les appliquer de façon alternée pour obtenir une disponition plus riche et plus variée.
(**) Existen 3 piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más rica y variada.

Reflex Bianco Brilho

NEW

Calacatta Oro Brilho
Hexa Gold Calacatta
Vogue Perla

NEW

Calacatta Oro

01
cor
colour
couleur
color

03
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Tonalidades douradas criam ambientes sofisticados e harmoniosos, onde apetece estar e relaxar.

Hints of gold create sophisticated and harmonious environments that are appealing and relaxing.

Des tonalités dorées créent des atmosphères sophistiquées et harmonieuses, où il fait bon vivre et se détendre.

Los tonos dorados crean ambientes sofisticados y armoniosos en los que apetece estar y relajarse.

NEW

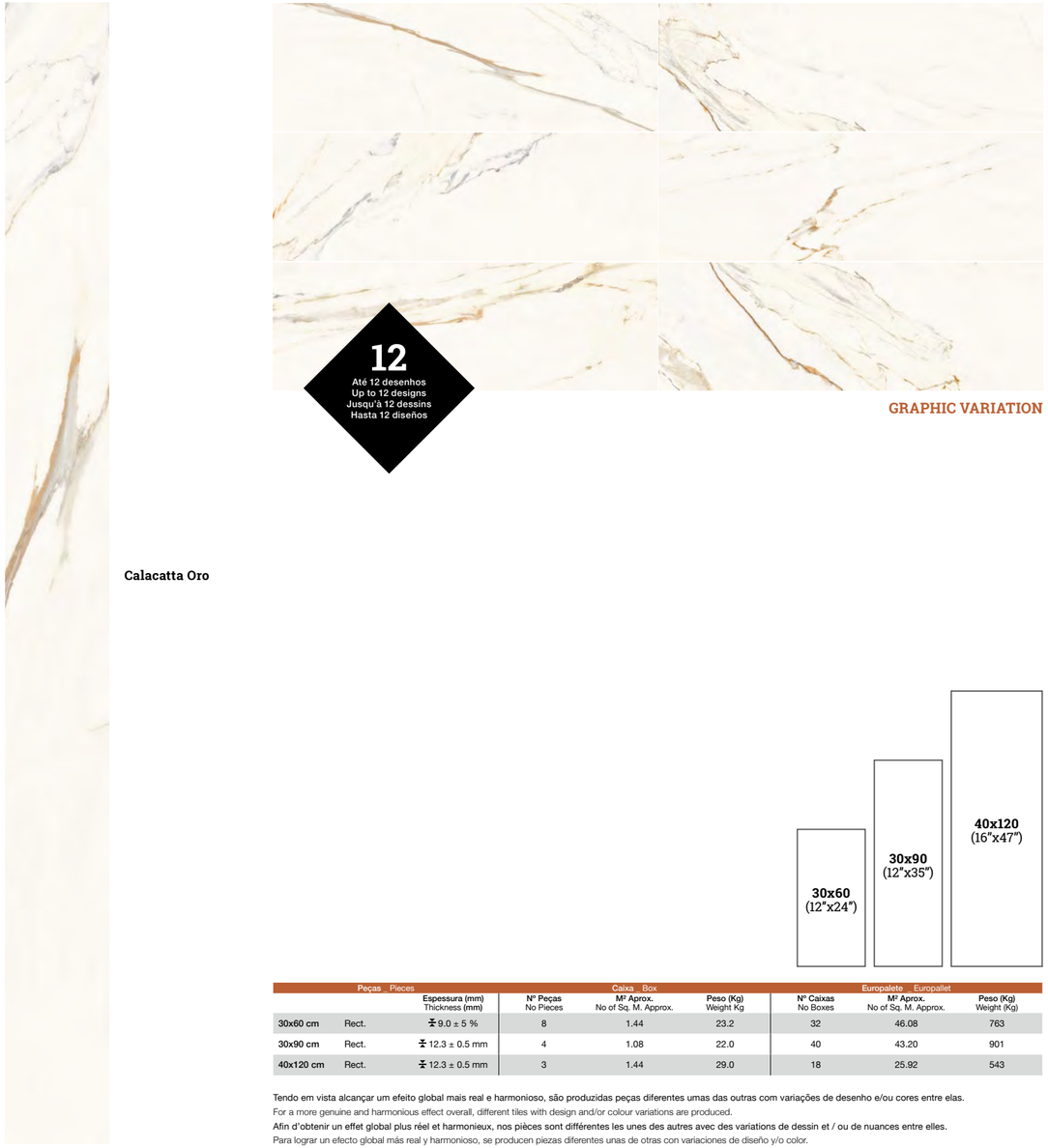
Calacatta Oro

01 cor / colour / couleur / color

formatos / formats / formats / formatos

02 acabamentos / finishs / finitions / acabados

V3 · B · M



12
Até 12 desenhos
Up to 12 designs
Jusqu'à 12 dessins
Hasta 12 diseños

GRAPHIC VARIATION

Calacatta Oro

30x60 (12"x24")

30x90 (12"x35")

40x120 (16"x47")

			Peças Pieces			Caixa Box		Europalete Europallet	
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	± 9.0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763
30x90 cm	Rect.	± 12.3 ± 0.5 mm	4	1.08	22.0	40	43.20	901
40x120 cm	Rect.	± 12.3 ± 0.5 mm	3	1.44	29.0	18	25.92	543

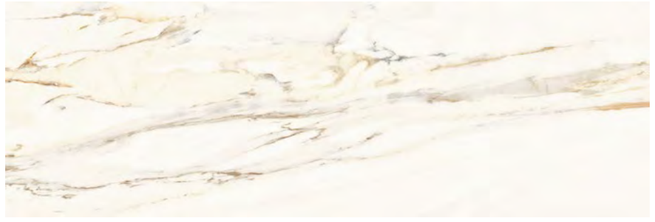
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

Calacatta Oro Mate
Twiggy Oro Brilho
Montana Cherry

NEW

Calacatta Oro

V3 B M



B
M

CALACATTA ORO BRILHO

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

CALACATTA ORO MATE

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

HERRINGBONE CALACATTA ORO (a) (b) (d)

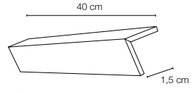
29x31x0,90 cm	P18 /peça_piece

[1m² = 15 peças_pieces]

HEXA GOLD CALACATTA (a) (b) (d)

24x30x0,90 cm	P30 /peça_piece

[1m² = 22 peças_pieces]



PERFIL

1,5x40	RECT	[1,5x39,4x1,23 cm]	P28 /peça_piece

Hexa Gold Calacatta

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

B
M

CALACATTA ORO BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92

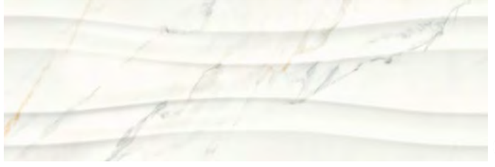
CALACATTA ORO MATE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92

B

TWIGGY ORO BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P91 /peça_piece



B

CALACATTA WAVE ORO BRILHO (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

M

CALACATTA FLICK ORO MATE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.
(*) Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction, following the orientation of the back.
(*) En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens, en suivant l'orientation de sa face interne.
(*) Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido, siguiendo la orientación del dorso.

Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar a junta entre peças. Estes acessórios plásticos devem ser utilizados após a aplicação da cola.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles. Use the plastic spacers after the adhesive has been applied.
Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler le joint entre les pièces. Ces accessoires en plastique doivent être utilisés après l'application de la colle.
Para la colocación de piezas de gran tamaño, sugerimos utilizar niveladores para ayudar a colocar y nivelar la junta entre piezas. Estos accesorios plásticos deben utilizarse una vez aplicada la cola.

Calacatta Oro

B
M

CALACATTA ORO BRILHO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

CALACATTA ORO MATE

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

B

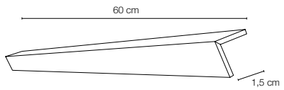
CALACATTA WIND ORO BRILHO (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

M

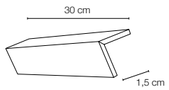
CALACATTA TIARA ORO MATE (*)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**



PERFIL

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	**P32 /peça**_piece



PERFIL

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	**P20 /peça**_piece

Perfil: **Peças produzidas sob encomenda.**
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: **Pièces produites sur commande.**
Perfil: Piezas producidas por encargo.

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.
(*) Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction, following the orientation of the back.
(*) En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens, en suivant l'orientation de sa face interne.
(*) Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido, siguiendo la orientación del dorso.

V3 B M

Calacatta Oro

NEW

Calacatta Oro Brilho
Calacatta Tiara Oro Mate
Montana Cherry

Marbles

NEW

Covelano Bianco Brilho
Melt Covelano Brilho
Vogue Black

NEW

Covelano Bianco

01
cor
colour
couleur
color

03
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

A elegância e personalidade do mármore natural com reflexos subtis que criam ambientes intimistas.

The elegance and personality of natural marble with subtle reflections that create intimate atmospheres.

L'élégance et la personnalité du marbre naturel aux reflets subtils qui créent des ambiances intimistes.

La elegancia y la personalidad del mármol natural con sutiles reflejos que crean ambientes íntimos.

NEW

Covelano Bianco

01 cor / colour / **couleur** / color

03 **formatos** / formats / **formats** / formatos

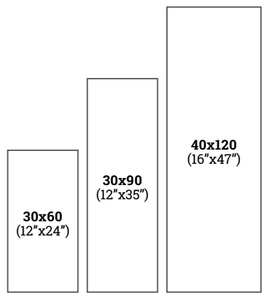
02 **acabamentos** / finishs / **finitions** / acabados

V3 B M

15
Até 15 desenhos
Up to 15 designs
Jusqu'à 15 dessins
Hasta 15 diseños

GRAPHIC VARIATION

Covelano Bianco



	Peças Pieces		Caixa Box			Europalete Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	∓ 9.0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763
30x90 cm	Rect.	∓ 12.3 ± 0.5 mm	4	1.08	22.0	40	43.20	901
40x120 cm	Rect.	∓ 12.3 ± 0.5 mm	3	1.44	29.0	18	25.92	543

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

Marbles

NEW

Covelano Bianco Brilho
Trapezium Silver Covelano
Nordik Taupé

Marbles

Covelano Bianco

B
M

COVELANO BIANCO BRILHO

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

COVELANO BIANCO MATE

40x120	RECT	[39,4x118,6x1,23 cm]	P105

HERRINGBONE COVELANO BIANCO (a) (b) (d)

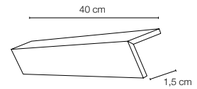
29x31x0,90 cm	P18 /peça_piece

[1m² = 15 peças_pieces]

TRAPEZIUM SILVER COVELANO (a) (b) (d)

30x32x0,90 cm	P32 /peça_piece

[1m² = 10 peças_pieces]



PERFIL

1,5x40	RECT	[1,5x39,4x1,23 cm]	P28 /peça_piece

Trapezium Silver Covelano

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.

Perfil: Pieces produced on order.

Perfil: Pièces produites sur commande.

Perfil: Piezas producidas por encargo.

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.

(*) Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction, following the orientation of the back.

(*) En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens, en suivant l'orientation de sa face interne.

(*) Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido, siguiendo la orientación del dorso.

(**) Existem 3 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais ricae variada.

(**) There are 3 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.

(**) Il y a 3 pièces différentes. Il convient des les appliquer de façon alternée pour obtenir une disponition plus riche et plus variée.

(**) Existen 3 piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más rica y variada.

Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar a junta entre peças. Estes acessórios plásticos devem ser utilizados após a aplicação da cola.

When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles. Use the plastic spacers after the adhesive has been applied.

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler le joint entre les pièces. Ces accessoires en plastique doivent être utilisés après l'application de la colle.

Para la colocación de piezas de gran tamaño, sugerimos utilizar niveladores para ayudar a colocar y nivelar la junta entre piezas. Estos accesorios plásticos deben utilizarse una vez aplicada la cola.

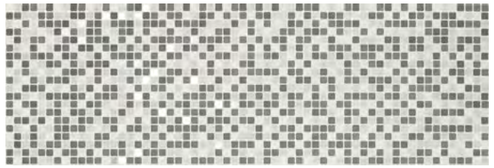
B
M

COVELANO BIANCO BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92

COVELANO BIANCO MATTE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92



MELT COVELANO BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P91 /peça_piece

B

COVELANO FLICK BIANCO BRILHO (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

M

COVELANO BEAT MATE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

M

COVELANO WAVE BIANCO MATE (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

B

COVELANO MOVE BRILHO (*) (**)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

Covelano Beat Mate

Covelano Bianco

B M

COVELANO BIANCO BRILHO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

COVELANO BIANCO MATE

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P75**

B

COVELANO CUBIC BRILHO (*) (**)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

M

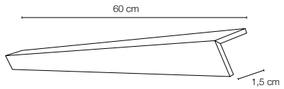
ZIG ZAG MATE (*) (**)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**

B

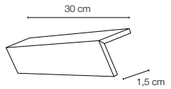
COVELANO CHESS BRILHO (*) (**)

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	**P80**



PERFIL

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	**P32 /peça**_piece



PERFIL

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	**P20 /peça**_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.
(*) Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction, following the orientation of the back.
(*) En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens, en suivant l'orientation de sa face interne.
(*) Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido, siguiendo la orientación del dorso.

(**) Existem 3 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
(**) There are 3 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.
(**) Il y a 3 pièces différentes. Il convient des les appliquer de façon alternée pour obtenir une disponition plus riche et plus variée.
(**) Existen 3 piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más rica y variada.

Covelano Bianco Mate
ZigZag Mate
Montana Cherry

Venezia Bianco

01
cor
colour
couleur
color

03
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Veios cinza, em fundo branco cristalino, que dão profundidade aos espaços.

Strokes of grey against a pristine white background, which lend depth to space.

Veines grises, sur fond blanc cristallin, qui confèrent de la profondeur aux espaces.

Vetas grises sobre fondo blanco cristalino, que dan profundidad a los espacios.

Trio Venezia Bianco
Venezia Bianco

Venezia Bianco

01 cor · colour · **couleur** · color

03 **formatos** · formats · **formats** · formatos

02 **acabamentos** · finishs · **finitions** · acabados

POL · RECT · MATT RECT Class 1 · MATT **DCOF** ≥ 0,42

Venezia Bianco

14
Até 14 desenhos
Up to 14 designs
Jusqu'à 14 dessins
Hasta 14 diseños

GRAPHIC VARIATION

30x60 (12"x24")

60x60 (24"x24")

60x120 (24"x47")

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	∓ 9,8 ± 5 %	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
	Pol.	∓ 9,8 ± 5 %	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
60x60 cm	Rect.	∓ 9,8 ± 5 %	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
	Pol.	∓ 9,8 ± 5 %	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
60x120 cm	Rect.	∓ 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
	Pol.	∓ 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	27	38.88	912

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Con el fin de proteger la superficie de las piezas, los productos con acabado pulido tienen una fina capa de impermeabilizante, que solo debe eliminarse una vez terminado el trabajo.

Venezia Bianco

VENEZIA BIANCO

60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x118,6x0,98 cm]	P129	V3	3	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P91	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[29,5x59,2x0,98 cm]	P105	V3	3	–	–

VENEZIA BIANCO

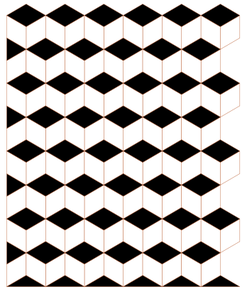
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P91	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	3	–	–

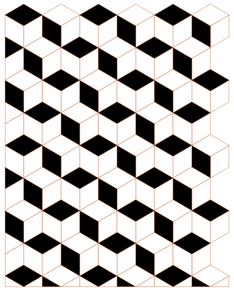
TRIO VENEZIA BIANCO (a) (d) (f)
Base: Venezia Bianco + Cromática Preto

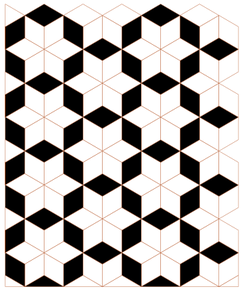
20x22x0,98 cm	P22 /peça_piece

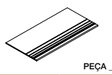
[1m² = 32 peças_pieces]

DIVERSAS FORMAS DE APLICAÇÃO: · DIFFERENT WAYS OF APPLICATION:
DIFFÉRENTS MODES D'APPLICATION: · DIVERSAS FORMAS DE APLICACIÓN:



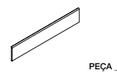






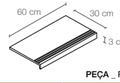
PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97
30x120 cm	P97	P97
60x120 cm	P167	P167



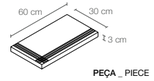
PEÇA _ PIECE

RB	Matt Rect	Pol
9,5x30 cm	P08	P08
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28
8x120 cm	P28	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P157	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P207	P207

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Baltic Grey
Pyramid Grey

Baltic Grey

01
cor
colour
couleur
color

05
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

O efeito enredado dos veios do mármore natural permite criar espaços nobres e intensos, com uma elegância informal.

The mesh effect of natural marble veins helps create noble and intense space with informal elegance.

L'effet emmêlé des veines du marbre naturel permet de créer des espaces nobles et intenses, avec une élégance informelle.

El efecto enredado de las vetas del mármol natural permite crear espacios nobles e intensos, con una elegancia informal.

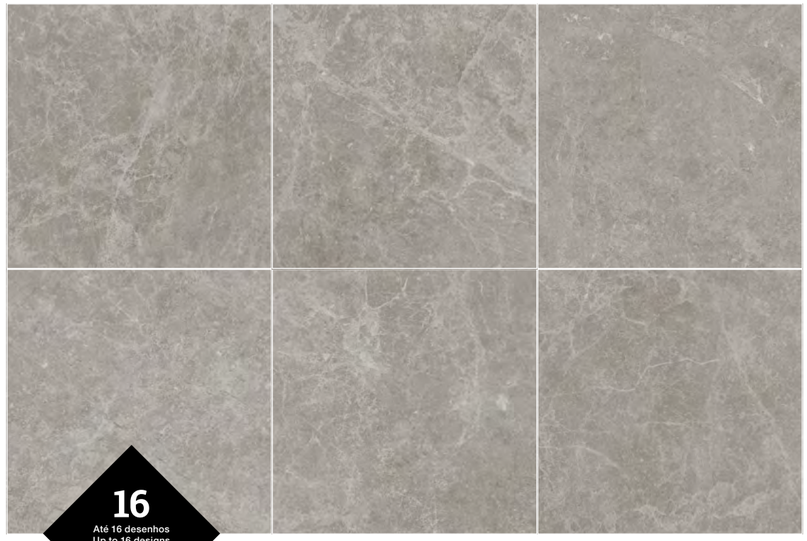
Baltic Grey

01 cor / colour / **couleur** / color

05 **formatos** / formats / **formats** / formatos

02 **acabamentos** / finishs / **finitions** / acabados

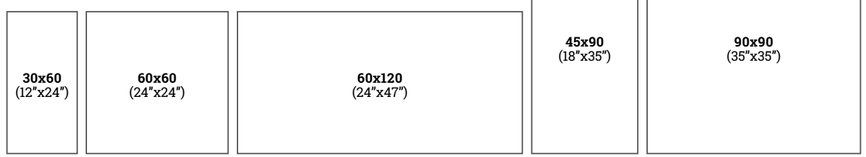
V3 · POL · MATT RECT · MATT RECT Class 1 · MATT RECT DCOF ≥ 0,42



16
Até 16 desenhos
Up to 16 designs
Jusqu'à 16 dessins
Hasta 16 diseños

GRAPHIC VARIATION

Baltic Grey



Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Matt Rect.	± 9,8 ± 5%	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
	Pol.	± 9,8 ± 5%	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
60x60 cm	Matt Rect.	± 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
	Pol.	± 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
60x120 cm	Matt Rect.	± 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	30	42.20	1 011
	Pol.	± 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	27	38.88	912
45x90 cm	Matt Rect.	± 10,5 ± 0.5mm	4	1.62	38.0	27	43.74	1 047
	Pol.	± 10,5 ± 0.5mm	4	1.62	38.0	27	43.74	1 047
90x90 cm	Matt Rect.	± 10,5 ± 0.5mm	2	1.62	38.0	24	38.88	967
	Pol.	± 10,5 ± 0.5mm	2	1.62	38.0	24	38.88	967

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Con el fin de proteger la superficie de las piezas, los productos con acabado pulido tienen una fina capa de impermeabilizante, que solo debe eliminarse una vez terminado el trabajo.

Baltic Grey

BALTIC GREY

60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x118,6x0,98 cm]	P129	V3	3	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P117	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[44,35x88,9x1,05 cm]	P131	V3	3	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P91	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[29,5x59,2x0,98 cm]	P105	V3	3	–	–

BALTIC GREY

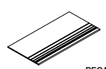
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[88,9x88,9x1,05 cm]	P131	V3	3	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P91	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	3	–	–

TARSUS (a) (b) (d) (f)
Base: Baltic Grey + Statuario White
29x29x0,98 cm | **P36 /peça**_piece
[1m² = 12 peças_pieces]

PYRAMID GREY (a) (b) (d) (f)
29x30x0,98 cm | **P26 /peça**_piece
[1m² = 18 peças_pieces]

PYRAMID BLACK & GREY (a) (b) (d)
Base: Absolut Black + Baltic Grey
29x30x0,98 cm | **P28 /peça**_piece
[1m² = 18 peças_pieces]

BYZANTINE (a) (b) (d)
Base: Absolut Black + Baltic Grey + Statuario White
30x52x0,98 cm | **P32 /peça**_piece
[1m² = 9 peças_pieces]

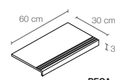


PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97
30x120 cm	P97	P97
60x120 cm	P167	P167

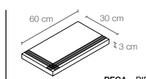
PEÇA _ PIECE

RB	Matt Rect	Pol
9,5x30 cm	P08	P08
8x45 cm	P16	P16
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28
8x120 cm	P28	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P157	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P207	P207

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Marbles

Absolut Black

01

cor
colour
couleur
color

05

formatos
formats
formats
formatos

02

acabamentos
finishes
finitions
acabados

A profundidade do negro em harmonia com os delicados veios brancos promovem uma elegância única.

Deep black in harmony with the delicate white veins favour a unique elegance.

La profondeur du noir et les délicates veines blanches font ressortir une élégance unique.

La profundidad del negro y las delicadas vetas blancas contribuyen para una elegancia única.

Absolut Black
Hexa Statuario

Absolut Black

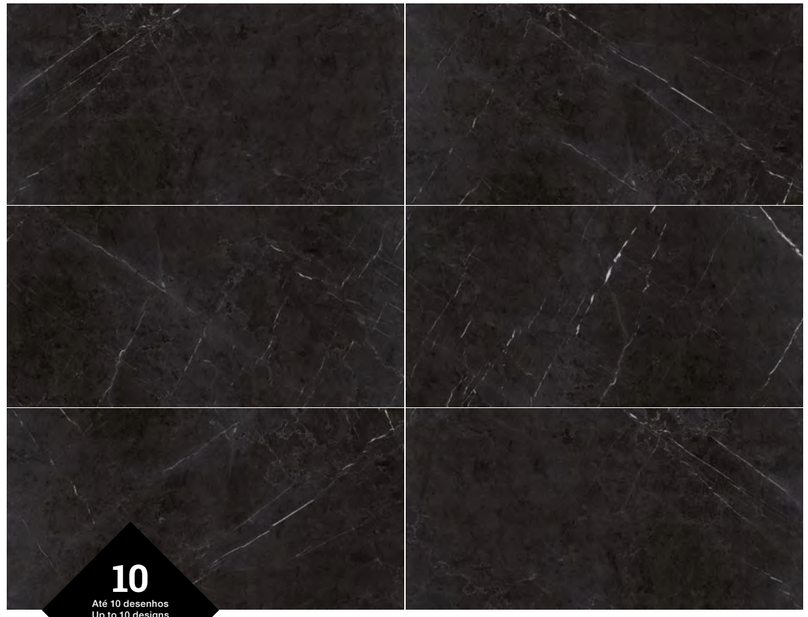
01 cor / colour / **couleur** / color

05 **formatos** / formats / **formats** / formatos

02 **acabamentos** / finishs / **finitions** / acabados

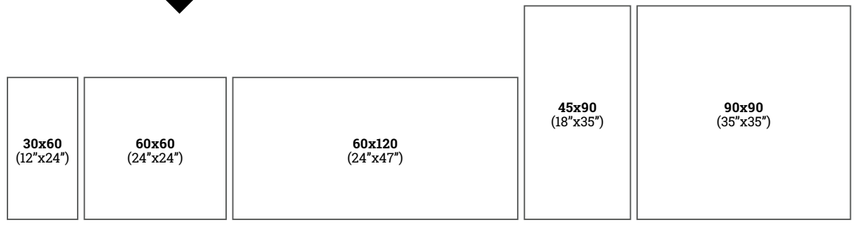
POL · MATT RECT · V3 · MATT RECT · MATT RECT Class 1 · MATT RECT **DCOF** ≥ 0,42 · UPEC

Absolut Black



10
Até 10 desenhos
Up to 10 designs
Jusqu'à 10 dessins
Hasta 10 diseños

GRAPHIC VARIATION



Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Matt Rect.	∓ 9,8 ± 5%	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
	Pol.	∓ 9,8 ± 5%	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
60x60 cm	Matt Rect.	∓ 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
	Pol.	∓ 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
60x120 cm	Matt Rect.	∓ 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
	Pol.	∓ 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	27	38.88	912
45x90 cm	Matt Rect.	∓ 10,5 ± 0.5mm	4	1.62	38.0	27	43.74	1 047
	Pol.	∓ 10,5 ± 0.5mm	4	1.62	38.0	27	43.74	1 047
90x90 cm	Matt Rect.	∓ 10,5 ± 0.5mm	2	1.62	38.0	24	38.88	967
	Pol.	∓ 10,5 ± 0.5mm	2	1.62	38.0	24	38.88	967

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Con el fin de proteger la superficie de las piezas, los productos con acabado pulido tienen una fina capa de impermeabilizante, que solo debe eliminarse una vez terminado el trabajo.

ABSOLUT BLACK MATT RECT

60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P109**	V3	3	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P117**	V3	3	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P117**	V3	3	class 1	≥0,42	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P91**	V3	3	class 1	≥0,42	U4P4+E3C2
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	**P91**	V3	3	class 1	≥0,42	U4P3E3C2

ABSOLUT BLACK POL (*)

60x120	POL (*)	[59,2x118,6x0,98 cm]	**P129**	V3
90x90	POL (*)	[88,9x88,9x1,05 cm]	**P131**	V3
45x90	POL (*)	[44,35x88,9x1,05 cm]	**P131**	V3
60x60	POL(*)	[59,2x59,2x0,98 cm]	**P105**	V3
30x60	POL(*)	[29,5x59,2x0,98 cm]	**P105**	V3

MODULUS ABSOLUT (a) (b) (d)

33x37x0,98 cm	P32 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

PEAK ABSOLUT (a) (b) (d)
Base: Absolut Black + Statuario White

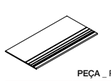
30x30x0,98 cm	P32 /peça_piece

[1m² = 14 peças_pieces]

HEXA STATUARIO (a) (b) (d)
Base: Absolut Black + Statuario White

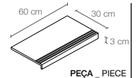
24x30x0,98 cm	P32 /peça_piece

[1m² = 22 peças_pieces]

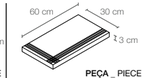


PEÇA _ PIECE

PEÇA _ PIECE



PEÇA _ PIECE



PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect	RB	Matt Rect	DG CF	Matt Rect	DG CF CANTO	Matt Rect
30x60 cm	P18	9,5x30 cm	P08	30x60 cm	P157	30x60 cm	P207
60x60 cm	P36	8x45 cm	P16				
45x90 cm	P97	8x60 cm	P12				
30x120 cm	P97	8x90 cm	P28				
60x120 cm	P167	8x120 cm	P28				

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

(*) ABSOLUT BLACK POL - Produto para aplicação em revestimento. Não pode ser aplicado em pavimento. Não devem ser utilizados utensílios ou produtos de limpeza abrasivos, os quais poderão danificar o produto.
(*) ABSOLUT BLACK POL - For use on walls. Do not apply on floors. Do not use tools, acid and/or abrasive cleaning products, which may damage the tiles.
(*) ABSOLUT BLACK POL - Produit pour application sur les revêtements muraux. Il ne peut pas être appliqué sur les sols. Les ustensiles ou produits de nettoyage abrasifs ne doivent pas être utilisés, car ils pourraient endommager le produit.
(*) ABSOLUT BLACK POL - Producto para aplicar en revestimientos. No se puede aplicar en pavimentos. No se deben utilizar productos ni utensilios de limpieza abrasivos, ya que podrían dañar el producto.

Emperador Brown

01
cor
colour
couleur
color

05
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

O efeito da pedra natural enriquecida com cor para preencher os espaços com emoções fortes.

The effect of natural stone enriched with colour to complete space with strong emotions.

L'effet de la pierre naturelle enrichie de couleur pour remplir les espaces d'émotions fortes.

El efecto de la piedra natural enriquecida con color para llenar los espacios con emociones fuertes.

Emperador Brown
Statuario White
Jinko Nude

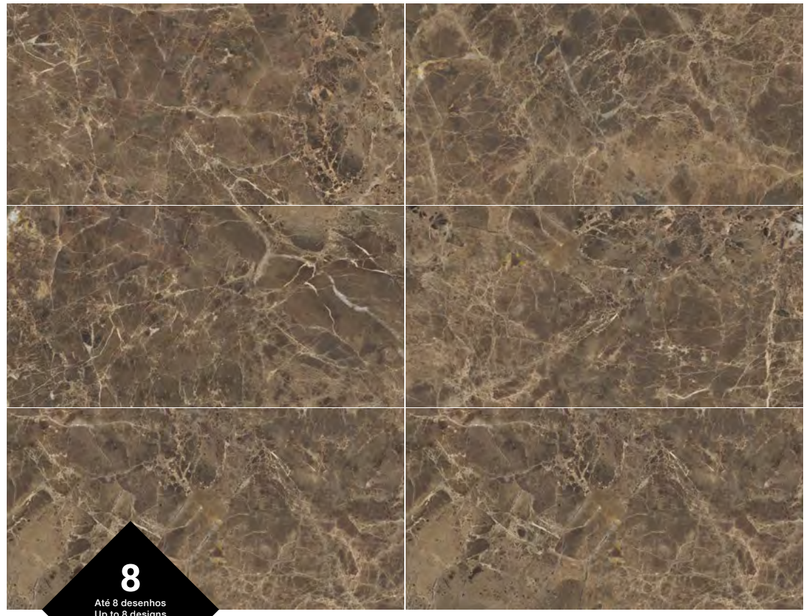
Emperador Brown

01 cor / colour / **couleur** / color

05 **formatos** / formats / **formats** / formatos

02 **acabamentos** / finishs / **finitions** / acabados

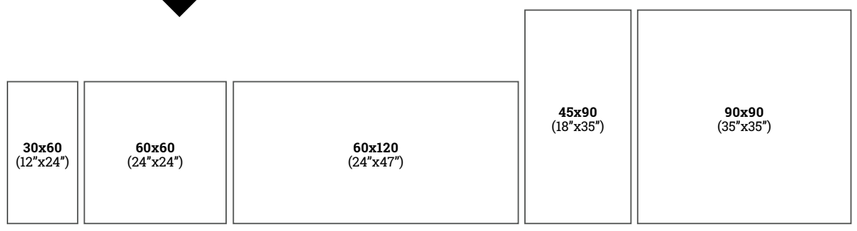
V3 · POL · MATT RECT · MATT RECT Class 1 · MATT RECT DCOF ≥ 0,42



Emperador Brown

8
Até 8 desenhos
Up to 8 designs
Jusqu'à 8 dessins
Hasta 8 diseños

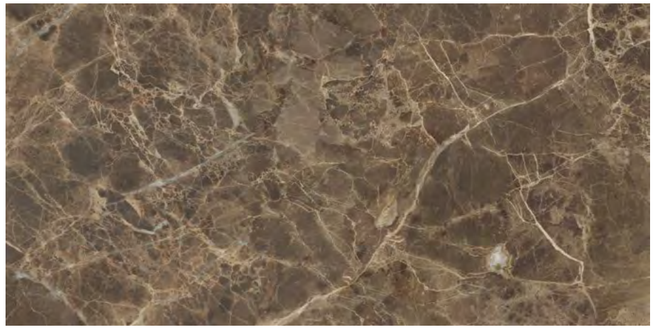
GRAPHIC VARIATION



Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Matt Rect.	∓ 9,8 ± 5%	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
	Pol.	∓ 9,8 ± 5%	8	1.44	33.2	32	46.08	1 083
60x60 cm	Matt Rect.	∓ 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
	Pol.	∓ 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
60x120 cm	Matt Rect.	∓ 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	30	43.20	1 011
	Pol.	∓ 9,8 ± 5 %	2	1.44	33.0	27	38.88	912
45x90 cm	Matt Rect.	∓ 10,5 ± 0.5mm	4	1.62	38.0	27	43.74	1 047
	Matt Rect.	∓ 10,5 ± 0.5mm	4	1.62	38.0	27	43.74	1 047
90x90 cm	Matt Rect.	∓ 10,5 ± 0.5mm	2	1.62	38.0	24	38.88	967
	Pol.	∓ 10,5 ± 0.5mm	2	1.62	38.0	24	38.88	967

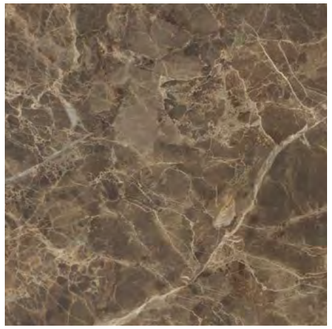
De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Con el fin de proteger la superficie de las piezas, los productos con acabado pulido tienen una fina capa de impermeabilizante, que solo debe eliminarse una vez terminado el trabajo.

Emperador Brown



EMPERADOR BROWN

60x120	MATT RECT	[59,2x118,6x0,98 cm]	P109	V3	3	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x118,6x0,98 cm]	P129	V3	2	–	–
45x90	MATT RECT	[44,35x88,9x1,05 cm]	P117	V3	3	class 1	≥0,42
	POL	[44,35x88,9x1,05 cm]	P131	V3	2	–	–
30x60	MATT RECT	[29,5x59,2x0,98 cm]	P91	V3	3	class 1	≥0,42
	POL	[29,5x59,2x0,98 cm]	P105	V3	2	–	–



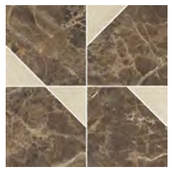
EMPERADOR BROWN

90x90	MATT RECT	[88,9x88,9x1,05 cm]	P117	V3	3	class 1	≥0,42
	POL	[88,9x88,9x1,05 cm]	P131	V3	2	–	–
60x60	MATT RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P91	V3	3	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	2	–	–

SCARPA EMPERADOR (a) (d) (f)
Base: Emperador Brown + Pulpis Bege

30x33x0,98 cm	P32 /peça_piece

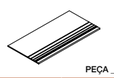
[1m² = 15 peças_pieces]



NEXUS (a) (f)
Base: Emperador Brown + Pulpis Bege

30x30x0,98 cm	POL	P32 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

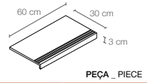


PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P18	P18
60x60 cm	P36	P36
45x90 cm	P97	P97
30x120 cm	P97	P97
60x120 cm	P167	P167

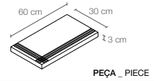
PEÇA _ PIECE

RB	Matt Rect	Pol
9,5x30 cm	P08	P08
8x45 cm	P16	P16
8x60 cm	P12	P12
8x90 cm	P28	P28
8x120 cm	P28	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P157	P157



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Matt Rect	Pol
30x60 cm	P207	P207

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Pulpis Bege
Magnus Bege
Pulpis Tabac

Pulpis

04
cores
colours
couleurs
colores

03
formatos
formats
formats
formatos

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Veios suaves, delicados e imprevisíveis, que conferem elegância e glamour.

Gentle, delicate and unpredictable rays, conveying elegance and glamour.

Des veines douces, délicates et imprévisibles, qui confèrent de l'élégance et du glamour.

Vetas suaves, delicadas e imprevisibles, que aportan elegancia y glamur.

Pulpis

04 cores · colours · **couleurs** · colores

03 formatos · formats · **formats** · formatos

02 acabamentos · finishs · **finitions** · acabados

Platina

Bege

Tabac

Gris

13
Até 13 desenhos
Up to 13 designs
Jusqu'à 13 dessins
Hasta 13 diseños

GRAPHIC VARIATION

POL Gris Tabac

POL Bege Platina

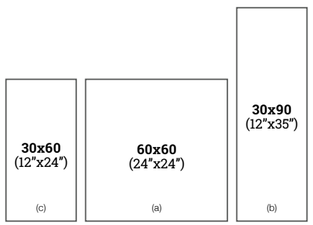
RECT Gris Tabac

RECT Bege Platina

RECT Class 1

RECT **DCOF** ≥ 0,42

(a) - Pulpis
(b) - Pulpis · Pulpis Wave
(c) - Pulpis · Pulpis Signus



	Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet	
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm	Rect.	± 9,0 ± 5 %	8	1.44	23.2	32	46.08	763
60x60 cm	Rect.	± 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
	Pol.	± 9,8 ± 5%	4	1.44	33.0	32	46.08	1 077
30x90 cm	Rect.	± 12,3 ± 0,5 mm	4	1.08	22.0	40	43.20	901

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Con el fin de proteger la superficie de las piezas, los productos con acabado pulido tienen una fina capa de impermeabilizante, que solo debe eliminarse una vez terminado el trabajo.

PULPIS BEGE

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P91	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	3	–	–

PULPIS TABAC

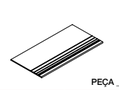
60x60	RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P91	V3	3	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	2	–	–

PULPIS PLATINA

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P91	V3	4	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	3	–	–

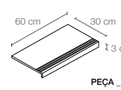
PULPIS GRIS

60x60	RECT	[59,2x59,2x0,98 cm]	P91	V3	3	class 1	≥0,42
	POL	[59,2x59,2x0,98 cm]	P105	V3	2	–	–

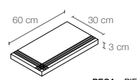


PEÇA _ PIECE

PEÇA _ PIECE



PEÇA _ PIECE



PEÇA _ PIECE

DG	Rect	Pol	RB	Rect	Pol	DG CF	Rect	Pol	DG CF CANTO	Rect	Pol
30x60 cm	P18	P18	8x60 cm	P12	P12	30x60 cm	P157	P157	30x60 cm	P207	P207
60x60 cm	P36	P36									

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

São admissíveis ligeiras diferenças de tonalidade na mesma cor entre os diferentes formatos e tipologias de produto (revestimento cerâmico e grés
Small differences in shades of the same colour are admissible between different product types (ceramic wall tiles and full body porcelain) and formats.
De légères différences de tonalité d'une même couleur entre les différents formats et typologies de produits sont admissibles (faïence pâte blanche et grès cérame).
Se admiten ligeras diferencias de tonalidad en el mismo color entre los diferentes formatos y tipos de producto (revestimiento cerámico y gres porcelánico).

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

PULPIS BEGE BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

PULPIS BEGE MATE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

PULPIS WAVE BEGE BRILHO (*)

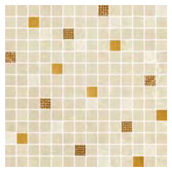
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

MAGNUS BEGE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P91 / peça_piece

PULPIS SIGNUS BEGE BRILHO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80



VERSUS PULPIS BEGE (a) (b) (d)

30x30x0,90 cm	P34 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

PULPIS TABAC BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

PULPIS TABAC MATE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

PULPIS WAVE TABAC BRILHO (*)

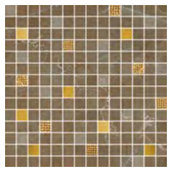
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

MAGNUS TABAC

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P91 / peça_piece

PULPIS SIGNUS TABAC BRILHO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80



VERSUS PULPIS TABAC (a) (b) (d)

30x30x0,90 cm	P34 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

(*) Dado o efeito deste produto, as peças devem ser aplicadas sempre no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.

(*) Given the effect of this product, the pieces must always be applied in the same direction, following the orientation of the back.

(*) En raison de l'effet de ce produit, les pièces doivent être toujours appliquées dans le même direction, ensuivant l'orientation desa face interne.

(*) Dado el efecto de este producto, las piezas siempre deben aplicarse en el mismo sentido, segiendo la orientación del dorso.

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

São admissíveis ligeiras diferenças de tonalidade na mesma cor entre os diferentes formatos e tipologias de produto (revestimento cerâmico e grés porcelânico).
Small differences in shades of the same colour are admissible between different product types (ceramic wall tiles and full body porcelain) and formats.
De légères différences de tonalité d'une même couleur entre les différents formats et typologies de produits sont admissibles (faïence pâte blanche et grès cérame).
Se admiten ligeras diferencias de tonalidad en el mismo color entre los diferentes formatos y tipos de producto (revestimiento cerámico y gres porcelánico).

PULPIS PLATINA BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

PULPIS PLATINA MATE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

PULPIS WAVE PLATINA BRILHO (*)

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

MAGNUS PLATINA

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P91 / peça_piece

PULPIS SIGNUS PLATINA BRILHO

30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80

VERSUS PULPIS PLATINA (a) (b) (d)

30x30x0,90 cm	P34 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

PULPIS GRIS BRILHO

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

PULPIS GRIS MATE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P92
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P75

PULPIS WAVE GRIS BRILHO (*)

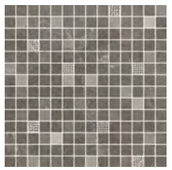
30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

MAGNUS GRIS

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P91 / peça_piece

PULPIS SIGNUS GRIS BRILHO

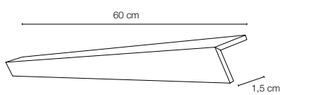
30x60	RECT	[29,5x59,2x0,90 cm]	P80



VERSUS PULPIS GRIS (a) (b) (d)

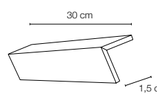
30x30x0,90 cm	P34 /peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]



PERFIL

1,5x60	RECT	[1,5x59,2x0,90 cm]	P32 /peça_piece



PERFIL

1,5x30	RECT	[1,5x29,5x0,90 cm]	P20 /peça_piece

Perfil: Peças produzidas sob encomenda.
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

Wood

Nordik 312
Nordik Lines 320
Jinko 324
Exotic 330
Deck 336
Deck Smart 340
Montana 346
Forest 354
Deck Forest 358
Stampa 360

Ambientes Acolhedores

Textura suave, desenho natural, numa invocação ao requinte e nobreza da madeira. Transmite o apelo e tranquilidade da Natureza, criando ambientes acolhedores.

Cosy Environments

Smooth texture and natural design, invoking the refinement and nobility of wood. It conveys the charm and tranquility of Nature for a cosy atmosphere.

Ambiances Accueillantes

Texture lisse, design naturel, une invocation au raffinement et à la noblesse du bois. Transmet l'attrait et la tranquillité de la Nature, en créant des ambiances accueillantes.

Ambientes Acogedores

Textura suave y diseño natural, en una invocación al refinamiento y a la nobleza de la madera. Transmite el atractivo y la tranquilidad de la naturaleza, creando ambientes acogedores.

Nordik White
Nordik Cherry
Baltic Grey

Nordik

04
cores
colours
couleurs
colores

05
formatos
formats
formats
formatos

01
acabamento
finish
finition
acabado

A nobreza das madeiras nórdicas reproduzida num novo formato, para criar ambientes sofisticados.

The nobility of Nordic wood reproduced in a new format for creating sophisticated environments.

La noblesse des bois nordiques reproduite dans un nouveau format, pour créer des atmosphères sophistiquées.

La nobleza de las maderas nórdicas reproducida en un nuevo formato, para crear ambientes sofisticados.

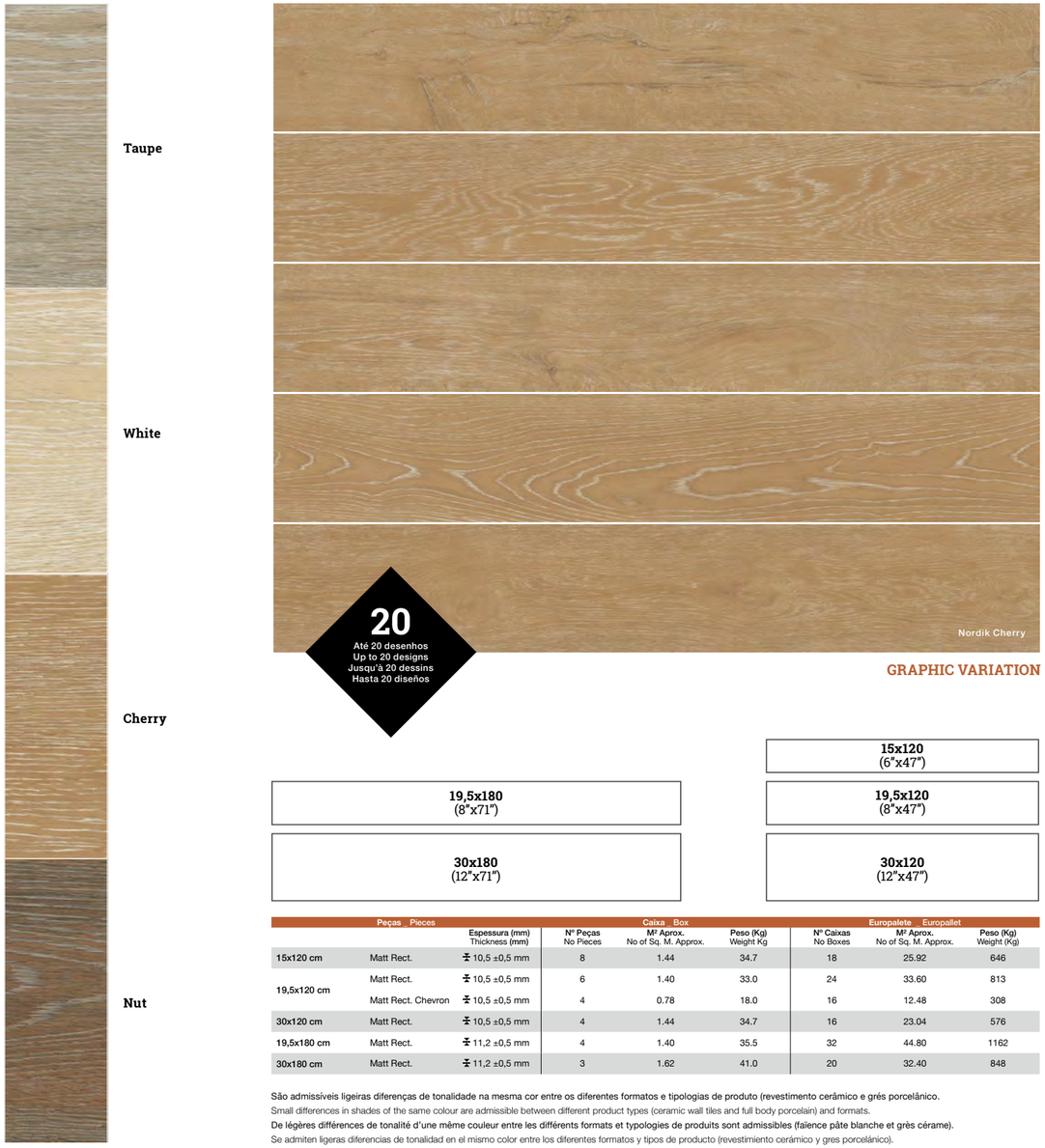
Nordik

04 cores / colours / **couleurs** / colores

05 formatos / formats / **formats** / formatos

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

MATT RECT A · MATT RECT R9 · MATT RECT Class 1 · MATT RECT **DCOF** ≥ 0,42



Taupe

White

Cherry

Nut

20
Até 20 desenhos
Up to 20 designs
Jusqu'à 20 dessins
Hasta 20 diseños

Nordik Cherry

GRAPHIC VARIATION

15x120 (6"x47")

19,5x180 (8"x71")

19,5x120 (8"x47")

30x180 (12"x71")

30x120 (12"x47")

	Peças _ Pieces		Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
15x120 cm	Matt Rect.	∓ 10,5 ±0,5 mm	8	1.44	34.7	18	25.92	646
19,5x120 cm	Matt Rect.	∓ 10,5 ±0,5 mm	6	1.40	33.0	24	33.60	813
	Matt Rect. Chevron	∓ 10,5 ±0,5 mm	4	0.78	18.0	16	12.48	308
30x120 cm	Matt Rect.	∓ 10,5 ±0,5 mm	4	1.44	34.7	16	23.04	576
19,5x180 cm	Matt Rect.	∓ 11,2 ±0,5 mm	4	1.40	35.5	32	44.80	1162
30x180 cm	Matt Rect.	∓ 11,2 ±0,5 mm	3	1.62	41.0	20	32.40	848

São admissíveis ligeiras diferenças de tonalidade na mesma cor entre os diferentes formatos e tipologias de produto (revestimento cerâmico e grés porcelânico.
Small differences in shades of the same colour are admissible between different product types (ceramic wall tiles and full body porcelain) and formats.
De légères différences de tonalité d'une même couleur entre les différents formats et typologies de produits sont admissibles (faïence pâte blanche et grès cérame).
Se admiten ligeras diferencias de tonalidad en el mismo color entre los diferentes formatos y tipos de producto (revestimiento cerámico y gres porcelánico).

Wood

Nordik Taupe
Loki Taupe
MixForms White

Wood

CHEVRON LEFT NORDIK TAUPE

19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P153**

CHEVRON RIGHT NORDIK TAUPE

19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P153**

CHEVRON LEFT NORDIK WHITE

19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P153**

CHEVRON RIGHT NORDIK WHITE

19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P153**

CHEVRON LEFT NORDIK CHERRY

19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P153**

CHEVRON RIGHT NORDIK CHERRY

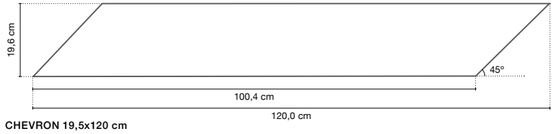
19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P153**

CHEVRON LEFT NORDIK NUT

19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P153**

CHEVRON RIGHT NORDIK NUT

19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P153**



CHEVRON 19,5x120 cm

[1m^2 = 5 peças_pieces]

IDEAL PARA PISO RADIANTE
IDEAL FOR UNDERFLOOR HEATING
IDÉAL SUR SOLS CHAUFFANTS
IDEAL PARA SUELO RADIANTE

(*) Dada a dimensão do produto e devido às tolerâncias de planaridade permitidas (de acordo com as normas internacionais), recomendamos a aplicação em paralelo e, no caso de aplicação em contrafiada, no máximo, a 1/4 da peça.
(*) Given the product's size and due to the planar tolerances allowed (in accordance with international standards), we recommend the parallel application and, if applied interrupting the joints, we recommend a maximum 1/4 application from the piece.
(*) Étant donnée la dimension du produit et en raison des tolérances de planitude permises (conformément aux normes internationales), nous recommandons l'application en parallèle et, dans le cas d'application en contre-fil, au maximum d´1/4 de la pièce.
(*) Dada la dimensión del producto y debido a las tolerancias de planaridad permitidas (de acuerdo con las normas internacionales), recomendamos la aplicación en paralelo y, en el caso de aplicación en asiento, como máximo, a 1/4 de la pieza.

NORDIK TAUPE (*)

30x180	MATT RECT	[29,5x180,0x1,12 cm]	**P127**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	–
19,5x180	MATT RECT	[19,6x180,0x1,12 cm]	**P127**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	–
30x120	MATT RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	MATT RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P2E3C2

NORDIK WHITE (*)

30x180	MATT RECT	[29,5x180,0x1,12 cm]	**P127**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	–
19,5x180	MATT RECT	[19,6x180,0x1,12 cm]	**P127**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	–
30x120	MATT RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	MATT RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P2E3C2

NORDIK CHERRY (*)

30x180	MATT RECT	[29,5x180,0x1,12 cm]	**P127**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	–
19,5x180	MATT RECT	[19,6x180,0x1,12 cm]	**P127**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	–
30x120	MATT RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	MATT RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P2E3C2

NORDIK NUT (*)

30x180	MATT RECT	[29,5x180,0x1,12 cm]	**P127**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	–
19,5x180	MATT RECT	[19,6x180,0x1,12 cm]	**P127**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	–
30x120	MATT RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	MATT RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	MATT RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	**P94**	V3	4	class 1	**A**	**R9**	≥0,42	U4P2E3C2

Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar a junta entre peças. Estes acessórios plásticos devem ser utilizados após a aplicação da cola.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles. Use the plastic spacers after the adhesive has been applied.
Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler le joint entre les pièces. Ces accessoires en plastique doivent être utilisés après l'application de la colle.
Para la colocación de piezas de gran tamaño, sugerimos utilizar niveladores para ayudar a colocar y nivelar la junta entre piezas. Estos accesorios plásticos deben utilizarse una vez aplicada la cola.

VIKING NORDIK TAUPE (b) (f)

19,5x108,5	MATT RECT	[19,6x108,5x1,05 cm]	P32 / peça_piece

VIKING NORDIK WHITE (b) (f)

19,5x108,5	MATT RECT	[19,6x108,5x1,05 cm]	P32 / peça_piece

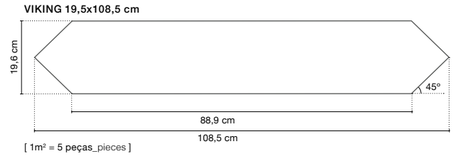
VIKING NORDIK CHERRY (b) (f)

19,5x108,5	MATT RECT	[19,6x108,5x1,05 cm]	P32 / peça_piece

VIKING NORDIK NUT (b) (f)

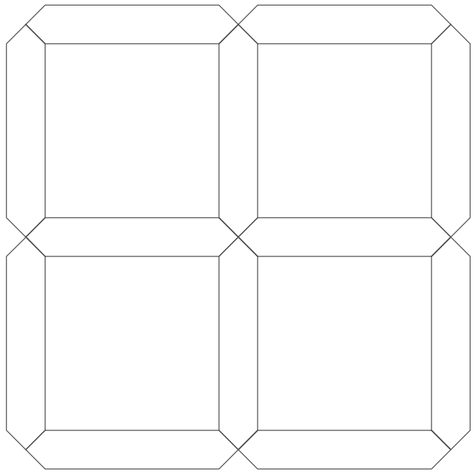
19,5x108,5	MATT RECT	[19,6x108,5x1,05 cm]	P32 / peça_piece

VIKING 19,5x108,5 cm



[1m² = 5 peças_pieces]

APLICAÇÃO: · APPLICATION:
APPLICATION: · APLICACIÓN:



90x90 cm - 58%
19,5x108,5 cm - 42%

LOKI TAUPE (a) (b) (f)

19,5x19,5x1,05 cm	P15 / peça_piece

[1m² = 26 peças_pieces]

LOKI WHITE (a) (b) (f)

19,5x19,5x1,05 cm	P15 / peça_piece

[1m² = 26 peças_pieces]

LOKI CHERRY (a) (b) (f)

19,5x19,5x1,05 cm	P15 / peça_piece

[1m² = 26 peças_pieces]

LOKI NUT (a) (b) (f)

19,5x19,5x1,05 cm	P15 / peça_piece

[1m² = 26 peças_pieces]

ODIN TAUPE (a) (b) (f)

30x30x1,05 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

ODIN WHITE (a) (b) (f)

30x30x1,05 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

ODIN CHERRY (a) (b) (f)

30x30x1,05 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

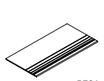
ODIN NUT (a) (b) (f)

30x30x1,05 cm	P19 / peça_piece

[1m² = 11 peças_pieces]

Nordik

Viking Nordik Nut
Statuario White

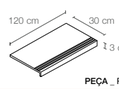


PEÇA _ PIECE

DG	Matt Rect
30x120 cm	P97

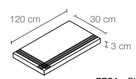
PEÇA _ PIECE

RB	Matt Rect
8x60 cm	P20
8x120 cm	P28



PEÇA _ PIECE

DG CF	Matt Rect
30x120 cm	P175



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Matt Rect
30x120 cm	P247

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Nordik Lines Cherry
Nordik Cherry

Nordik Lines

04
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

01
acabamento
finish
finition
acabado

A nobreza das madeiras nórdicas enriquecida com linhas em relevo que dão um charme intemporal aos espaços interiores.

The nobility of Nordic wood enriched with contour lines that lend timeless charm to interiors.

La noblesse des bois nordiques enrichie de lignes en relief qui confèrent un charme intemporel aux espaces intérieurs.

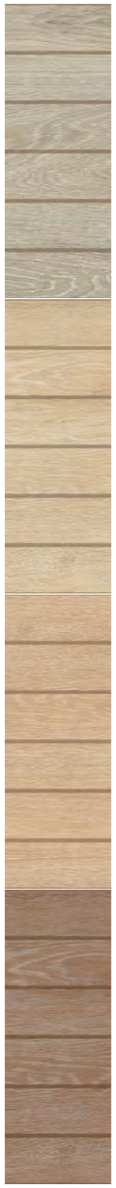
La nobleza de las maderas nórdicas enriquecida con líneas en relieve que aportan un encanto atemporal a los espacios interiores.

04 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

V2 M



Taupe

White

Cherry

Nut

GRAPHIC VARIATION

30x90
(12"x35")

Peças Pieces			Caixa Box			Europalete Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x90 cm	Rect.	⧗ 12,3 ± 0,5 mm	4	1.08	22.0	40	43.2	901

NORDIK LINES TAUPE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

NORDIK LINES WHITE

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

NORDIK LINES CHERRY

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

NORDIK LINES NUT

30x90	RECT	[29,5x88,9x1,23 cm]	P95

ZOOM

Dado o efeito deste produto, as peças devem ser sempre aplicadas no mesmo sentido, seguindo a orientação do tardoz.
Given the effect of the product, tiles must always be laid out facing same direction following the orientation of the back.
En raison de l'effet de ce produit, les carreaux doivent toujours être posés dans le même sens, en suivant l'orientation de saface interne.
Dado el efecto de este producto, las piezas deben aplicarse siempre en el mismo sentido, siguiendo la orientación del dorso.

São admissíveis ligeiras diferenças de tonalidade na mesma cor entre as diferentes tipologias de produto (revestimento cerâmico e grés porcelânico).
Small differences in shades of the same colour are admissible between different product types (ceramic wall tiles and full body porcelain).
De légères différences de tonalité d'une même couleur entre les différents typologies de produits sont admissibles (faïence pâte blanche et grès cérame).
Se admiten ligeras diferencias de tonalidad en el mismo color entre los diferentes tipos de producto (revestimiento cerámico y gres porcelánico).

Nordik Lines

Wood

Jinko White
Jinko Pepper

Jinko

06
cores
colours
couleurs
colores

03
formatos
formats
formats
formatos

01
acabamento
finish
finition
acabado

Uma reinterpretação da madeira com um relevo suave que recria a textura natural.

Reinterpretation of wood with a smooth relief that recreates the natural texture.

Une réinterprétation du bois avec un doux relief qui recrée la texture naturelle.

Una reinterpretación de la madera con un relieve suave que recrea la textura natural.

Jinko

06 cores · colours · **couleurs** · colores

03 formatos · formats · **formats** · formatos

01 acabamento · finish · **finition** · acabado

RECT A · RECT R10 · RECT Class 2 PTV 36 + · RECT DCOF ≥ 0,42

White

Nude

Âmbar

Ginger

Gris

Pepper

GRAPHIC VARIATION

15x120 (6"x47")

19,5x120 (8"x47")

30x120 (12"x47")

	Peças _ Pieces		Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
15x120 cm	Rect.	± 10,5 ±0,5 mm	8	1.44	34.7	18	25.92	646
19,5x120 cm	Rect.	± 10,5 ±0,5 mm	6	1.40	33.0	24	33.60	813
30x120 cm	Rect.	± 10,5 ±0,5 mm	4	1.44	34.7	16	23.04	576

IDEAL PARA PISO RADIANTE
IDEAL FOR UNDERFLOOR HEATING
IDÉAL SUR SOLS CHAUFFANTS
IDEAL PARA SUELO RADIANTE

JINKO WHITE

30x120	RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P2E3C2

JINKO NUDE

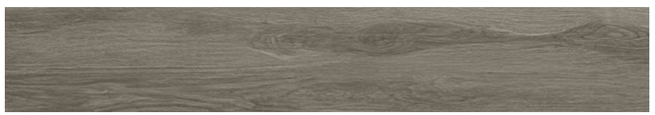
30x120	RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P2E3C2

JINKO ÂMBAR

30x120	RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P2E3C2

JINKO GINGER

30x120	RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P2E3C2



JINKO GRIS

30x120	RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P2E3C2

JINKO PEPPER

30x120	RECT	[29,5x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
15x120	RECT	[14,65x120,0x1,05 cm]	P94	V3	4	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P2E3C2

Dada a dimensão do produto e devido às tolerâncias de planaridade permitidas (de acordo com as normas internacionais), recomendamos a aplicação em paralelo e, no caso de aplicação em contrafiada, no máximo, a 1/4 da peça.

Given the product's size and due to the planar tolerances allowed (in accordance with international standards), we recommend the parallel application and, if applied interrupting the joints, we recommend a maximum 1/4 application from the piece.

Étant donnée la dimension du produit et en raison des tolérances de planitude permises (conformément aux normes internationales), nous recommandons l'application en parallèle et, dans le cas d'application en contre-fil, au maximum d'1/4 de la pièce.

Dada la dimensión del producto y debido a las tolerancias de planaridad permitidas (de acuerdo con las normas internacionales), recomendamos la aplicación en paralelo y, en el caso de aplicación en asiento, como máximo, a 1/4 de la pieza.

Jinko Ginger

PEÇA _ PIECE		PEÇA _ PIECE		PEÇA _ PIECE		PEÇA _ PIECE	
DG	Rect	RB	Rect	DG CF	Rect	DG CF CANTO	Rect
30x120 cm	P97	8x60 cm	P20	30x120 cm	P175	30x120 cm	P247
		8x120 cm	P28				

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Jinko Ginger
Jinko Ambar
Stratus 36 Globe Fog

Exotic

04

cores
colours
couleurs
colores

03

formatos
formats
formats
formatos

01

acabamento
finish
finition
acabado

O efeito da madeira envelhecida para espaços com carácter.

The effect of aged wood for spaces with character.

L'effet du bois vieilli pour des espaces avec du cachet.

El efecto de la madera envejecida para espacios con carácter.

Exotic Âmbar
Stencil Âmbar

Exotic

04 cores
colours
couleurs
colores

03 formatos
formats
formats
formatos

01 acabamento
finish
finition
acabado

RECT
A

RECT
R10

RECT
Class 2
PTV 36 +

RECT
DCOF
≥ 0,42

Branco

Castanho

Gris

Âmbar

14
Até 14 desenhos
Up to 14 designs
Jusqu'à 14 dessins
Hasta 14 diseños

GRAPHIC VARIATION

15x120
(6"x47")

19,5x120
(8"x47")

30x120
(12"x47")

		Espessura (mm) Thickness (mm)	Peças _ Pieces Nº Peças No Pieces	Caixa _ Box Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Europalete _ Europallet Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
15x120 cm	Rect.	± 9,8 ±5%	8	1.44	34.7	18	25.92	646
19,5x120 cm	Rect.	± 9,8 ±5%	6	1.40	33.0	24	33.60	813
30x120 cm	Rect.	± 9,8 ±5%	4	1.44	34.7	16	23.04	576

IDEAL PARA PISO RADIANTE
IDEAL FOR UNDERFLOOR HEATING
IDÉAL SUR SOLS CHAUFFANTS
IDEAL PARA SUELO RADIANTE

EXOTIC BRANCO

30x120	RECT	[29,5x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
15x120	RECT	[14,65x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42

EXOTIC CASTANHO

30x120	RECT	[29,5x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
15x120	RECT	[14,65x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42

EXOTIC GRIS

30x120	RECT	[29,5x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
15x120	RECT	[14,65x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42

EXOTIC ÂMBAR

30x120	RECT	[29,5x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
19,5x120	RECT	[19,6x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42
15x120	RECT	[14,65x120,0x0,98 cm]	**P109**	V3	4	class 2	**A**	**R10**	36+	≥0,42

STENCIL ÂMBAR (b)

19,5x120	RECT	[19,6x120,0x0,98 cm]	**P40 / peça** _piece

Dada a dimensão do produto e devido às tolerâncias de planaridade permitidas (de acordo com as normas internacionais), recomendamos a aplicação em paralelo e, no caso de aplicação em contrafiada, no máximo, a 1/4 da peça.
Given the product's size and due to the planar tolerances allowed (in accordance with international standards), we recommend the parallel application and, if applied interrupting the joints, we recommend a maximum 1/4 application from the piece.
Étant donnée la dimension du produit et en raison des tolérances de planitude permises (conformément aux normes internationales), nous recommandons l'application en parallèle et, dans le cas d'application en contre-fil, au maximum d´1/4 de la pièce.
Dada la dimensión del producto y debido a las tolerancias de planaridad permitidas (de acuerdo con las normas internacionales), recomendamos la aplicación en paralelo y, en el caso de aplicación en asiento, como máximo, a 1/4 de la pieza.

(b) Existem 3 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
(b) There are 3 different pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.
(b) 3 différentes pièces correspondent au dessin du décor. Il convient de les appliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus riche et plus variée.
(b) Existen 3 piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más y variada.

Exotic Castanho
Exotic Âmbar

PEÇA _ PIECE

DG	Rect
30x120 cm	P97

PEÇA _ PIECE

RB	Rect
8x60 cm	P20
8x120 cm	P28

PEÇA _ PIECE

DG CF	Rect
30x120 cm	P175

PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Rect
30x120 cm	P247

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Exotic Branco
Globe Branco

Deck

05

cores
colours
couleurs
colores

01

formato
format
format
formato

01

acabamento
finish
finition
acabado

Deck cerâmico para espaços exteriores.

Ceramic deck for outdoor spaces.

Deck en céramique pour les espaces extérieurs.

Terraza cerámica para espacios exteriores.

Deck Superbranco

05 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

RECT C · RECT R11 · RECT Class 3 PTV 36+ · RECT DCOF ≥ 0,42

Superbranco

Gris

Teca

Ipê

Wengé

GRAPHIC VARIATION

15x120
(6"x47")

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
15x120 cm	Rect.	∓ 9,8 ±5%	8	1.44	34.7	18	25.92	646

DECK SUPERBRANCO

15x120	RECT	[14,65x120,0x0,98 cm]	P123	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

DECK GRIS

15x120	RECT	[14,65x120,0x0,98 cm]	P113	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

DECK TECA

15x120	RECT	[14,65x120,0x0,98 cm]	P113	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

DECK IPÊ

15x120	RECT	[14,65x120,0x0,98 cm]	P123	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

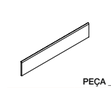
DECK WENGÉ

15x120	RECT	[14,65x120,0x0,98 cm]	P123	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

DECK: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
DECK: Products that minimize the risk of slipping.
DECK: Produits qui réduisent le risque de glissement.
DECK: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

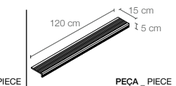
Dada a dimensão do produto e devido às tolerâncias de planaridade permitidas (de acordo com as normas internacionais), recomendamos a aplicação em paralelo e, no caso de aplicação em contrafiada, no máximo, a 1/4 da peça.
Given the product's size and due to the planar tolerances allowed (in accordance with international standards), we recommend the parallel application and, if applied interrupting the joints, we recommend a maximum 1/4 application from the piece.
Étant donnée la dimension du produit et en raison des tolérances de planitude permises (conformément aux normes internationales), nous recommandons l'application en parallèle et, dans le cas d'application en contre-fil, au maximum d´1/4 de la pièce.
Dada la dimensión del producto y debido a las tolerancias de planaridad permitidas (de acuerdo con las normas internacionales), recomendamos la aplicación en paralelo y, en el caso de aplicación en asiento, como máximo, a 1/4 de la pieza.

Ao aplicar as peças na mesma direção, o ligeiro desalinhamento da parte lisa e/ou das riscas é uma característica intrínseca ao produto. Recomendamos a utilização de junta mínima de 3 mm.
When applying pieces in the same direction, the slight deviation of the flat part and /or stripes is a characteristic intrinsic to the product. We recommend the use of minimum joint of 3 mm.
Lors de la pose des pièces dans le même sens, le léger décalage de l'alignement de la partie lisse et /ou des rayures est une caractéristique intrinsèque du produit. Nous recommandons l'utilisation d'un joint d'environ 3 mm.
Al aplicar las piezas en la misma dirección, la ligera desalineación de la parte lisa y/o de las rayas es una característica intrínseca al producto. Le recomendamos el uso de una junta mínima de 3 mm.



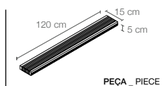
PEÇA _ PIECE

RB	Rect
15x120 cm	P36



PEÇA _ PIECE

DG CF	Rect
15x120 cm	P175



PEÇA _ PIECE

DG CF CANTO	Rect
15x120 cm	P247

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Wood

Deck Smart Teca

Deck Smart

05

cores
colours
couleurs
colores

01

formato
format
format
formato

01

acabamento
finish
finition
acabado

Deck cerâmico em pavimento sobrelevado.

Ceramic deck on raised floor.

Deck céramique en plancher surélevé.

Deck cerámico en suelos elevados.

Deck Smart

05 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

RECT C · RECT R11 · RECT Class 3 PTV 36 + · RECT DCOF ≥ 0,42

Superbranco

Gris

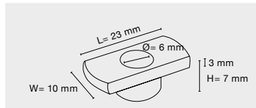
Teca

Ipê

Wengé

15x120
(6"x47")

Deck Smart:
Componentes_Components_Composants_Componentes:



Peça cerâmica (espessura: 0,98 cm) sobre um compósito.
Espessura total: ± 2,50 cm

Ceramic piece (thickness : 0,98 cm) on a compound.
Total thickness: ± 2,50 cm

Pièce céramique (épaisseur : 0,98 cm) sur un composite.
Épaisseur totale: ± 2,50 cm

Pieza cerámica (Espesor: 0,98 cm) sobre un compuesto.
Espesor total: ± 2,50 cm

Lingueta de fixação (fornecida na embalagem do material cerâmico: 15 unidades por caixa)

Anchoring bolt (supplied with the ceramic pieces: 15 units per box)

Languette de fixation (fournie dans l'emballage du matériau céramique: 15 unités par boîte)

Lengüeta de fijación (se suministra en el embalaje del material cerámico: 15 unidades/caja)

	Peças _ Pieces		Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
15x120 cm	Rect.	± 25 ± 0,5mm	4	0.72	21.9	18	12.96	430

Deck Smart

DECK SMART SUPERBRANCO

15x120	RECT	[14,65x120,0x2,50 cm]	P245	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

DECK SMART GRIS

15x120	RECT	[14,65x120,0x2,50 cm]	P235	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

DECK SMART TECA

15x120	RECT	[14,65x120,0x2,50 cm]	P235	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

DECK SMART IPÊ

15x120	RECT	[14,65x120,0x2,50 cm]	P245	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

DECK SMART WENGÉ

15x120	RECT	[14,65x120,0x2,50 cm]	P245	V2	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42

DECK: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

DECK: Products that minimize the risk of slipping.

DECK: Produits qui réduisent le risque de glissement.

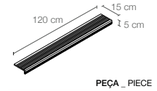
DECK: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Deck cerâmico de fácil encaixe adequado para aplicação em piso sobrelevado. O ligeiro desalinhamento da parte lisa e/ou das riscas é uma característica intrinseca ao produto.

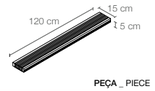
Ceramic deck easy to install suitable for raised floors. The slight deviation of the flat part and /or stripes is a characteristic intrinsic to the product.

Deck céramique à emboîtage facile approprié pour les applications sur planchers surélevés. Le léger décalage de l'alignement de la partie lisse et /ou des rayures est une caractéristique intrinsèque du produit.

Deck cerámico de fácil colocación, adecuado para su aplicación en suelo elevado. La ligera desalineación de la parte lisa y/o de las rayas es una característica intrínseca al producto.



PEÇA _ PIECE



PEÇA _ PIECE

DG CF	Rect	DG CF CANTO	Rect
15x120 cm	P237	15x120 cm	P317

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

INSTALAÇÃO

O DECK SMART é composto por um deck cerâmico reforçado com um compósito no tardoz, que lhe garante o aumento da resistência ao impacto e a facilidade de colocação sobre as estruturas de suporte dos pisos sobrelevados. A estrutura deverá apoiar o Deck em 4 pontos, de 30 em 30cm, distantes cerca de 5cm de cada extremidade da peça. Recomenda-se que não sejam fixas duas peças num só apoio da estrutura.

A montagem é simples e rápida e faz-se de forma sequencial: as linguetas são encaixadas na ranhura das peças cerâmicas de forma perpendicular, e o sistema é fixo à estrutura através do aparafusamento das linguetas à madeira ou ao alumínio (recomenda-se a utilização de parafusos em inox). Para fazer cortes deverá utilizar-se um cortador manual, com rolete de widia. A utilização de uma serra de corte é suficiente para cortar o polímero.

Remover ou substituir uma peça: usar uma chave sextavada e fazer uma rotação de 90° na lingueta, de modo a ficar no sentido paralelo do deck. Não é necessário desaparafusar a lingueta, apenas rodá-la e desencaixar a peça da estrutura.

Limpeza e manutenção: utilizar água em abundância, detergente neutro e deixar secar ao ar. Utilizar uma escova de fibra dura, caso seja necessário remover alguma sujidade.

INSTALLATION

DECK SMART is composed of a ceramic deck reinforced with a compound in the reverse side, for greater impact resistance and easier laying on raised floors. The structure must support the Deck at 4 points of the tile (30 cm apart and 5 cm away from each edge). Two tiles must not be laid on the same support of the structure.

Simple and quick assembly by sequential slotting: insert bolts into the grooves in the ceramic pieces perpendicularly and drive the screws into the wood or aluminium structure (inox screws are recommended).

To remove or replace one piece: turn the bolt 90º with a wrench so that it is parallel to the deck. Do not unscrew the bolt completely, you only need to turn it to unlatch the ceramic piece. Use manual scoring wheel tile widia cutters for cutting. The saw cuts polymer well.

Cleaning and maintenance: rinse thoroughly, clean with neutral detergent and allow to air dry. Use a hard brush to remove dirt, if necessary.

POSE

DECK SMART est composé d'un deck céramique renforcé avec une composite sur la face arrière des lames assurant une résistance accrue aux chocs et une facilité de pose sur la structure portante des planchers surélevés. La structure doit supporter le Deck en 4 points tous les 30 cm, à 5 cm de chaque extrémité de la pièce. Il est recommandé que deux pièces ne soient pas fixées sur un seul support de la structure.

La pose est rapide, simple et séquentielle: les languettes sont placées perpendiculairement dans la rainure des pièces en céramique et le système est fixé à la structure portante par vissage des languettes au bois ou à l'aluminium (il est recommandé l'utilisation des vis en inox). Pour réaliser des coupes, utiliser un coupe-carrelage manuel avec rouleau en widia. L'utilisation d'une scie de coupe est suffisante pour découper le polymère.

Pour enlever ou remplacer une pièce: utiliser une clé hexagonale et faire une rotation de 90° sur la languette, de manière à ce qu'elle soit parallèle au deck. Il n'est pas nécessaire de dévisser la languette, la faire tourner est suffisant pour retirer la pièce de la structure.

Nettoyage et entretien: Utiliser de l'eau en abondance, un détergent neutre et laisser sécher à l'air libre. Utiliser une brosse à fibres dures, si nécessaire, pour enlever la saleté.

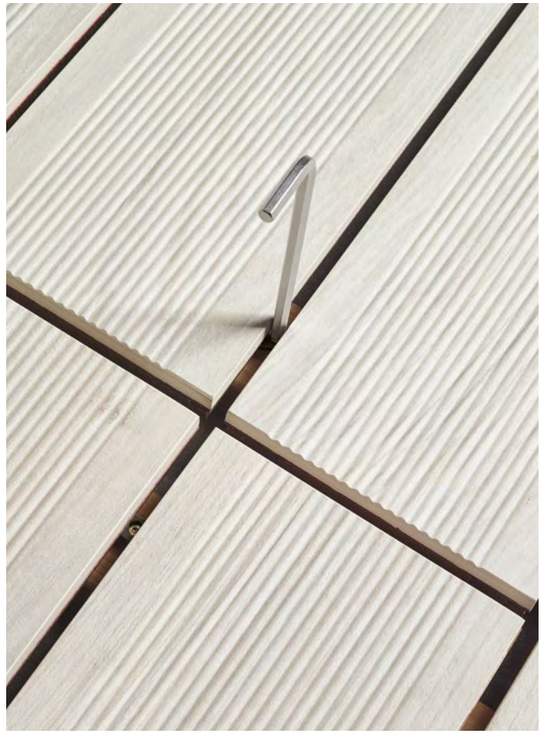
INSTALACIÓN

DECK SMART está formado por una cubierta cerámica reforzada con un compuesto en la parte exterior que garantiza una mayor resistencia al impacto y facilidad de colocación sobre las estructuras de soporte de los pavimentos sobreelevados. La estructura deberá sostener el Deck en 4 puntos cada 30 cm, a 5 cm de distancia de cada extremo de la pieza. Se recomienda no fijar dos piezas a un único soporte de la estructura.

El montaje es sencillo y rápido y se lleva a cabo de manera secuencial: las lengüetas se encajan en la ranura de las piezas cerámicas de forma perpendicular y el sistema se fija a la estructura atornillando las lengüetas a la madera o al aluminio (si recomienda la utilización de tornillos en acero inoxidable). Para realizar cortes: deberá utilizarse un cortador manual, con rodel de widia. Para cortar el polímero basta una sierra de corte.

Para retirar o sustituir una pieza: utilizar una llave hexagonal y rotar 90º la lengüeta, de forma que quede en sentido paralelo a la cubierta. No es necesario desatornillar la lengüeta, solo girarla y desencajar la pieza de la estructura.

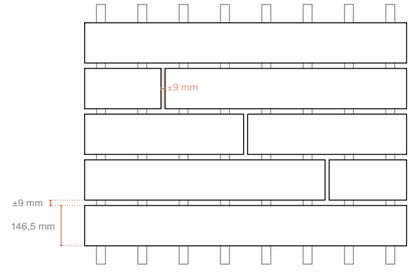
Limpieza y mantenimiento: utilizar abundante agua, detergente neutro y dejar secar al aire. Utilizar una escoba de fibra dura, si fuera necesario eliminar alguna suciedad.



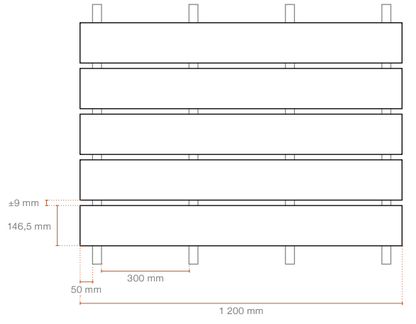
Deck Smart

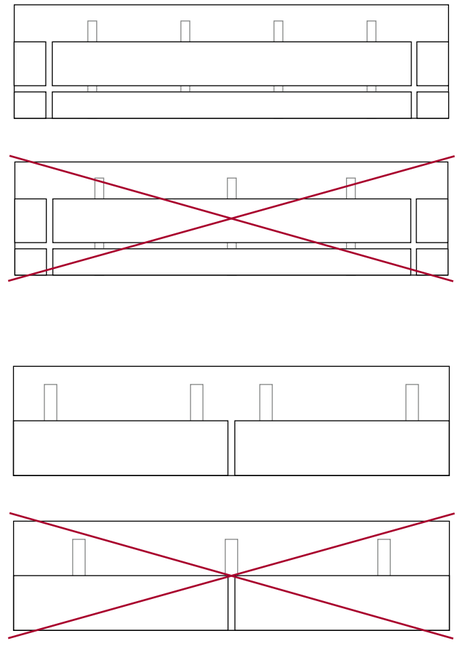
DIVERSAS FORMAS DE APLICAÇÃO: · DIFFERENT WAYS OF APPLICATION:
DIFFÉRENTS MODES D'APPLICATION: · DIVERSAS FORMAS DE APLICACIÓN:

Aplicação em contrafiada 1/4: (± 45 linguetas por cada m2)
Applied interrupting: (± 45 anchoring bolts/m2)
Application en contre-fil: (± 45 languettes par m2).
Aplicación en asiento: (± 45 lengüetas por cada m2)



Aplicação em paralelo: Recomendamos a colocação de 4 apoios por peça (± 23 linguetas por cada m²).
Parallel pattern: We recommend you use 4 fixing points per tile (± 23 anchoring bolts/m²).
Pose en parallèle: Nous recommandons de placer 4 supports par pièce (± 23 languettes par m²).
Aplicación en paralelo: Recomendamos la colocación de 4 soportes por pieza (± 23 lengüetas por cada m²).





NEW

Montana

05

cores
colours
couleurs
colores

01

formato
format
format
formato

01

acabamento
finish
finition
acabado

Uma variação gráfica muito rica e tons naturais recriam os pormenores da madeira, remetendo para conforto e tranquilidade.

Rich graphic variation and natural shades recreate the details of wood, inspiring comfort and tranquillity.

Une variation graphique très riche et des teintes naturelles recréent les détails du bois, renvoyant au confort et à la tranquillité.

Una variación gráfica muy rica y tonos naturales recrean los detalles de la madera y transmiten confort y tranquilidad.

Montana Pepper

NEW

Montana

05 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

V3 · 3 · A · R10 · Class 2 PTV 36+ · DCOF ≥ 0,42

Nude

Bege

Cherry

Pepper

Brown

Montana Cherry

25
Até 25 desenhos
Up to 25 designs
Jusqu'à 25 dessins
Hasta 25 diseños

GRAPHIC VARIATION

NEW **20x90** (8"x35")

Peças Pieces				Caixa Box			Europalete Europallet		
			Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
20x90 cm	Matt Rect.	Montana	± 10,5 ±0,5 mm	6	1.08	26.2	36	38.88	964
		Chevron Montana	± 10,5 ±0,5 mm	6	0.82	21.9	36	29.52	809

Chevron Montana Brown

CHEVRON LEFT MONTANA NUDE

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109

CHEVRON RIGHT MONTANA NUDE

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109

CHEVRON LEFT MONTANA BEGE

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109

CHEVRON RIGHT MONTANA BEGE

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109

CHEVRON LEFT MONTANA CHERRY

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109

CHEVRON RIGHT MONTANA CHERRY

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109

CHEVRON LEFT MONTANA PEPPER

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109

CHEVRON RIGHT MONTANA PEPPER

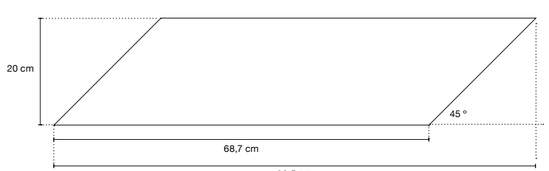
20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109

CHEVRON LEFT MONTANA BROWN

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109

CHEVRON RIGHT MONTANA BROWN

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P109



CHEVRON 20x90 cm
[1m² = 7 peças_pieces]

CHEVRON: Acabamento normal nas arestas maiores e acabamento retificado nas arestas menores.
CHEVRON: Atandard finish of long edges and rectified short edges.
CHEVRON: Finition normale sur les arêtes plus grandes et finition rectifiée sur les arêtes mineures.
CHEVRON: Acabado normal en las aristas mayores y acabado rectificado en las aristas menores.

MONTANA NUDE

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P77	V3	3	class 2	A	R10	36*	≥0,42

MONTANA BEGE

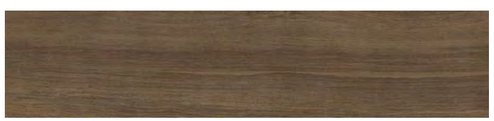
20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P77	V3	3	class 2	A	R10	36*	≥0,42

MONTANA CHERRY

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P77	V3	3	class 2	A	R10	36*	≥0,42

MONTANA PEPPER

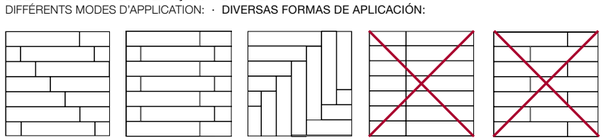
20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P77	V3	3	class 2	A	R10	36*	≥0,42



MONTANA BROWN

20x90	MATT NAT	[...x1,05 cm]	P77	V3	3	class 2	A	R10	36*	≥0,42

DIVERSAS FORMAS DE APLICAÇÃO: · DIFFERENT WAYS OF APPLICATION:
DIFFÉRENTS MODES D'APPLICATION: · DIVERSAS FORMAS DE APLICACIÓN:



IDEAL PARA PISO RADIANTE
IDEAL FOR UNDERFLOOR HEATING
IDÉAL SUR SOLS CHAUFFANTS
IDEAL PARA SUELO RADIANTE

Dada a dimensão do produto e devido às tolerâncias de planaridade permitidas (de acordo com as normas internacionais), recomendamos a aplicação em espinha e, no caso de aplicação em contrafiada, no máximo, a 1/4 da peça.
Given the product's size and due to the flatness tolerance (in accordance with international standards), we recommend laying in aherringbone pattern and it is advisable to overlap no more than 1/4 of the adjoining piece when laying with offset joints.
Étant donnée la dimension du produit et en raison des tolérances de planitude permises (conformément aux normes internationales), nous recommandons l'application en chevron et, dans le cas d'application en contre-fil, au maximum d´1/4 de la pièce.
Dada la dimensión del producto y debido a las tolerancias de planaridad permitidas (de acuerdo con las normas internacionales), recomendamos la aplicación en espiga y, en el caso de aplicación en asiento, como máximo, a 1/4 de la pieza.

Montana Pepper

PEÇA _ PIECE

DG	Matt Nat
20x90 cm	P18

PEÇA _ PIECE

RB	Matt Nat
9,5x90 cm	P12

Montana Nude
Montana Bege
Elements Fog
Elements Terrazzo Fog

Forest White
Antislip Forest White
Nimbus Marfim
Solids Mix Gris

Forest

06
cores
colours
couleurs
colores

01
formato
format
format
formato

02
acabamentos
finishes
finitions
acabados

Forest

Deck Forest

Os veios das madeiras naturais combinados com a durabilidade da cerâmica.

The vein patterns of natural wood combined with the longevity of ceramics.

Le grain caractéristique des bois naturels associé à la durabilité de la céramique.

Las vetas de las maderas naturales combinadas con la durabilidad de la cerámica.

Forest / Antislip Forest

06 cores · colours · **couleurs** · colores

01 formato · format · **format** · formato

02 acabamentos · finishes · **finitions** · acabados

NAT A · ANTISLIP C · NAT R9 · ANTISLIP R11 · NAT Class 1 · ANTISLIP Class 3

Bege

Cherry

Nude

White

Gris

Âmbar

19
Até 19 desenhos
Up to 19 designs
Jusqu'à 19 dessins
Hasta 19 diseños

GRAPHIC VARIATION

15x75
(6"x30")

	Peças Pieces		Caixa Box			Europalete Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
15x75 cm	Nat.	∓ 8,5 ±5%	8	0.9	17.5	64	57.6	1 141

Forest / Antislip Forest

FOREST BEGE ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P70	V3	3	class 1	A	R9

ANTISLIP FOREST BEGE

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R11

FOREST CHERRY ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P70	V3	3	class 1	A	R9

ANTISLIP FOREST CHERRY

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R11

FOREST NUDE ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P70	V3	3	class 1	A	R9

ANTISLIP FOREST NUDE

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R11

FOREST WHITE ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P70	V3	3	class 1	A	R9

ANTISLIP FOREST WHITE

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R11

FOREST GRIS ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P70	V3	3	class 1	A	R9

ANTISLIP FOREST GRIS

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R11

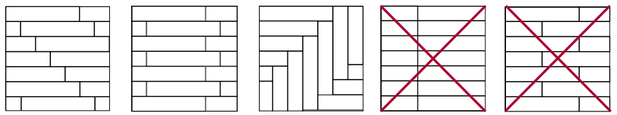
FOREST ÂMBAR ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P70	V3	3	class 1	A	R9

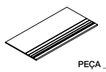
ANTISLIP FOREST ÂMBAR

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R11

DIVERSAS FORMAS DE APLICAÇÃO: · DIFFERENT WAYS OF APPLICATION:
DIFFÉRENTS MODES D'APPLICATION: · DIVERSAS FORMAS DE APLICACIÓN:



IDEAL PARA PISO RADIANTE
IDEAL FOR UNDERFLOOR HEATING
IDÉAL SUR SOLS CHAUFFANTS
IDEAL PARA SUELO RADIANTE



PEÇA _ PIECE

PEÇA _ PIECE

DG	Nat	RB	Nat
15x75 cm	P12	7,5x75 cm	P07

ANTISLIP: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
ANTISLIP: Products that minimize the risk of slipping.
ANTISLIP: Produits qui réduisent le risque de glissement.
ANTISLIP: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Dada a dimensão do produto e devido às tolerâncias de planaridade permitidas (de acordo com as normas internacionais), recomendamos a aplicação em espinha e, no caso de aplicação em contrafiada, no máximo, a 1/4 da peça.
Given the product's size and due to the flatness tolerance (in accordance with international standards), we recommend laying in aherringbone pattern and it is advisable to overlap no more than 1/4 of the adjoining piece when laying with offset joints.
Étant donnée la dimension du produit et en raison des tolérances de planitude permises (conformément aux normes internationales), nous recommandons l'application en chevron et, dans le cas d'application en contre-fil, au maximum d´1/4 de la pièce.
Dada la dimensión del producto y debido a las tolerancias de planaridad permitidas (de acuerdo con las normas internacionales), recomendamos la aplicación en espiga y, en el caso de aplicación en asiento, como máximo, a 1/4 de la pieza.

Deck Forest

04 cores / colours / **couleurs** / colores

01 formato / format / **format** / formato

01 acabamento / finish / **finition** / acabado

NAT C · NAT R13 · NAT Class 3

DECK FOREST BEGE ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R13

DECK FOREST NUDE ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R13

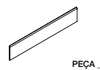
DECK FOREST GRIS ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R13

DECK FOREST ÂMBAR ****

15x75	NAT	[...x0,85 cm]	P73	V3	3	class 3	C	R13

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
15x75 cm	Nat.	± 8,5 ±5%	8	0.9	17.5	64	57.6	1 141



PEÇA _ PIECE

RB	Nat
7,5x75 cm	P07

DECK: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
DECK: Products that minimize the risk of slipping.
DECK: Produits qui réduisent le risque de glissement.
DECK: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Dada a dimensão do produto e devido às tolerâncias de planaridade permitidas (de acordo com as normas internacionais), recomendamos a aplicação em paralelo e, no caso de aplicação em contrafiada, no máximo, a ¼ da peça.
Given the product's size and due to the planar tolerances allowed (in accordance with international standards), we recommend the parallel application and, if applied interrupting the joints, we recommend a maximum ¼ application from the piece.
Étant donnée la dimension du produit et en raison des tolérances de planitude permises (conformément aux normes internationales), nous recommandons l'application en parallèle et, dans le cas d'application en contre-fil, au maximum d'¼ de la pièce.
Dada la dimensión del producto y debido a las tolerancias de planaridad permitidas (de acuerdo con las normas internacionales), le recomendamos la aplicación en paralelo y, en caso de aplicación en asiento, como máximo, a ¼ de la pieza.

Ao aplicar as peças na mesma direção, o ligeiro desalinhamento da parte lisa e/ou das riscas é uma característica intrínseca ao produto. Recomendamos a utilização de junta mínima de 3 mm.
When applying pieces in the same direction, the slight deviation of the flat part and /or stripes is a characteristic intrinsic to the product. We recommend the use of a minimum joint of 3 mm.
Lors de la pose des pièces dans le même sens, le léger décalage de l'alignement de la partie lisse et /ou des rayures est une caractéristique intrinsèque du produit. Nous recommandons l'utilisation d'un joint d'environ 3 mm.
Al aplicar las piezas en la misma dirección, la ligera desalineación de la parte lisa y/o de las rayas es una característica intrínseca al producto. Le recomendamos el uso de una junta mínima de 3 mm.

Deck Forest Nude

Stampa

04 cores
colours
couleurs
colores

01 **formato**
format
format
formato

01 **acabamento**
finish
finition
acabado

V2 M

STAMPA OFFWHITE

30x45	NAT	[... 0,90 cm]	P63

STAMPA BEGE

30x45	NAT	[... 0,90 cm]	P63

STAMPA GRIS

30x45	NAT	[... 0,90 cm]	P63

STAMPA TABAC

30x45	NAT	[... 0,90 cm]	P63

STAMPA MIX GRIS (*)

30x45	NAT	[... 0,90 cm]	P69

STAMPA MIX BEGE (*)

30x45	NAT	[... 0,90 cm]	P69

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x45 cm (12"x18")	Nat.	∓ 9,0 ± 5 %	11	1.5	23.9	48	72	1 166

(*) Existem 6 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
(*) There are 6 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.
(*) 6 pièces correspondent au dessin du décor. Il convient de les appliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus riche et plus variée.
(*) Existen 6 piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más rica y variada.

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se producen piezas diferentes unas de otras con variaciones de diseño y/o color.

Stampa Bege
Stampa Mix Bege
Stampa Tabac
Forest Bege

Rustic

Fórum 364

Arizona 366

Edicer Pedralva 368

Penha 370

Vida Ao Ar Livre

Soluções para ambientes que promovem uma extensão perfeita entre o interior e o exterior.

Outdoor Living

Solutions for environments that provide the perfect extension between indoor and outdoor spaces.

Vie En Plein Air

Solutions pour des environnements qui promeuvent une extension parfaite entre l'intérieur et l'extérieur.

Vida Al Aire Libre

Soluciones para ambientes que facilitan una prolongación perfecta entre el interior y el exterior.

Fórum

01 **cor**
color
couleur
color

01 **formato**
format
format
formato

01 **acabamento**
finish
finition
acabado

FÓRUM 1 ****

30x60	NAT	[...x0,85 cm]	P65	V3	3	class 3

FÓRUM 2 ****

30x60	NAT	[...x0,85 cm]	P65	V3	3	class 3

Class 3

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
30x60 cm (12"x24")	Nat.	∓ 8,5 ±5%	8	1.44	27.0	32	46.08	885

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas 5 peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
In order to reach a more genuine and consistent global effect, 5 different pieces with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nous produisons plusieurs 5 pièces différentes les unes des autres avec des variations de dessin et/ou de couleurs entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se pueden realizar 5 piezas diferentes unas de otras con modificaciones de diseño y/o color.

PEÇA _ PIECE

RB	NAT
9,5x30 cm	P04
8x60 cm	P08

Fórum 1
Fórum 2
Forest Nude

Arizona

06 cores / colours / **couleurs** / colores

01 **formato** / format / **format** / formato

01 **acabamento** / finish / **finition** / acabado

Class 3

ARIZONA BEGE ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P67	V3	3	class 3

ARIZONA CORAL ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P67	V3	3	class 3

ARIZONA FOG ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P67	V3	3	class 3

ARIZONA BRICK ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P67	V3	3	class 3

ARIZONA TERRACOTTA ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P67	V3	3	class 3

ARIZONA ANTRACITE ***

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P67	V3	3	class 3

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	M² Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
45x45 cm (18"x18")	Nat.	± 8,2 ±5%	6	1.22	24	34	41.48	837

PEÇA _ PIECE		PEÇA _ PIECE	
DG	Nat	RB	Nat
45x45 cm	P10	8x45 cm	P07

Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas até 8 peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.
In order to reach a more genuine and consistent global effect, 8 different pieces with design and/or colour variations are produced.
Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nous produisons plusieurs 8 pièces différentes les unes des autres avec des variations de dessin et/ou de couleurs entre elles.
Para lograr un efecto global más real y harmonioso, se pueden realizar 8 piezas diferentes unas de otras con modificaciones de diseño y/o color.

Rustic

Arizona Fog
Arizona Antracite

Rustic

Edicer Pedralva

04 cores
colours
couleurs
colores

01 formato
format
format
formato

01 acabamento
finish
finition
acabado

Class 3

EDICER PEDRALVA DUNA ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P59	V3	3	class 3

EDICER PEDRALVA BEGE ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P59	V3	3	class 3

EDICER PEDRALVA CINZA ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P59	V3	3	class 3

EDICER PEDRALVA ÂMBAR ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P59	V3	3	class 3

Rustic

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europalete _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
45x45 cm (18"x18")	Nat.	∓ 8,2 ±5%	6	1.22	24	34	41.48	837

PEÇA _ PIECE	
DG	Nat
45x45 cm	P08

PEÇA _ PIECE	
RB	Nat
8x45 cm	P05

EDICER PEDRALVA: Produtos que minimizam o risco de deslizamento
EDICER PEDRALVA: Products that minimize the risk of slipping.
EDICER PEDRALVA: Produits qui réduisent le risque de glissement.
EDICER PEDRALVA: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

Edicer Pedralva Bege

Penha

02 **cores** colours **couleurs** colores

01 **formato** format **format** formato

01 **acabamento** finishe **finition** acabado

Class 3

PENHA CINZA ****

45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P60	V2	3	class 3

PENHA BEGE ****

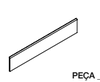
45x45	NAT	[...x0,82 cm]	P60	V2	3	class 3

Peças _ Pieces			Caixa _ Box			Europaleta _ Europallet		
		Espessura (mm) Thickness (mm)	Nº Peças No Pieces	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight Kg	Nº Caixas No Boxes	Mº Aprox. No of Sq. M. Approx.	Peso (Kg) Weight (Kg)
45x45 cm (18"x18")	Nat.	± 8,2 ±5%	6	1.22	24	34	41.48	837

PENHA: Produtos que minimizam o risco de deslizamento
PENHA: Products that minimize the risk of slipping.
PENHA: Produits qui réduisent le risque de glissement.
PENHA: Productos que minimizan el riesgo de deslizamiento.

PEÇA _ PIECE

DG	Nat
45x45 cm	P08



PEÇA _ PIECE

RB	Nat
8x45 cm	P05

Penha Bege_

Revisense

Revigrés Tech

Revicomfort 374
Revisilent 376
Revisense 378
Revicare 380
Deck Smart 382
Fachada Ventilada 384

revicomfort

Pavimento em grés porcelânico amovível e reutilizável
Removable and reusable full body porcelain floor tile
Sol en grès cérame portable et reutilisable
Pavimento en gres porcelánico portátil y reutilizable

REVICOMFORT
Esta solução pode ser produzida, sob encomenda, para várias coleções com superfície lisa (várias cores, efeitos e texturas). Solicitamos consulta específica ao Departamento Comercial.

Instalação: consulte a página 424 deste catálogo.

REVICOMFORT
This solution can be produced on request for various collections with flat surface (several colors, effects and textures). We recommend you address your special request with the Commercial Department.

Installation: see page 424 of this catalogue.

REVICOMFORT
Cette solution peut être produite, sur commande, pour différentes collections avec une surface lise (différentes couleurs, effets et textures). Nous demandons une consultation spécifique avec le Département Commercial.

Installation : veuillez consulter la page 424 de ce catalogue.

REVICOMFORT
Esta solución puede realizarse, bajo petición, para varias colecciones con superficie lisa (diferentes colores, efectos y texturas). Para más información, consulte con el Departamento Comercial.

Instalación: consulte la página 424 de este catálogo.

60x60 cm
MATT RECT · RECT · SOFT · LAP · POL

Arestas laterais e tardoz (reverso) em polímero. Espessura total: ± 11,5 mm
Side edges and back (reverse) in polymer. Total thickness: ± 11,5 mm
Les bords latéraux et la face interne du carreau en polymère. Épaisseur totale: ± 11,5 mm
Los bordes laterales y el dorso en polímero. Espesor total: ± 11,5 mm

Prémio Internacional A' Design Award Gold
International A'Design Award Gold

Grande Prémio de Marketing e Inovação. Produto do Ano 2014
Consumer Survey of Product Innovation. Product of The Year 2014

Troféu Inovação atribuído pela Câmara de Comércio e Indústria Luso-Francesa
Innovation Trophy given by the Portuguese-French Chamber of Commerce and Industry

Tektónica: Prémio Inovação
Innovation Award

Prémio Inovação na Construção
Innovation in Construction Award

Vantagens _ Advantages _ **Avantages** _ Ventajas:

ECO EFICIENTE: AMOVÍVEL E REUTILIZÁVEL
REDUZ OS RESÍDUOS DE OBRA
ECO-EFFICIENT: REMOVABLE AND REUSABLE
REDUCES WORKS' WASTE
ÉCO-EFFICIENT: PORTABLE ET REUTILISABLE
REDUIT LES DECHETS DES TRAVAUX
ECOEFICIENTE: PORTÁTIL Y REUTILIZABLE
REDUCE LOS RESIDUOS DE OBRA

FÁCIL DE COLOCAR: SEM COLAS, NEM CIMENTOS
NÃO DANIFICA O PAVIMENTO PREEXISTENTE
EASY TO INSTALL: NO ADHESIVES NOR CEMENTS
IT DOES NOT DAMAGE THE PRE-EXISTING FLOORING
FACILE À POSER: SANS COLLES NI CIMENTS
N'ENDOMMAGE PAS LE SOL PRÉEXISTANT
FÁCIL DE COLOCAR: SIN COLAS NI CEMENTOS
NO DAÑA EL PAVIMENTO EXISTENTE

RÁPIDO DE INSTALAR
QUICK TO INSTALL
RAPIDE À INSTALLER
RÁPIDO DE INSTALAR

IDEAL PARA REMODELAÇÕES
IDEAL FOR REMODELLING
IDÉAL POUR LES TRANSFORMATIONS
IDEAL PARA REMODELACIONES

PRONTO A USAR
READY TO USE
PRÊT À L'EMPLOI
LISTO PARA USAR

FÁCIL ACESSO A SISTEMAS OCULTOS
EASY ACCESS TO CONCEALED SYSTEMS
ACCÈS FACILE AUX SYSTÈMES NON APPARENTS
FÁCIL ACCESO A LOS SISTEMAS OCULTOS

CUMPRIMENTO DA LEGISLAÇÃO ACÚSTICA DE RUÍDO DE IMPACTO PARA LAJES NORMALIZADAS
COMPLIANCE WITH ACOUSTIC LEGISLATION ON IMPACT NOISE FOR STANDARDISED SLABS
RESPECT DE LA LÉGISLATION ACOUSTIQUE DE BRUIT D'IMPACT POUR DALLES NORMALISÉES
CUMPLIMENTO DE LA NORMATIVA ACÚSTICA SOBRE RUIDO DE IMPACTO PARA PLACAS ESTÁNDAR

BOM ISOLAMENTO TÉRMICO
GOOD THERMAL INSULATION
BONNE ISOLATION THERMIQUE
BUEN AISLAMIENTO TÉRMICO

revisilent

Pavimento com isolamento acústico. Cerâmica & cortiça
Soundproof floor tile. Ceramics & cork
Revêtement de sol avec isolation acoustique. Céramique & liège
Pavimento con aislamiento acústico. Cerámica y corcho

REVISILENT
Esta solução pode ser produzida, sob encomenda, para várias coleções, em várias cores, efeitos e texturas. Solicitamos consulta específica ao Departamento Comercial.

Assentamento: consulte a página 425 deste catálogo.

REVISILENT
This solution can be produced on request for various collections with several colors, effects and textures. We recommend you address your special request with the Commercial Department.

Laying: see page 425 of this catalogue.

REVISILENT
Cette solution peut être produite, sur commande, pour différentes collections avec différentes couleurs, effets et textures. Nous demandons une consultation spécifique avec le Département Commercial.

Pose : veuillez consulter la page 425 de ce catalogue.

REVISILENT
Esta solución puede realizarse, bajo petición, para varias colecciones con diferentes colores, efectos y texturas. Para más información, consulte con el Departamento Comercial.

Asentamiento: consulte la página 425 de este catálogo.

Tektónica:
Prémio Inovação
Innovation Award

Prémio Inovação na Construção
Innovation in Construction Award

30x30 · 30x60 · 45x45 · 60x60 cm
MATT RECT · RECT · SOFT · LAP · POL

LAYER T61
Cortiça com 5 mm de espessura
Cork with 5 mm thickness
Liège de 5 mm d'épaisseur
Corcho con 5 mm de espesor

Cortiça fornecida por:
Cork supplied by:
Liége fourni par:
Corcho subministrado por:

AMORIM

Vantagens _ Advantages _ **Avantages** _ Ventajas:

CUMPRIMENTO DA LEGISLAÇÃO ACÚSTICA DE RUÍDO DE IMPACTO PARA LAJES NORMALIZADAS
COMPLIANCE WITH ACOUSTIC LEGISLATION ON IMPACT NOISE FOR STANDARDISED SLABS
RESPECT DE LA LÉGISLATION ACOUSTIQUE DE BRUIT D'IMPACT POUR DALLES NORMALISÉES
CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA ACÚSTICA SOBRE RUIDO DE IMPACTO PARA PLACAS ESTÁNDAR

DISPENSA A APLICAÇÃO DE UM SUBPAVIMENTO COM INCORPORAÇÃO DO ISOLAMENTO ACÚSTICO E DE BETONILHA FLUTUANTE
DOES NOT REQUIRE THE APPLICATION OF AN UNDERLAY WITH THE INCORPORATION OF SOUNDPROOFING AND A FLOATING SCREED
DISPENSE D'APPLIQUER UN SOUS-PLANCHER AVEC UNE ISOLATION ACOUSTIQUE ET UNE CHAPE FLOTTANTE
NO NECESSITA LA APLICACIÓN DE UN SUELO BASE CON INCORPORACIÓN DEL AISLAMIENTO ACÚSTICO Y SOLERA FLOTANTE

BOM ISOLAMENTO TÉRMICO
GOOD THERMAL INSULATION
BONNE ISOLATION THERMIQUE
BUEN AISLAMIENTO TÉRMICO

IDEAL PARA REMODELAÇÕES
IDEAL FOR REMODELLING
IDÉAL POUR LES TRANSFORMATIONS
IDEAL PARA REMODELACIONES

REDUZ O TEMPO DE OBRA E OS CUSTOS DE APLICAÇÃO
REDUCES WORKING TIME AND CUTTING APPLICATION COSTS
RÉDUIT LE TEMPS DE CHANTIER ET LES COÛTS D'APPLICATION
REDUCE EL TIEMPO DE OBRA Y LOS COSTOS DE APLICACIÓN

INOVADOR E ECO EFICIENTE
INNOVATIVE AND ECO-EFFICIENT
INNOVATEUR AND ÉCO-EFFICIENT
INNOVADOR Y ECOEFICIENTE

COMPENSA AS FALHAS DE ISOLAMENTO ACÚSTICO NOS EDIFICADOS ANTIGOS
SOLVES IMPACT NOISE INSULATION FAILURES IN OLDER BUILDINGS
RÉSOUT LES PROBLÈMES D'ISOLATION CONTRE LES BRUITS D'IMPACT QUI EXISTENT DANS LES ÉDIFICES LES PLUS ANCIENS
RESUELVE LOS PROBLEMAS DE AISLAMIENTO DEL RUIDO DE IMPACTO QUE EXISTEN EN LOS EDIFICIOS MÁS ANTIGUOS

ABSORÇÃO DE SONS E AMORTECIMENTO DAS VIBRAÇÕES
CAPACITY FOR ABSORBING SOUNDS AND DAMPENING VIBRATIONS
ABSORPTION DES SONS ET AMORTISSEMENT DES VIBRATIONS
ABSORCIÓN DE SONIDOS Y AMORTIGUACIÓN DE LAS VIBRACIONES

SENSAÇÃO DE CONFORTO
SENSATION OF COMFORT
SENSATION CONFORTABLE
SENSACIÓN CÓMODA

revisense

no buttons, **no** keys

Cerâmica sensitiva: sem botões, sem teclas
superfícies cerâmicas funcionais para domótica

Sensitive ceramics: no buttons, no keys
functional ceramic surfaces for home automation

Céramique sensitive: pas de boutons, pas de touches
surfaces céramiques fonctionnelles pour la domotique

Cerámica sensible: sin botones, sin teclas
superficies cerámicas funcionales para domótica

Sensor com dimmer _ Sensor with dimmer
Capteur avec variateur _ Sensor con regulador de intensidad

REVISENSE
Esta solução pode ser produzida, sob encomenda, para várias coleções de grés porcelânico (exceto coleção Espelho/Mirror), em vários efeitos e texturas. Solicitamos consulta específica ao Departamento Comercial.

Instalação: consulte a página 426 deste catálogo.

REVISENSE
This solution can be produced on request for various collections full body porcelain (except Espelho/Mirror collection) in several effects and textures. We recommend you address your special request with the Commercial Department.

Installation: see page 426 of this catalogue.

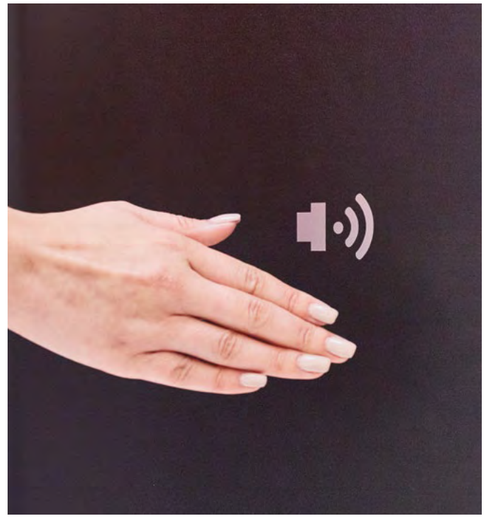
Sensor com ON/OFF _ Sensor with ON/OFF
Capteur avec ON/OFF _ Sensor con ON/OFF

REVISENSE
Cette solution peut être produite, sur commande, pour différentes collections grès cérame (sauf collection Espelho/Mirror), en différentes effets et textures. Nous demandons une consultation spécifique avec le Département Commercial.

Installation : veuillez consulter la page 426 de ce catalogue.

REVISENSE
Esta solución puede realizarse, bajo petición, para varias colecciones en gres porcelánico (excepto colección Espelho/Mirror), en diferentes efectos y texturas. Para más información, consulte con el Departamento Comercial.

Instalación: consulte la página 426 de este catálogo.



Sensor com campainha _ Sensor with bell
Capteur avec cloche _ Sensor con campana

Tektónica:
Prémio Inovação
Innovation Award

Prémio Inovação na
Construção
Innovation in
Construction Award

LIQ Laboratório Industrial da Qualidade

TEST REPORT

Nº 20-06128/0402-(EN) | Date of Edition 2020-06-30 | Page 1 / 1

Applicant
REVIGRÉS – Indústria de Revestimentos de Grés, Lda.
Vale de Giros
2750-064 Agualva de Cima - Portugal

Date of Entry 2020-04-03

Appliance / Product Tested — Nr of Samples 3
Designation: Tile with electronic switch - DIMMER
Manufacturer / Trademark: Revigrés
Reference: IDUTD01
Ratings: 230 V~ / 2 A; 50 Hz; c. IP20
Description: Versions: CAMPAINHA / ON/OFF

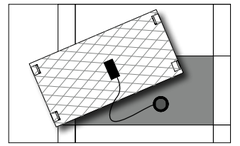
Manufacturer / Representative
REVIGRÉS – Indústria de Revestimentos de Grés, Lda.
Vale de Giros
2750-064 Agualva de Cima - Portugal

Standards / Reference Documents
EN 60669-1: 1999 + A1:2002 + A2:2008
EN 60669-2-1: 2004 + A1:2009 + A12:2010

Type / Scope of Test
Tests for verification of compliance with the requirements of the referenced standards.

Test Result
The tested samples are in compliance with the standard requirements.
The test results are described in the Test Register Nr. 20-06128/0402.

Test Performed by — Approved by
Pedro Moreira (Electronic Engineer) — Manuel Farias (Electronic Director)
Date 2020-06-30 — Date



MATT RECT · RECT · SOFT · LAP · POL
todos os formatos_all formats

Incorporação de sensor não visível sob superfícies cerâmicas.
Built-in, non-visible sensor under ceramic surfaces.
Incorporation d'un capteur invisible sous des superficies céramiques.
Sensor oculto bajo superficies cerámicas.

Vantagens _ Advantages _ **Avantages** _ Ventajas:

MAIOR HIGIENE PARA O UTILIZADOR
Evita a propagação de bactérias em espaços públicos
GREATER HYGIENE FOR THE USER
Avoids propagation of bacteria in public spaces
PLUS GRANDE HYGIÈNE POUR L'UTILISATEUR
Évite la propagation de bactéries dans les lieux publics
MAYOR HIGIENE PARA EL USUARIO
Evita la propagación de bacterias en espacios públicos

DESIGN INCLUSIVO - MAIOR ACESSIBILIDADE E CONFORTO
para pessoas com motricidade e mobilidade reduzida, invisuais ou amblíopes
INCLUSIVE DESIGN – GREATER ACCESSIBILITY AND COMFORT
for people with reduced mobility and motricity, blind or partially sighted
DESIGN INCLUSIF - PLUS GRANDE ACCESSIBILITÉ ET PLUS GRAND CONFORT
pour les personnes à motricité et mobilité réduites, aveugles et amblyopes
IDISEÑO INTEGRADOR - MAYOR ACCESIBILIDAD Y CONFORT
para personas con movilidad reducida, con visión reducida o invidentes

MAIOR SEGURANÇA E MAIOR ABRANGÊNCIA NA UTILIZAÇÃO:
As propriedades da cerâmica, aliadas à baixa tensão do sistema, permitem a instalação em locais interditos à aparelhagem elétrica tradicional (Ex. zonas húmidas)
GREATER SAFETY AND WIDER RANGE OF INSTALLATION SITES:
The properties of ceramics, combined with the low voltage system, allow for installation in locations which are off-limits for traditional electrical apparatus (e.g. damp areas).
UTILISATION PLUS SÛRE ET PLUS VASTE:
Les propriétés de la céramique, alliées à la faible tension du système, permettent l'installation dans des lieux interdits au matériel électrique traditionnel (par exemple dans les zones humides)
MAYOR SEGURIDAD Y CAPACIDAD DE USO:
Las propiedades de la cerámica, junto con una baja tensión del sistema, permiten la instalación en lugares normalmente restringidos para los elementos eléctricos tradicionales (Ej. zonas húmedas)

MAIOR INTEGRAÇÃO ARQUITETÓNICA
GREATER ARCHITECTURAL INTEGRATION
UNE INTEGRATION ARCHITECTURALE MAXIMALE
MAYOR INTEGRACIÓN ARQUITECTÓNICA

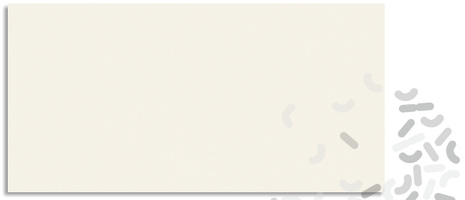
FÁCIL DE INSTALAR
EASY TO INSTALL
FACILE À POSER
FÁCIL DE COLOCAR

MAIOR RESISTÊNCIA AO DESGASTE
HIGH RESISTANCE TO USE
HAUTE RÉSISTANCE A L'USURE
ALTA RESISTENCIA AL DESGASTE

FÁCIL LIMPEZA E MANUTENÇÃO
EASY CLEANING AND MAINTENANCE
NETTOYAGE ET ENTRETIEN FACILE
FÁCIL LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

revicare

Revestimento e pavimento antibacteriano
Antibacterial wall and floor tile
Muraux et revêtements de sol antibactérien
Revestimiento y pavimento antibacteriano



30x30 · 30x60 · 45x45 · 60x60 cm
NAT · RECT · MATT RECT

REVICARE
O esmalte que integra a composição de REVICARE interrompe o funcionamento biológico das bactérias. Quando entram em contacto com o produto, as bactérias não se desenvolvem nem se reproduzem, terminando o seu ciclo de vida.

É produzido sob encomenda, estando sujeito a quantidades mínimas. Solicitamos consulta específica ao Departamento Comercial.

REVICARE
The enamel in the composition of REVICARE interrupts the biological functioning of bacteria. When they come into contact with the product, the bacteria don't grow nor reproduce, ending their lifecycle.

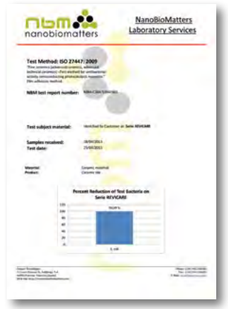
It is produced to order, being subject to minimum quantities. We recommend you address your special request with the Commercial Department.

REVICARE
L'émail qui fait partie de la composition de REVICARE interrompt le fonctionnement biologique des bactéries. Lorsqu'elles entrent en contact avec le produit, les bactéries ne se développent et ne se reproduisent pas, mettant fin à leur cycle de vie.

Il est produit sur commande, étant soumis à des quantités minimales. Nous demandons une consultation spécifique avec le Département Commercial.

REVICARE
El esmalte que forma parte de la composición de REVICARE interrumpe la actividad biológica de las bacterias. Cuando entran en contacto con el producto, las bacterias no se desarrollan ni se reproducen, terminando su ciclo de vida.

Se fabrica por encargo. Los pedidos están sujetos a cantidades mínimas. Para más información, consulte con el Departamento Comercial.



Ensaio em laboratório (nanobiomatters/norma ISO 27447)
Laboratory test (Nanobiomatters/Standard ISO 27447)
Essai en laboratoire (Nanobiomatters/Norme ISO 27447)
Pruebas en laboratorio (Nanobiomatters/Norma ISO 27447)

Vantagens _ Advantages _ **Avantages** _ Ventajas:

ELIMINA 99,99% DAS BACTÉRIAS MAIS PERIGOSAS EM CONTACTO COM O PRODUTO
ELIMINATES 99.99% OF THE MOST DANGEROUS BACTERIA
ÉLIMINE 99,99 % DES BACTÉRIES LES PLUS DANGEREUSES
ELIMINA EL 99,99% DE LAS BACTERIAS MÁS PELIGROSAS

ANTIBACTERIANO DE ÚLTIMA GERAÇÃO
DESENVOLVIDO ESPECIFICAMENTE PARA A CERÂMICA
THE LATEST GENERATION OF ANTIBACTERIAL PRODUCTS
WAS SPECIFICALLY DEVELOPED FOR CERAMIC TILES
ANTIBACTÉRIEN DE DERNIÈRE GÉNÉRATION
DÉVELOPPÉ SPÉCIFIQUEMENT POUR LA CÉRAMIQUE
ANTIBACTERIANO DE ÚLTIMA GENERACIÓN
DESARROLLADO ESPECIFICAMENTE PARA LA CERÁMICA

REDUZ OS RISCOS DE CONTAMINAÇÃO
REDUCES CONTAMINATION RISKS
RÉDUIT LES RISQUES DE CONTAMINATION
REDUCE LOS RIESGOS DE CONTAMINACIÓN

CONFERE MAIS HIGIENE AOS LOCAIS PÚBLICOS E AMBIENTES DOMÉSTICOS
IT AFFORDS GREATER HYGIENE TO PUBLIC PLACES AND HOUSEHOLD ENVIRONMENTS
CONFÈRE UNE PLUS GRANDE HYGIÈNE AUX LIEUX PUBLICS ET AUX ENVIRONNEMENTS DOMESTIQUES
OTORGA UNA MAYOR HIGIENE EN LOS LUGARES PÚBLICOS Y A LOS AMBIENTES DOMÉSTICOS

EFICÁCIA DURADOURA E PERMANENTE
EFFECTIVE, LONG-LASTING SOLUTION
SOLUTION EFFICACE ET DURABLE
SOLUCIÓN EFICAZ Y DURADERA

ANTIBACTERIANO COM A DURAÇÃO DA VIDA ÚTIL DO PRODUTO
IT LENGTHENS THE WORKING LIFE OF THE PRODUCT
L'ANTIBACTÉRIEN A LA DURÉE DE LA VIE UTILE DU PRODUIT
EL ANTIBACTERIANO TIENE LA DURACIÓN DE LA VIDA ÚTIL DEL PRODUCTO

deck smart

Deck cerâmico em pavimento sobrelevado
Ceramic deck on raised floor
Deck céramique en plancher surélevé
Deck cerámico en suelos elevados

Deck cerâmico de fácil encaixe adequado para aplicação em piso sobrelevado. Aplicação através do encaixe das peças e fixação com linguetas à estrutura. Removível: facilita a substituição de peças e o fácil acesso a sistemas ocultos. Adequado para espaços exteriores e aplicável em vários tipos de piso: asfaltos, betão, compósitos, madeiras e isolamentos, entre outros.

As características técnicas do grés porcelânico técnico tornam este sistema mais seguro, eliminando a frequente deterioração, em farpas, do deck em madeira. Além disso, o DECK SMART não necessita da manutenção anual exigida pelo deck convencional, dispensando os custos e obras inerentes.

Peças: consulte a página 342 deste catálogo.
Instalação: consulte a página 344 deste catálogo.

Ceramic deck easy to install suitable for raised floors. Application by slotting in pieces and affixing with bolts onto the structure. Removable: this facilitates the replacement of pieces and easy access to concealed systems. Perfect for outdoor and can be applied to a variety of floors: asphalt, concrete, compounds, wood and insulation, among others.

The technical features of full body porcelain tiles make this system safer, avoiding the frequent splintering of traditional wooden deck. Furthermore, DECK SMART does not require annual maintenance as is the case of conventional deck, eliminating the respective costs and maintenance works.

Pieces: see page 342 of this catalogue.
Installation: see page 344 of this catalogue.

Deck céramique à emboîtage facile approprié pour les applications sur planchers surélevés. Application par l'emboîtement de pièces et la fixation de languettes sur la structure. Amovible: facilite le remplacement de pièces ainsi que l'accès aux systèmes cachés. Approprié pour les espaces extérieurs et peut être appliqué sur différents types de sol : asphalte, béton, composite, bois et matériaux d'isolation, entre autres.

Les caractéristiques techniques du grès cérame pleine masse rendent ce système plus sûr, en évitant la détérioration fréquente en éclats de bois du deck traditionnel. De plus, le DECK SMART ne nécessite pas l'entretien annuel requis par le deck conventionnel, évitant ainsi les frais et les travaux qui en découlent.

Pièces : veuillez consulter la page 342 de ce catalogue.
Installation : veuillez consulter la page 344 de ce catalogue.

Deck cerámico de fácil colocación, adecuado para su aplicación en suelo elevado. Se fabrica por encargo. Aplicación mediante encaje de piezas y fijación con lengüetas sobre la estructura. Extraíble: facilita la sustitución de piezas y el fácil acceso a sistemas ocultos. Adecuado para espacios exteriores y se puede aplicar a varios tipos de suelo (asfaltos, hormigón, compuestos, maderas y aislamientos, entre otros).

Las características técnicas del gres porcelánico técnico proporcionan mayor seguridad a este sistema, evitando el deterioro frecuente en astillas del tradicional deck de madera. Además, DECK SMART no necesita el mantenimiento anual que requiere el deck convencional, eliminando los gastos y las obras inherentes.

Piezas: consulte la página 342 de este catálogo.
Instalación: consulte la página 344 de este catálogo.

ESTRUTURA DE SUPORTE

Deverá ser escolhido o material (alumínio ou madeira) que melhor se adeque às características do espaço e da obra. É recomendável a estrutura em alumínio por ser mais duradoura. Quantidade necessária: 3,5 ml por cada m² de pavimento.
A estrutura deverá apoiar o Deck em 4 pontos da peça – extremidades e centro – de acordo com a intensidade do tráfego do espaço. Em áreas planas, sem desníveis, a estrutura de suporte poderá ser apoiada diretamente sobre o piso.

SUPPORT STRUCTURE

Choose the support structure material, aluminium or wood, that is most appropriate for the characteristics of the space and project. The aluminium structure is recommended as it is longer-lasting.
Amount required: 3.5 ml per sq.m of floor. The structure must support the Deck in 4 points – edges and middle – depending on the amount of traffic in the area. On flat, levelled floors, the support structure may be laid directly on the ground.

STRUCTURE PORTANTE

Il faut choisir le matériau (aluminium ou bois) qui convient le mieux aux caractéristiques de l'espace et du chantier. Une structure en aluminium est conseillée car elle est plus durable.
Quantité requise: 3,5 ml par m² de plancher. La structure devra porter le Deck sur 4 points d'appui de la pièce – extrémités et milieu – selon l'intensité de circulation dans l'espace. Dans les surfaces plates, sans pente, la structure portante peut s'appuyer directement sur le sol.

ESTRUCTURA DE SOPORTE

Deberá elegirse el material (aluminio o madera) que mejor se adapte a las características del espacio y de la obra. Se recomienda la utilización de estructuras de aluminio por ser más duraderas.
Cantidad necesaria: 3,5 ml por cada m² de pavimento. La estructura deberá apoyar el deck en 4 puntos de la pieza (las extremidades y el centro) de acuerdo con la intensidad del tráfico del espacio. Áreas planas, sin desniveles, la estructura de soporte podrá apoyarse directamente sobre el suelo.

LINGUETA DE FIXAÇÃO

23 linguetas por cada m² de pavimento. Facilitam a aplicação desta solução e garantem um distanciamento perfeito e uniforme em toda a obra: aproximadamente 9mm de junta entre peças.

ANCHORING BOLT

23 bolts per sq.m of floor. To help installing this solution and guarantee a perfect and uniform spacing in all the work: an approximately 9mm joint between pieces.

LANGUETTE DE FIXATION

23 languettes par m² de plancher. Facilitent la mise en place de cette solution et garantissent un espacement parfait et uniforme par tout: 9mm environ de joint entre les pièces.

LENGÜETA DE FIJACIÓN

23 lengüetas por cada m² de pavimento. Facilitan la aplicación de esta solución y garantizan un distanciamiento perfecto y uniforme en toda la obra: aproximadamente 9mm de junta entre piezas.

Vantagens _ Advantages _ **Avantages** _ Ventajas:

FÁCIL ENCAIXE E SUBSTITUIÇÃO (COR REPRODUTÍVEL)
EASY INSTALLATION AND REPLACEMENT (REPRODUCIBLE COLOUR)
EMBOÎTAGE ET REMPLACEMENT FACILES (COULEUR REPRODUCTIBLE)
FÁCIL COLOCACIÓN Y SUSTITUCIÓN (COLOR REPRODUCIBLE)

ELEVADA RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO
HIGH ANTI SLIP RESISTANCE
AUTE RÉSISTANCE À LA GLISSANCE
ALTA RESISTENCIA ANTIDESLIZAMIENTO

OCULTAÇÃO DE CABOS E TUBAGENS
CONCEALMENT OF CABLES AND PIPES
OCCULTATION DE CABLES ET TUYAUTERIES
OCULTACIÓN DE CABLES Y TUBOS

ELEVADA RESISTÊNCIA AO DESGASTE
HIGH RESISTANCE TO USE
HAUTE RÉSISTANCE A L'USURE
ALTA RESISTENCIA AL DESGASTE

NÃO DEFORMA AO LONGO DO TEMPO
DOES NOT WARP OVER TIME
IL NE SE DÉFORME PAS AU FIL DU TEMPS
NO SE DEFORMA CON EL PASO DEL TIEMPO

ELEVADA RESISTÊNCIA ÀS MANCHAS E A QUÍMICOS.
Solventes orgânicos, soluções aquosas inorgânicas, ácidos e alcalis, detergentes e lixívias, fungos, mofos e bactérias
HIGH RESISTANCE TO STAINING AND CHEMICALS.
Organic solvents, inorganic water-based solutions, acids and alkalis, detergents and bleaches, fungi, moulds and bacteria
UNE HAUTE RÉSISTANCE AUX TACHES ET AUX SUBSTANCES CHIMIQUES.
Solvants organiques, solutions aqueuses inorganiques, acides et alcalins, détergents et eaux de javel, champignons, moisissures et bactéries
ALTA RESISTENCIA A LAS MANCHAS Y A LOS PRODUCTOS QUÍMICOS.
Disolventes orgánicos, soluciones acuosas inorgánicas, ácidos y bases, detergentes y lejías, hongos, moho y bacterias

ELEVADA RESISTÊNCIA AO IMPACTO
HIGH RESISTANCE TO IMPACT
HAUTE RÉSISTANCE A L'IMPACT
ALTA RESISTENCIA AL IMPACTO

RESISTÊNCIA A AMPLITUDES TÉRMICAS (-25°C/ +110°C)
RESISTANCE TO THERMAL VARIATIONS (-25°C/ +110°C)
RÉSISTANCE AUX AMPLITUDES THERMIQUES (-25°C/ +110°C)
RESISTENCIA A AMPLITUDES TÉRMICAS (-25°C/ +110°C)

FÁCIL LIMPEZA E MANUTENÇÃO
EASY CLEANING AND MAINTENANCE
NETTOYAGE ET ENTRETIEN FACILE
FÁCIL LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

BOM ISOLAMENTO: Ventilação eficiente através de uma câmara-de-ar
GOOD INSULATION: Efficient ventilation by means of air chamber
BONNE ISOLATION : Aération efficace grâce à une chambre à air
BUEN AISLAMIENTO: Ventilación eficiente mediante una cámara de aire

FACILIDADE NA DRENAGEM DE ÁGUAS
EASY WATER DRAINAGE
FACILITÉ DE DRAINAGE DES EAUX
FACILIDAD EN EL DRENAJE DE AGUAS

NÃO CONTÉM MATERIAIS NOCIVOS PARA A SAÚDE, evitando a contaminação dos solos.
CONTAINS NO MATERIAL HARMFUL TO THE HEALTH, thus avoiding soil contamination.
IL NE CONTIENT AUCUN MATÉRIEL NOCIF POUR LA SANTÉ, évitant la contamination du sol.
NO CONTIENE MATERIALES NOCIVOS PARA LA SALUD, evitando así la contaminación del suelo.

Ventilated Façades

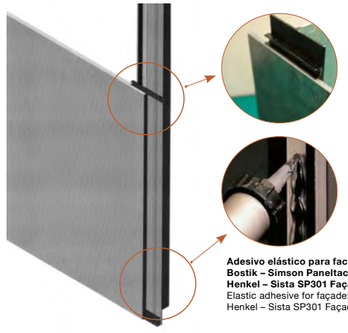
Fachadas Ventiladas:
Solução estética e funcional para maior eficiência energética dos edifícios

Ventilated Façades:
Aesthetic and functional solution for improved building's energy efficiency

Façades Ventilées:
Solution esthétique et fonctionnelle pour une amélioration de l'efficacité énergétique des bâtiments

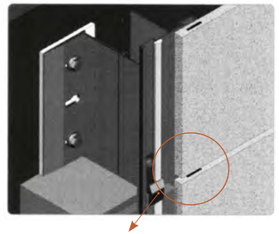
Fachadas Ventiladas:
Solución estética y funcional para una mayor eficiencia energética de los edificios

FACHADA COLADA
FAÇADE USING ADHESIVES
FAÇADE COLLÉE
FACHADA PEGADA



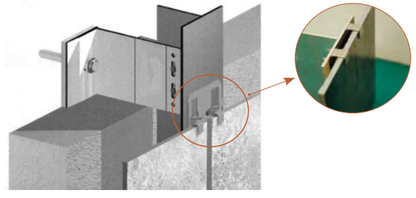
Adesivo elástico para fachada: Bostik – Simson Paneltack HM; Henkel – Sista SP301 Façades
Elastic adhesive for façade: Henkel – Sista SP301 Façades

FACHADA COM GRAMPO OCULTO
FAÇADE USING HIDDEN FASTENERS
FAÇADE AGRAFÉE AVEC AGRAFE OCCULTE
FACHADA CON GRAPA OCULTA



Peça Cerâmica com ranhura
Ceramic piece with slit
Pièce céramique avec rainure
Pieza Cerámica con ranura

FACHADA COM GRAMPO À VISTA
FAÇADE USING VISIBLE FASTENERS
FAÇADE AGRAFÉE AVEC AGRAFE APPARENTE
FACHADA CON GRAPA A LA VISTA



Edifício de escritórios Panoramic Expo _ Lisboa, Portugal
Panoramic Expo Office Building _ Lisbon, Portugal

Vantagens _ Advantages _ **Avantages** _ Ventajas:

ADEQUADO PARA REABILITAÇÕES:
APLICÁVEL SOBRE QUALQUER SUPORTE EXISTENTE
SUITABLE FOR REHABILITATIONS:
APPLICABLE OVER ANY TYPE OF STRUCTURE
ADÉQUAT POUR LES RÉHABILITATIONS:
APPLICABLE SUR TOUT SUPPORT EXISTANT
ADECUADO PARA REHABILITACIONES:
APLICABLE SOBRE CUALQUIER SOPORTE EXISTENTE

VENTILAÇÃO EFICAZ: EVITA O APARECIMENTO DE HUMIDADE
EFFICIENT VENTILATION: PREVENTS MOLD INFESTATION
VENTILATION EFFICACE: IL ÉVITE L'APPARITION D'HUMIDITÉ
VENTILACIÓN EFICAZ: EVITA LA APARICIÓN DE HUMEDAD

AUSÊNCIA DE CONDENSAÇÕES E AUSÊNCIA DE EFLORESCÊNCIAS
NO CONDENSATION AND NO EFFLORESCENCE
ABSENCE DE CONDENSATION ET ABSENCE D'EFFLORESCENCES
AUSENCIA DE CONDENSACIÓN Y AUSENCIA DE EFLORESCENCIAS

RÁPIDA EXECUÇÃO E GARANTIA DE SEGURANÇA NA UTILIZAÇÃO
QUICK SET UP AND GUARANTEED SAFE USE
RAPIDITÉ D'EXÉCUTION ET GARANTIE DE SÉCURITÉ LORS DE L'UTILISATION
RÁPIDA EJECUCIÓN Y GARANTIA DE SEGURIDAD EN EL USO

BOM ISOLAMENTO TÉRMICO DOS EDIFÍCIOS
GOOD THERMAL INSULATION IN BUILDINGS
BONNE ISOLATION THERMIQUE DES BÂTIMENTS
BUENO AISLAMIENTO TÉRMICO DE LOS EDIFICIOS

ACESSO RÁPIDO EM CASO DE MANUTENÇÃO OU REPARAÇÃO
QUICK ACCESS FOR MAINTENANCE OR REPAIR WORK
ACCÈS RAPIDE EN CAS D'ENTRETIEN OU RÉPARATION
ACCESO RÁPIDO EN CASO DE MANTENIMIENTO O REPARACIÓN

Existem diversas empresas que executam o projeto e a aplicação de fachadas ventiladas. No entanto, no caso de ser necessária alguma informação adicional, solicitamos o contacto para: revigres@revigres.pt
There are several companies that accomplish the project and the application of ventilated façades. For more information please contact us at: revigres@revigres.pt
Il y a diverses sociétés qu'exécutent le projet et l'application des façades ventilées. Toutefois, pour toutes informations complémentaires, la direction technique reste à votre disposition. Contactez-nous à: revigres@revigres.pt
Existen diversas empresas que realizan el proyecto y la aplicación de fachadas ventiladas. Sin embargo, en caso de que sea necesaria alguna información adicional, le recomendamos que contacte con: revigres@revigres.pt

Globe
Exotic
Cromática

Centro Comercial Norte Shopping - Porto, Portugal
Norte Shopping Center - Oporto, Portugal

Portfolio

A partner for your project

Um parceiro para o seu projeto
Un partenaire pour votre projet
Un socio para su proyecto

Identifique o seu projeto com a nossa marca, personalizando a sua obra com o logotipo Revigrés. Para mais informações, por favor, contacte-nos através da nossa equipa comercial ou do email revigres@revigres.pt.

Identify your project with our brand by customizing it with the Revigrés logo. For more information please contact our sales team or send an email to revigres@revigres.pt.

Identifiez votre projet avec notre marque, en personnalisant votre travail avec le logo Revigrés. N'hésitez pas à nous contacter pour tout renseignement complémentaire à travers notre équipe commercial ou par e-mail à revigres@revigres.pt.

Identifique su proyecto con nuestra marca, personalizando su obra con el logotipo Revigrés. Para más información, póngase en contacto con nosotros a través de nuestro equipo comercial o de la dirección de correo electrónico revigres@revigres.pt.

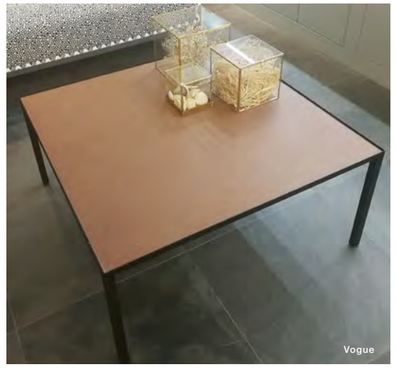
Dê largas à sua imaginação e experimente aplicar as peças de cerâmica da Revigrés nas mais diversas superfícies. Apresentamos algumas sugestões.

Let your imagination run wild and try using Revigrés tiles on a wide range of surfaces. Here are some suggestions.

Laissez libre cours à votre imagination et essayez d'appliquer les carreaux de céramique Revigrés sur les surfaces les plus variées. Ci-après quelques suggestions.

Deje volar su imaginación y pruebe aplicar las baldosas cerámicas Revigrés en las superficies más diversas. Le presentamos algunas sugerencias.

Balltic Grey



My Story Tile

Agora é possível escrever a sua "história" numa peça da Revigrés!

Escolha uma das nossas propostas ou crie uma frase personalizada e integre-a no seu espaço para o tornar ainda mais especial.

Para mais informações, contacte-nos através da nossa equipa comercial ou do email revigres@revigres.pt.

My Story tile

Now you can write your "story" on a Revigrés tile!

Choose from one of our options or create a customised sentence and insert it in a space to make it even more special.

For more information, please contact our sales team or send an email to revigres@revigres.pt.

My Story Tile

Vous pouvez désormais écrire votre "histoire" dans une pièce de Revigrés !
Choisissez l'une de nos propositions ou créez une phrase personnalisée et intégrez-la dans votre espace pour le rendre encore plus spécial.
Pour plus de renseignements, veuillez nous contacter à travers notre équipe commerciale ou par e-mail à revigres@revigres.pt.

My Story tile

¡Ahora puede escribir su "historia" en una pieza de Revigrés!
Elija una de nuestras propuestas o cree una frase personalizada, e intégrela en su espacio para hacerlo aún más especial.
Para más información, póngase en contacto con nosotros a través de nuestro equipo comercial o de la dirección de correo electrónico revigres@revigres.pt.

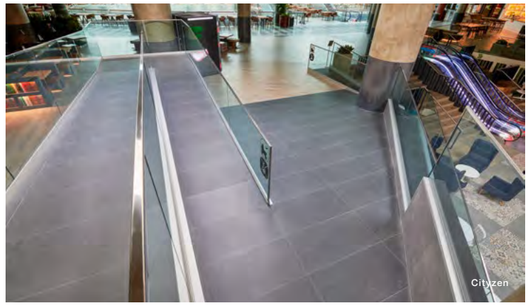
Identifique o seu projeto com a nossa marca, personalizando a sua obra com o logotipo Revigrés. Para mais informações, por favor, contacte-nos através da nossa equipa comercial ou do email revigres@revigres.pt.

Identify your project with our brand by customizing it with the Revigrés logo. For more information please contact our sales team or send an email to revigres@revigres.pt.

Identifiez votre projet avec notre marque, en personnalisant votre travail avec le logo Revigrés. N'hésitez pas à nous contacter pour tout renseignement complémentaire à travers notre équipe commercial ou par e-mail à revigres@revigres.pt.

Identifique su proyecto con nuestra marca, personalizando su obra con el logotipo Revigrés. Para más información, póngase en contacto con nosotros a través de nuestro equipo comercial o de la dirección de correo electrónico revigres@revigres.pt.

Globe


Cityzen

Centro Comercial Norte Shopping – Porto _ Portugal
Norte Shopping Center – Porto _ Portugal

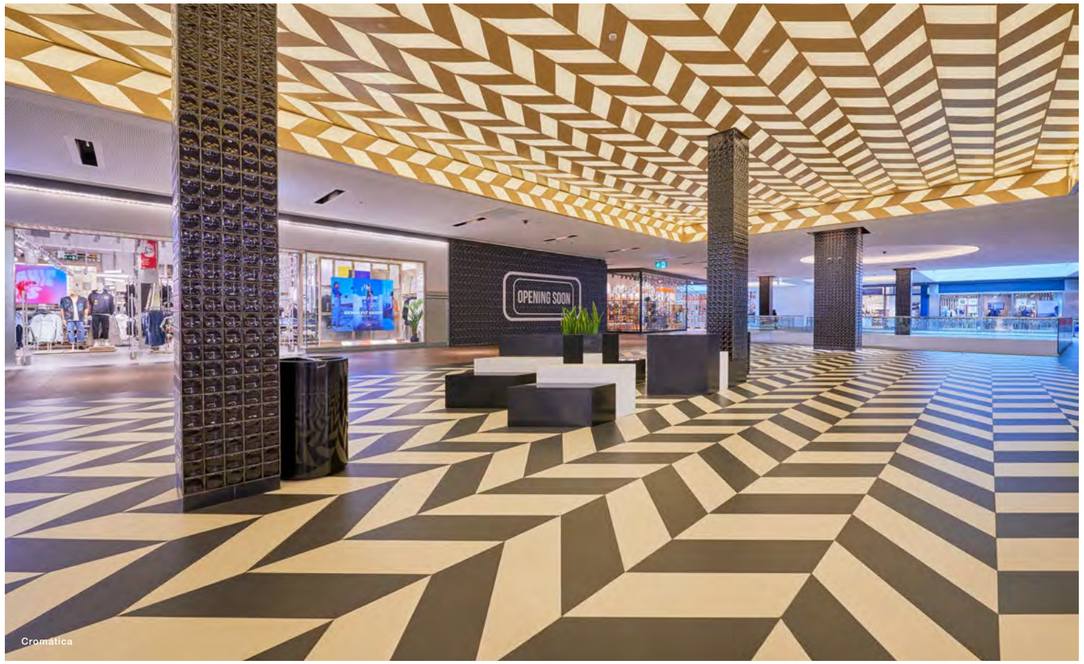
Jinko

Centro Comercial Norte Shopping – Porto _ Portugal
Norte Shopping Center – Oporto _ Portugal

Globe

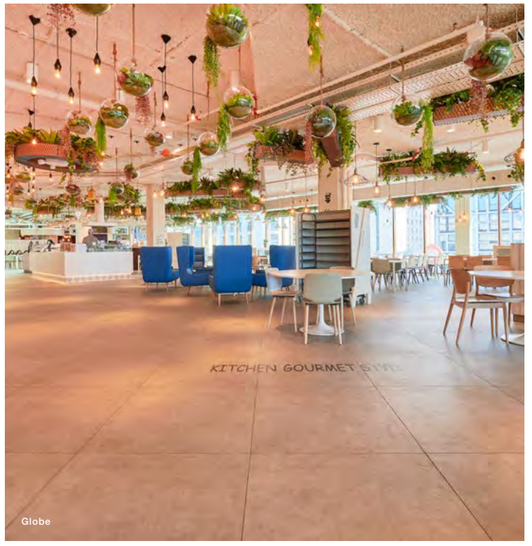
Cromática

Centro Comercial Norte Shopping – Porto _ Portugal
Norte Shopping Center – Oporto _ Portugal

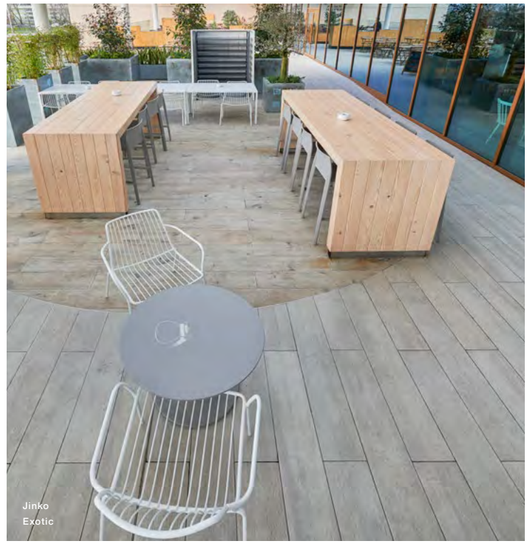


Cromática

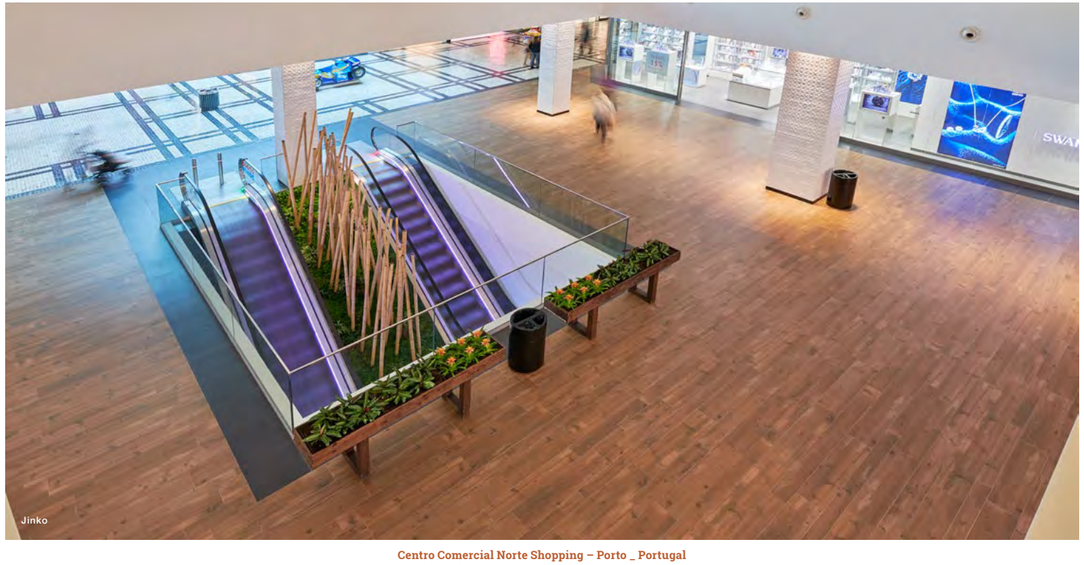
Centro Comercial Norte Shopping – Porto _ Portugal
Norte Shopping Center – Oporto _ Portugal



Globe


Jinko
Exotic

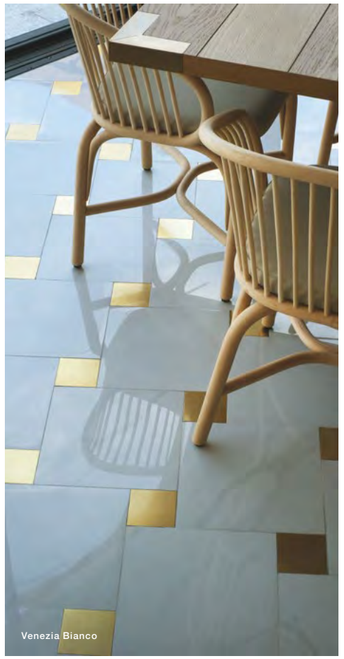
Centro Comercial Norte Shopping – Porto _ Portugal
Norte Shopping Center – Oporto _ Portugal



Centro Comercial Norte Shopping – Porto _ Portugal
Norte Shopping Center – Oporto _ Portugal

Centro Comercial Baltic Mall – Kaliningrado _ Rússia
Baltic Mall – Kaliningrado _ Russia

Clube de Vela – Costa Nova _ Aveiro _ Portugal
"Clube de Vela" Restaurant – Costa Nova _ Aveiro _ Portugal



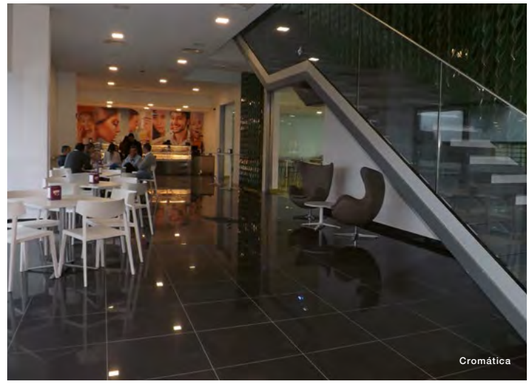
Restaurante Word of Wine "Golden Catch" – Porto, Portugal
"Golden Catch" Word of Wine Restaurant – Oporto, Portugal

Lisboa Racket Center – Alvalade, Portugal
Lisbon Racket Center – Alvalade, Portugal

Perfumes & Companhia – Freefort Alcochete _ Portugal
Perfumes & Companhia – Freefort Alcochete _ Portugal

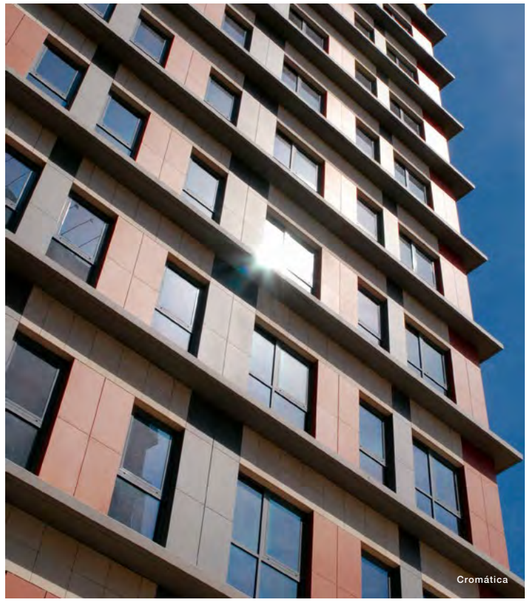
Banco Santander _ Portugal
Santander Bank _ Portugal

Farmácia Évora Shopping _ Portugal
Évora Shopping Pharmacy _ Portugal

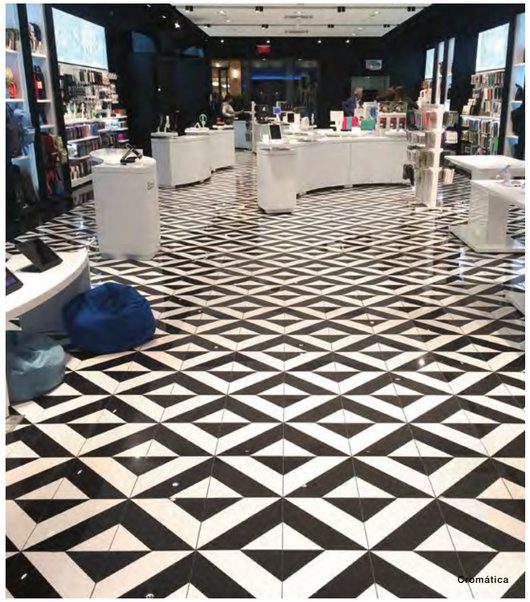


Hospital Particular da Madeira _ Portugal
Hospital Particular da Madeira _ Portugal

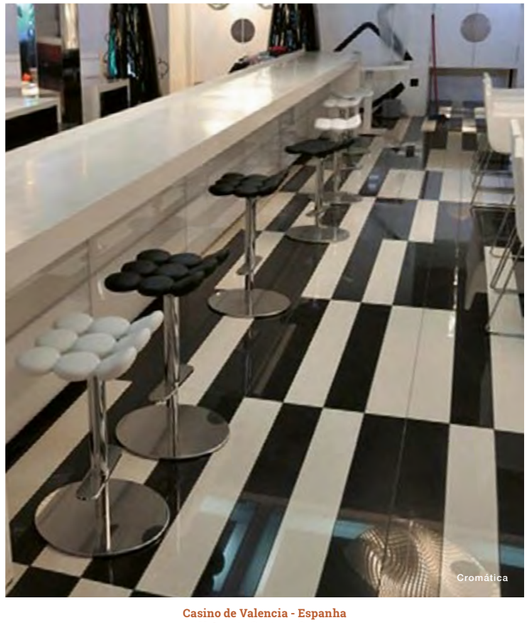
Aeroporto de Vnukovo _ Moscovo, Rússia
Vnukovo Airport _ Moscow, Russia



Edifício de escritórios Panoramic Expo _ Lisboa, Portugal
Panoramic Expo Office Building _ Lisbon, Portugal



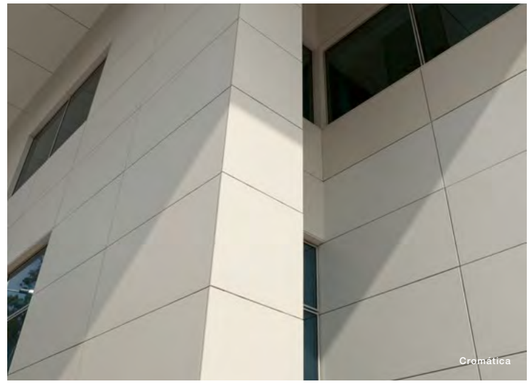
Computer Stores _ EUA e Canadá
Computer Stores _ USA and Canada



Casino de Valencia - Espanha
Valencia Casino - Spain

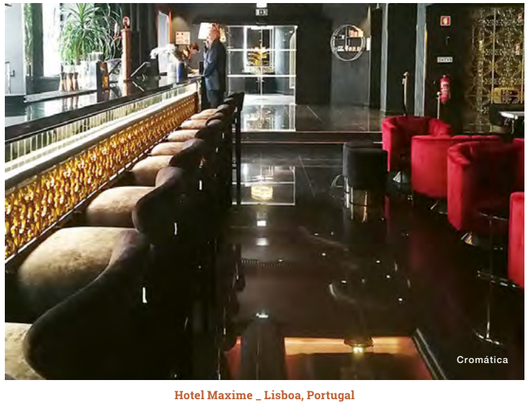
Restaurante Steirereck: Duas Estrelas Michelin - Viena, Áustria
Steirereck Restaurant: Two Michelin Stars - Vienna, Austria

Lojas Fnac – França e Portugal
Fnac Stores – France and Portugal



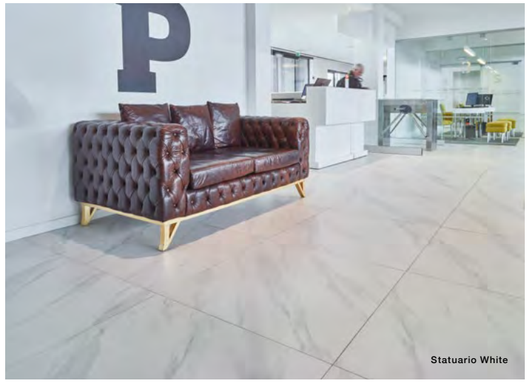
Sede da Divilux _ Portugal
Divilux Premises _ Portugal

Hoteis Do Grupo Vila Galé _ Portugal
Vila Galé Group Hotels _ Portugal



Hotel Maxime _ Lisboa, Portugal
Maxime Hotel _ Lisbon, Portugal

Galeria Harrods _ Londres, Inglaterra
Harrods Gallery _ London, England



Phive Leiria Health Club _ Coimbra, Portugal
Phive Leiria Health Club _ Coimbra, Portugal

Phive Leiria Health Club _ Leiria, Portugal
Phive Leiria Health Club _ Leiria, Portugal

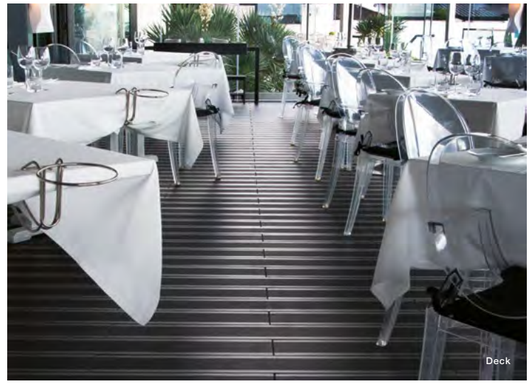
Stand da Bentley e Rolls Royce _ Leicester, Inglaterra
Bentley and Rolls Royce Car Showroom _ Leicester, England

Hotel Villa Pampilhosa da Serra_ Portugal
Villa Pampilhosa da Serra Hotel _ Portugal

Hotel Tivoli Carvoeiro _ Algarve, Portugal
Tivoli Carvoeiro Hotel _ Algarve, Portugal

Farol Design Hotel _ Cascais, Portugal
Farol Design Hotel _ Cascais, Portugal

Restaurantes Panda Express _ EUA e Porto Rico
Panda Express Restaurants _ USA and Puerto Rico



Farol Design Hotel _ Cascais, Portugal
Farol Design Hotel _ Cascais, Portugal

Hotel Star Inn _ Peniche, Portugal
Star Inn Hotel _ Peniche, Portugal

Centro Comercial Vasco da Gama _ Lisboa, Portugal
Vasco da Gama Shopping Center _ Lisbon, Portugal

Hotel Star Inn _ Peniche, Portugal
Star Inn Hotel _ Peniche, Portugal

Fábrica "Pastéis de Belém" _ Lisboa, Portugal
"Pastéis de Belém" Factory _ Lisbon, Portugal

Sede do Lidl _ Linhó, Portugal
Lidl Headquarters _ Linhó, Portugal

Centro Comercial Alegro _ Setúbal, Portugal
Alegro Shopping Center _ Setúbal, Portugal

Lojas "A Padaria Portuguesa" _ Portugal
"A Padaria Portuguesa" Stores _ Portugal

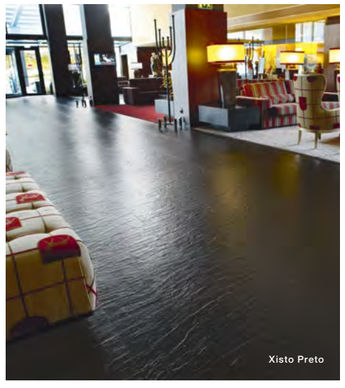
Cella Bar _ Pico, Açores, Portugal
Cella Bar _ Pico, Azores, Portugal

Lojas Fnac _ França e Portugal
Fnac Stores _ France and Portugal

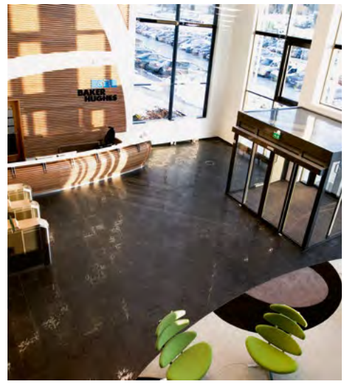
MAR Shopping _ Loulé, Portugal
MAR Shopping Center _ Loulé, Portugal

Park Lake Shopping Center _ Bucareste, Roménia
Park Lake Shopping Center _ Bucharest, Romania

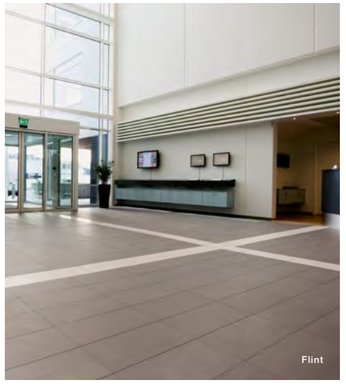
Trim Towers _ Noruega
Trim Towers _ Norway



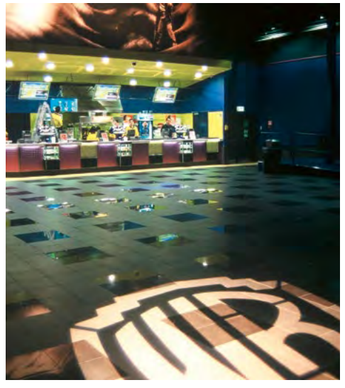
Hotel H20 Termal de Unhais da Serra _ Covilhã, Portugal
H2O Medical and Spa Hotel _ Covilhã, Portugal



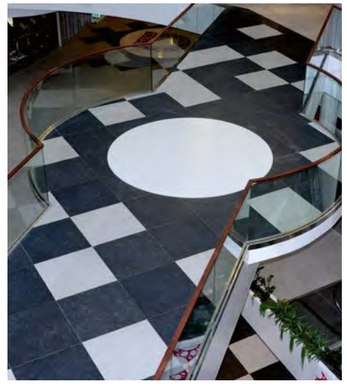
Escritórios Baker Hughes _ Londres e Noruega
Baker Hughes headquarters _ London and Norway



Escritórios Subsea 7 _ Noruega
Subsea 7 Office Building _ Norway



Cinemas _ Warner Lusomundo
Warner Lusomundo _ Cinemas

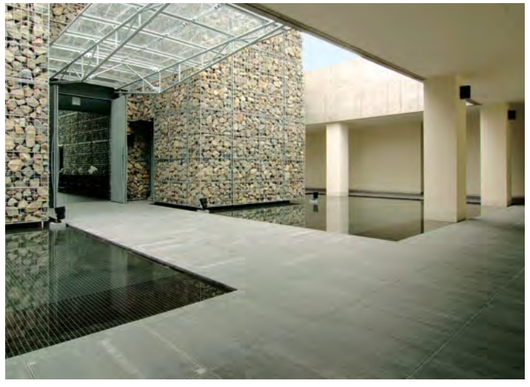


Centro Comercial Narva Astri_ Estónia
Narva Astri Shopping Center _ Estonia

Táteis

Estação de Metro "Plaza Elíptica" _ Madrid, Espanha
Plaza Elíptica Underground Station _ Madrid, Spain

Caves Sandeman _ Porto, Portugal
Sandeman Wine-Cellars _ Porto, Portugal



Kitano Clube "Sola" _ Kobe, Japão
Kitano Club "Sola" _ Kobe, Japan

Hospital De Braga _ Portugal
Braga Hospital _ Portugal

Fundação Champalimaud _ Lisboa, Portugal
Champalimaud Foundation _ Lisbon, Portugal

Hotéis do Grupo Vila Galé _ Portugal
Vila Galé Group Hotels _ Portugal

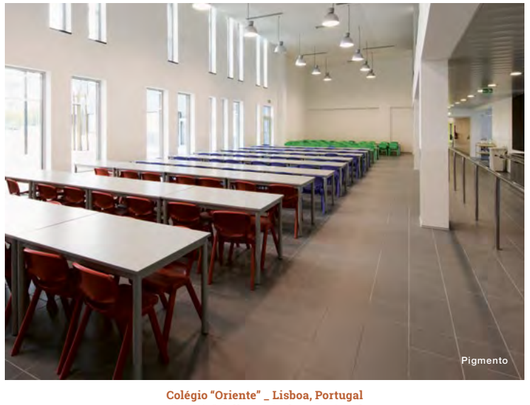
Restaurante McDonald´s
McDonald´s Restaurant

Escola de Investigação e Ciência _ Dubai, EAU
Research & Science School _ Dubai, UAE

Centro Comercial _ Khabarovsk, Rússia
Shopping Center _ Khabarovsk, Russia

Táteis

Estação de Metro de Jeddah _ Arábia Saudita
Jeddah Underground Station _ Saudi Arabia



Pigmento

Colégio "Oriente" _ Lisboa, Portugal
"Oriente" College _ Lisbon, Portugal

Hotéis Vila Galé _ Portugal
Vila Galé Hotels _ Portugal

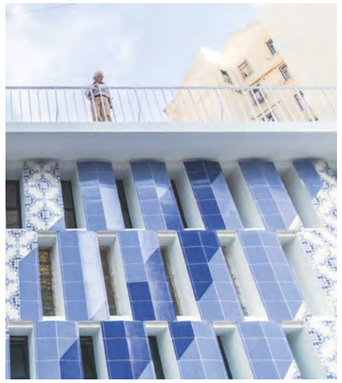
A sua flexibilidade de produção permite à Revigrés ter uma capacidade ímpar de resposta para a criação de projetos especiais, personalizados e exclusivos, em áreas interiores e exteriores.

Flexible production grants Revigrés the unique capacity to develop specific, personalised and exclusive projects for indoor and outdoor spaces.

La flexibilité de production de Revigrés lui permet d'avoir une capacité de réponse unique et de créer des projets spéciaux, personnalisés et exclusifs destinés à la fois aux espaces intérieurs et extérieurs.

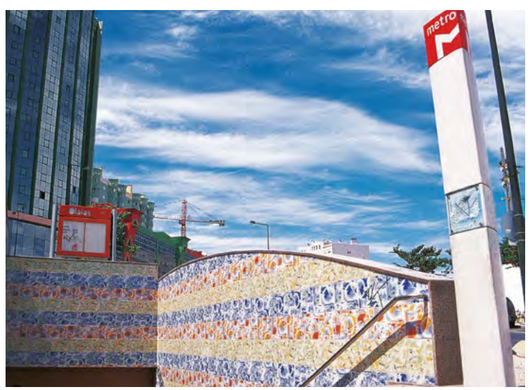
Su flexibilidad de producción permite a Revigrés tener una capacidad de respuesta excepcional a la hora de crear proyectos especiales, personalizados y exclusivos, tanto para interior como para exterior.

Portas do Mar _ Açores, Portugal
Portas do Mar _ Azores, Portugal



Mural de Azulejos "Louvor da Vivacidade" - Designer Add Fuel (Diogo Machado) _ Lisboa, Portugal
"Louvor da Vivacidade" Tiles Mural - Designer Add Fuel (Diogo Machado) _ Lisbon, Portugal

Túnel _ Aveiro, Portugal
Tunnel _ Aveiro, Portugal



Estação de Metro das Olaias _ Lisboa, Portugal
Olaias Underground Station _ Lisbon, Portugal

Estádio Municipal Dr Magalhães Pessoa Leiria _ Arq. Tomás Taveira
Dr Magalhães Pessoa Municipal Stadium Leiria _ Tomás Taveira, Architect

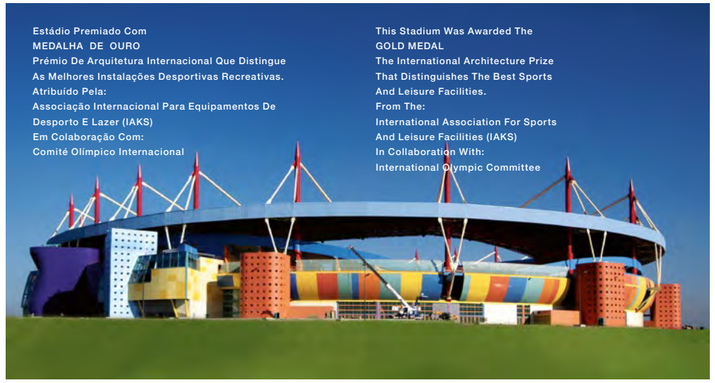
Em Portugal, a Revigrés desenvolveu produtos especiais de acordo com os vários projetos apresentados, para diversos estádios do EURO 2004.

In Portugal, Revigrés developed special products for several of the EURO 2004 football stadiums.

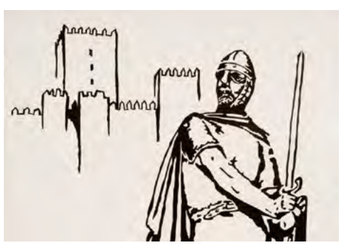
Au Portugal, Revigrés a mis au point des produits spéciaux en fonction de différents projets présentés, pour plusieurs stades à l'occasion du championnat de foot : l'EURO 2004.

En Portugal, Revigrés ha desarrollado productos especiales de conformidad con los distintos proyectos presentados para diversos estadios de la EURO 2004.

Estádio Alvalade XXI (Sporting Clube de Portugal) _ Arq. Tomás Taveira
Alvalade XXI Stadium (Sporting Club of Lisbon) _ Tomás Taveira, architect



Estádio Municipal De Aveiro _ Arq. Tomás Taveira
Aveiro Municipal Stadium _ Tomás Taveira, Architect



Estádio D. Afonso Henriques (Vitória Sport Clube de Guimarães) _ Arq. Eduardo Guimarães
D. Afonso Henriques Stadium (Vitória Sport Clube de Guimarães) _ Eduardo Guimarães, architect

Painel dos Fundadores Mestre Júlio Resende Estádio do Dragão (FC Porto)
Founders' Panel Painter Júlio Resende
Dragon Stadium (FC Porto)

Painel Caras _ Estádio do Dragão (FC Porto)
Faces' Panel _ Dragon Stadium (FC Porto)

Omni Rope
Hexagon Omni Rope

Useful Information

Informações Úteis
Informations Utiles _ Información Útil

Decors - Notas _ Notes _ Notes _ Notas 408

Peças Complementares _ Fittings _ Pieces Speciales _ Piezas Suplementarias 410

Ícones _ Icons _ Icones _ Iconos 412

Calibres _ Calibres _ Calibres _ Calibre 416

Assentamento e Manutenção _ Tile Laying and Maintenance _ Pose et Entretien _ Asentamiento y Mantenimiento 419

Embalagens e Peso _ Packing List and Weights _ Emballages et Poids _ Embalajes y Pesos 427

Características Técnicas _ Technical Characteristics _ Caractéristiques Techniques _ Características Técnicas 430

Certificados _ Certificates _ Certificats _ Certificados 434

Flair Gris

Decors

NOTAS . NOTES . **NOTES** . NOTAS

(a) **Os decorados colados em rede permitem obter um efeito de continuidade, podendo ser conjugados com qualquer formato da base.**
(a) **The decors glued on to a mesh create an effect of continuity, and can be combined with any base size.**
(a) **Les décors collés sur filet permettent d'obtenir un effet de continuité, qui peuvent être combinés avec n'importe quel format de la base.**
(a) **Los decorados pegados sobre malla permiten obtener un efecto de continuidad, por lo que se pueden combinar con cualquier formato de base.**

(b) **Existem várias peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.**
(b) There are different pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.
(b) **Différentes pièces correspondent au dessin du décor. Il convient de les appliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus riche et plus variée.**
(b) Existen diversas piezas diferentes, de acuerdo con el diseño del decorado, que deben aplicarse de forma alterna, con el fin de obtener una solución más y variada.

(c) **A barra tem 2 lados distintos: uma face de brilho uniforme e a outra face com efeito escovado. Qualquer face da barra poderá ser aplicada, utilizando a que melhor se adapte ao ambiente.**
(c) This bar has 2 different sides: one side has a uniform brightness and the other side has a brushed effect. Both sides of the bar can be applied, according to the chosen ambience.
(c) **La barre a 2 côtés distincts : l'une des faces présente un brillant uniforme et l'autre a un effet brossé. On pourra appliquer l'une ou l'autre, en optant pour celle qui s'adapte le mieux à l'environnement.**
(c) La barra tiene 2 lados distintos: una cara tiene brillo uniforme y la demás tiene un efecto cepillado. Cualquier cara de la barra podrá aplicarse utilizando la que se adapte mejor al medio ambiente.

(d) **Decorado composto pela mistura de peças em acabamento mate e polido.**
(d) Decor composed of a mix of pieces with matt and polished finishes.
(d) **Décor composé d'un mélange de pièces avec des finitions matt et polie.**
(d) Decorado compuesto por una mezcla de piezas con acabados mate y pulido.

(f) **Decorados aplicáveis em revestimento e, também, em pavimento.**
(f) Decors for wall tiles and also for floor tiles.
(f) **Décors applicables aussi bien en revêtements muraux, qu'en revêtements de sol.**
(f) Decorados aplicables en revestimiento y, también, en pavimento.

Relativamente aos decorados, especialmente nos produtos em vidro ou metalizados a ouro ou platina, não devem ser utilizados utensílios ou produtos de limpeza ácidos ou abrasivos, os quais poderão danificar a decoração.
On decorative tile, especially on glass and/or gold or platinum metallic surfaces, do not use tools or acid and/or abrasive cleaning products, which may damage the decorative surface.
Pour le carrelage décor, en particulier les produits en verre et / ou métallisés or ou platine, des ustensiles ou des produits de nettoyage acides et/ou abrasifs ne doivent pas être utilisés car ils peuvent endommager la décoration.
Con respecto a las decoraciones, especialmente en los productos de vidrio o metalizados en oro o platino, no se deben utilizar utensilios ni productos ácidos o abrasivos, ya que podrían dañar la decoración.

Peças Complementares

Fittings _ Pieces Speciales _ Piezas Suplementarias

	FORMATO (cm) / SIZE (cm) / FORMAT (cm) / FORMATO (cm)	COLEÇÃO / COLLECTION / COLLECTION / COLECCIÓN	peça_piece NAT MATT NAT	RECT SOFT MATT RECT	POL LAP
DEGRAU SULCADO BOLEADO (DG) CARVED ROUND TOP STEP (DG) **MARCHE STRIÉE À BORD ARRONDI (DG)** RANURADOS PASO BOLEADO (DG)	15x75 cm	**Geral** / General / **Général** / General	P12	-	-
	20x90 cm	Montana	P18	-	-
	30x30 [29,5x29,5 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	P08	P10	P10
		Antiderrapante Saturno, Antislip Pigmento, Java, Pigmento, Saturno	P07	-	-
		Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Cacau, Cromática Citrus, Cromática Jade, Cromática Jet, Cromática Malva, Cromática Opala, Cromática Superbranco, Cromática Terracotta	P09	P13	P13
		Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	P16	P20	P20
		Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P22	P22
		Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P32	P32
	30x60 [29,5x59,2 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	P12	P18	P18
		Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Cacau, Cromática Citrus, Cromática Jade, Cromática Jet, Cromática Malva, Cromática Opala, Cromática Superbranco, Cromática Terracotta	-	P24	P24
		Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	-	P36	P36
		Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P42	P42
		Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P97	P97
	30x60x1,4 [29,5x59,2x1,4 cm]	Cromática Arg Prata, Cromática Astral, Cromática Branco, Cromática Grafite, Cromática Preto	-	P26	-
		Cromática Superbranco	-	P32	-
	60x60 [59,2x59,2 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	-	P36	P36
		Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Cacau, Cromática Citrus, Cromática Jade, Cromática Jet, Cromática Malva, Cromática Opala, Cromática Superbranco, Cromática Terracotta	-	P46	P46
		Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	-	P106	P106
		Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P118	P118
		Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P157	P157
	60x60x1,4 [59,2x59,2x1,4 cm]	Cromática Arg Prata, Cromática Astral, Cromática Branco, Cromática Grafite, Cromática Preto	-	P48	-
		Cromática Superbranco	-	P91	-
	45x45 [44,35x44,35 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	P12	P18	P18
		Arizona, Ecotech	P10	-	-
	43,5x87 [43,4x87,0 cm]	Cromática Ice	-	P127	P127
	45x90 [44,35x88,9 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	-	P97	P97
	30x120 [29,5x118,6 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	-	P97	P97
	60x120 [59,2x118,6 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	-	P167	P167
DEGRAU CF (DG CF) STEP (DG CF) **MARCHE (DG CF)** PASO (DG CF)	30x60 [29,5x59,2 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	-	P157	P157
		Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P197	P197
		Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P237	P237
	15x120 [14,65x120,0 cm]	Deck	-	P175	-
		Deck Smart	-	P237	-
	30x120 [29,5x120,0 cm]	Exotic, Jinko, Nordik	-	P175	-
DEGRAU CF CANTO (DG CF CANTO) CORNER STEP (DG CF CANTO) **MARCHE DE COIN (DG CF CANTO)** PASO DE ESQUINA (DG CF CANTO)	30x60 [29,5x59,2 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	-	P207	P207
		Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P247	P247
		Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P287	P287
	15x120 [14,65x120,0 cm]	Deck	-	P247	-
		Deck Smart	-	P317	-
	30x120 [29,5x120,0 cm]	Exotic, Jinko, Nordik	-	P247	-

	FORMATO (cm) / SIZE (cm) / FORMAT (cm) / FORMATO (cm)	COLEÇÃO / COLLECTION / COLLECTION / COLECCIÓN	peça_piece RECT
PERFIL	1,5x30 [1,5x29,5 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P20
	1,5x40 [1,5x39,4 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P28
	1,5x60 [1,5x59,2 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P32

DG CF / DG CF Canto: Peças produzidas sob encomenda.
DG CF / DG CF Canto: Pieces produced on order.
DG CF / DG CF Canto: Pièces produites sur commande.
DG CF / DG CF Canto: Piezas producidas por encargo.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Canto izquierdo y derecho disponibles.

Perfil: Peças produzidas sob encomenda
Perfil: Pieces produced on order.
Perfil: Pièces produites sur commande.
Perfil: Piezas producidas por encargo.

Peças Complementares

Fittings _ Pieces Speciales _ Piezas Suplementarias

	FORMATO (cm) / SIZE (cm) / FORMAT (cm) / FORMATO (cm)	COLEÇÃO / COLLECTION / COLLECTION / COLECCIÓN	peça_piece NAT MATT NAT	RECT SOFT MATT RECT	POL LAP
RODAPÉ BULLNOSE **PLINTHE** **RODAPIÉ**	7,5x75 cm	**Geral** / General / **Général** / General	P07	-	-
	9,5x30 [9,5x29,5 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	P07	P08	P08
		Antiderrapante Saturno, Antislip Pigmento, Java, Pigmento, Saturno	P04	-	-
		Cromática Brick, Cromática Cobalto, Cromática Clorofila, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal, Cromática Turquesa	P08	P10	P10
		Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P14	P14
	8x43,5 [8x43,4 cm]	Cromática Ice	-	P20	P20
	8x45 [8x44,35 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	P07	P08	P08
		Cityzen, Cromática Antracite, Cromática Iron, Cromática Jet, Cromática Quartz, Cromática Superbranco, Elements, Globe, Lavastone, Omni, Omnistone, Vogue	-	P16	P16
	8x60 [8x59,2 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	P10	P12	P12
		Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal, Cromática Turquesa, Exotic, Jinko, Nordik	-	P20	P20
		Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P28	P28
	9,5x90 cm	Montana	P12	-	-
	8x87 [8x87,0 cm]	Cromática Ice	-	P36	P36
	8x90 [8x88,9 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	-	P28	P28
	8x120 [8x118,6 cm]	**Geral** / General / **Général** / General	-	P28	P28
	10x30	**Rodapé boleado com base côncava (RBBC)** Round top bullnose with cove base (RBBC) **Plinthe à bord arrondi à gorge (RBBC)** **Rodapié redondeado con base cóncava (RBBC)**	P09	-	-
		Rodapé reto com base côncava (RRBC) Straight top bullnose with cove base (RRBC) **Plinthe plate à gorge (RRBC)** Abgekantete Sockelleiste mit Hohlsockel (RRBC) **Rodapié recto con base cóncava (RRBC)**			
		Estas peças são produzidas para a coleção Cromática e Pigmento, estando sujeitas a quantidades mínimas exigidas. These pieces, produced for the Cromática and Pigmento collection, are subject to minimum required quantities. **Ces pieces sont produites pour la collection Cromática et Pigmento sont soumises à une quantité minimum par commande.** Estas piezas se producen para la colección Cromática y Pigmento, estando sujetas a cantidades mínimas exigidas. Coleção Cromática (Branco, Platina, Preto, Superbranco)			
ÂNGULO ANGLE **ANGLE** **ANGLE**	3x10	**Ângulo externo boleado com base côncava (AEBBC)** External round angle with cove base (AEBBC) **Angle sortant arrondi à gorge (AEBBC)** **Ângulo externo redondeado con base cóncava (AEBBC)**	P09	-	-
		Ângulo interno boleado com base côncava (AIBBC) Internal round angle with cove base (AIBBC) **Angle rentrant arrondi à gorge (AIBBC)** **Ângulo interno redondeado con base cóncava (AIBBC)**			
		Ângulo externo reto com base côncava (AERBC) External straight angle with cove base (AERBC) **Angle sortant plat à gorge (AERBC)** **Ângulo externo recto con base cóncava (AERBC)**			
		Ângulo interno reto com base côncava (AIRBC) Internal straight angle with cove base (AIRBC) **Angle rentrant plat à gorge (AIRBC)** **Ângulo interno recto con base cóncava (AIRBC)**			

	FORMATO (cm) / SIZE (cm) / FORMAT (cm) / FORMATO (cm)	COLEÇÃO / COLLECTION / COLLECTION / COLECCIÓN	peça_piece NAT MATT NAT	RECT SOFT MATT RECT	POL LAP
BARRAS (BR) BARS (BR) **FRISE (BR)** BARRAS (BR)	7x30 [7x29,5 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P05	P06	P06
		Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Ice, Cromática Turquesa	P06	P08	P08
		Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P10	P10
	7x45 [7x44,35 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P07	P08	P08
	7x60 [7x59,2 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	P08	P09	P09
		Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	-	P12	P12
		Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Turquesa	-	P15	P15
		Cromática Indigo, Cromática Lazúli	-	P21	P21
CANTO (TC) CORNER (TC) **ANGLE (TC)** CANTO (TC)	7x7 [7x7 cm]	Geral / General / Général / Standard / General	-	P01	P02
		Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	-	P02	P04
		Cromática Brick, Cromática Clorofila, Cromática Indigo, Cromática Lazúli, Cromática Turquesa	-	P04	P05

TIPOLOGIAS DE PRODUTOS . TYPES OF PRODUCTS **. TYPOLOGIES DE PRODUITS .** TIPOLOGÍAS DE PRODUCTOS

REVESTIMENTOS CERÂMICOS VIDRADOS
GLAZED CERAMIC WALL TILES
FAÏENCE PÂTE BLANCHE
REVESTIMIENTOS CERÁMICOS VIDRIADOS

REVESTIMENTOS E PAVIMENTOS EM GRÉS PORCELÂNICO ESMALTADO
GLAZED PORCELAIN WALL/FLOOR TILES
REVÊTEMENTS MURAUX ET DE SOL EN GRÈS CÉRAME EMAILÉ
REVESTIMIENTOS Y PAVIMENTOS EN GRES PORCELÁNICO ESMALTADO

REVESTIMENTOS E PAVIMENTOS EM GRÉS PORCELÂNICO TÉCNICO
FULL BODY PORCELAIN WALL/FLOOR TILES
REVÊTEMENTS MURAUX ET DE SOL EN GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE
REVESTIMIENTOS Y PAVIMENTOS EN GRES PORCELÁNICO TÉCNICO

ACABAMENTO DA SUPERFÍCIE . SURFACE FINISH **. FINITION DE LA SUPERFICIE .** ACABADO DE LA SUPERFICIE

MATE: superfície natural, não brilhante.
MATTE: natural surface, not shiny.
MAT: superficie naturelle, non brillante.
MATE: superficie natural, no brillante.

BRILHO: superfície brilhante, com alto grau de reflexão de luz.
GLOSS: shiny surface, with high degree of light reflection.
BRILLANT : surface brillant, avec haut niveau de reflet de la lumière.
BRILLO: superficie brillante, con alto grado de reflexión de la luz.

VARIAÇÕES DE TONALIDADE . COLOUR VARIATIONS **. VARIATIONS DE TONALITÉ .** VARIACIONES DE TONALIDAD

VARIAÇÃO LIGEIRA: produto com ligeira variação cromática.
SLIGHT VARIATION: product with slight colour variation.
VARIATION LÉGÈRE: produit présentant une petite variation de couleur.
VARIACIÓN LIGERA: producto con ligera variación cromática.

VARIAÇÃO MÉDIA: produto com evidente variação cromática.
MEDIUM VARIATION: product with visible colour variation.
VARIATION MOYENNE: produit présentant une variation de couleur évidente.
VARIACIÓN MEDIA: producto con evidente variación cromática.

VARIAÇÃO FORTE: produto com forte variação cromática.
HIGH VARIATION: product with strong colour variation.
VARIATION FORTE: produit présentant une forte variation de couleur.
VARIACIÓN FUERTE: producto con fuerte variación cromática.

VARIAÇÃO MUITO FORTE: produto com intensa variação cromática.
VERY WIDE RANGE: product with intense colour variation.
VARIATION TRÈS FORTE : produit présentant une intense variation de couleur.
VARIACIÓN MUY FUERTE: producto con intensa variación cromática.

TIPOS DE APLICAÇÃO . TYPES OF USE **. TYPES D'APPLICATION .** TIPOS DE APLICACIÓN

TRÁFEGO LIGEIRO
LIGHT TRAFFIC
TRAFIC LÉGER
TRÁFICO LIGERO

TRÁFEGO MÉDIO
MEDIUM TRAFFIC
TRAFIC MOYEN
TRÁFICO MEDIO

TRÁFEGO MÉDIO-FORTE
MEDIUM HEAVY TRAFFIC
TRAFIC MOYEN-ÉLEVÉ
TRÁFICO MEDIO FUERTE

TRÁFEGO FORTE
HEAVY TRAFFIC
TRAFIC ÉLEVÉ
TRÁFICO FUERTE

TRÁFEGO MUITO FORTE
VERY HEAVY TRAFFIC
TRAFIC TRÈS ÉLEVÉ
TRÁFICO MUY FUERTE

Recomendamos a colocação de um tapete nas áreas de comunicação com o exterior, a fim de eliminar as areias e matérias abrasivas.

We recommend that a doormat be placed at the entrance of any doors leading outside, in order to remove any abrasive particles. (e.g.: sand).

Pour les revêtements muraux, nous conseillons le carreaêtes rectifiées. Toutefois, si vous appliquez le naturel (sans arêtes rectifiées), nous vous conseillons d'effectuer les joints.

Le recomendamos la colocación de una alfombra en las áreas de comunicación con el exterior, con el fin de eliminar las arenas y los materiales abrasivos.

As utilizações recomendadas são meramente indicativas; os valores podem variar em função da especificidade dos espaços onde os materiais serão aplicados. No caso de ser necessário alguma informação adicional, a Direção Técnica poderá fornecê-la, pelo que solicitamos o contacto para: revigres@revigres.pt

The recommended types of applications are indicative, as each may vary depending on the specific areas where the products are applied.For more information please contact us at: revigres@revigres.pt

Les utilisations recommandées sont indiquées uniquement à titre indicatif; les valeurs peuvent varier en fonction de la spécificité des espaces où les matériaux seront appliqués. Toutefois, pour toutes informations complémentaires, la direction technique reste à votre disposition. Contactez-nous à: revigres@revigres.pt

Los usos recomendados son meramente indicativos; los valores pueden variar en función de la especificidad de los espacios donde se aplicarán los materiales. En caso de que sea necesario alguna información adicional, la Dirección Técnica podrá facilitarla, por lo que le pedimos que se ponga en contacto con: revigres@revigres.pt

			CLASSIFICAÇÃO · CLASSIFICATION · CLASSEMENT · CLASIFICACIÓN				
		TIPOS DE APLICAÇÃO · TYPES OF USE · TYPES D'APPLICATION · TIPOS DE APLICACIÓN	1	2	3	4	5
EM REVESTIMENTO · IN WALL TILES · EN REVÊTEMENT MURAL · EN LOS REVESTIMIENTO		**Fachadas (revestimento de exterior)** · Façades (exterior wall tiles) **Façades (revêtement extérieur)** · Fachadas (revestimiento de exterior)	•	•	•	•	•
		Revestimento (paredes) · Wall tiles · **En revêtement mural** · Revestimiento (paredes)	•	•	•	•	•
EM PAVIMENTO · IN FLOOR TILES · EN REVÊTEMENT DE SOL · EN LOS PISOS	**Habitações** Homes **Habitations** Edificios	**WC e Quartos** Bathrooms and bedrooms **WC et chambres** WC y Cuartos de baño	•	•	•	•	•
		Toda a casa excepto Hall de entrada e triângulo Cozinha (bancada – fogão – frigorífico) Anywhere at home, except entrance halls and kitchen triangle (counter – cooker – refrigerator) **Toute la maison, sauf le hall d'entrée et le triangle cuisine (plan de travail - cuisinière - réfrigérateur)** Toda la casa excepto la entrada y el triángulo de la Cocina (encimera – cocina – frigorífico)		•	•	•	•
		Toda a casa · Entire home · **Toute la maison** · Toda la casa			•	•	•
	Vivendas Villas **Pavillons** Viviendas	**Toda a casa excepto zonas de contato com o exterior e triângulo cozinha** Entire home, except areas in contact with the outside and kitchen triangle **Toute la maison, sauf les zones de contact avec l'extérieur et le triangle cuisine** Toda la casa excepto las zonas de contacto con el exterior y el triángulo de la cocina		•	•	•	•
		Toda a casa · Entire home · **Toute la maison** · Toda la casa			•	•	•
		Escolas · Schools · **Établissements scolaires** · Escuelas			•	•	•
		Lojas · Centros comerciais - Shops · Shopping centers **Magasins · Centres commerciaux -** Tiendas · Centros comerciales			•	•	•
		Hotéis · Hotels · **Hôtels** · Hoteles			•	•	•
		Organismos públicos · Public buildings **Institutions publiques** · Organismos públicos			•	•	•
		Aeroportos · Airports · **Aéroports** · Aeropuertos			•	•	•
		Escritórios · Bancos - Offices · Banks **Bureaux · Banques -** Oficinas · Bancos			•	•	•
		Cinemas · Teatros · Museus - Cinemas · Theatres · Museums **Cinémas · Théâtres · Musées -** Cines · Teatros · Museos			•	•	•
		Restaurantes · Bares · Cafés - Restaurants · Bars · Cafes **Restaurants · Bars · Cafés -** Restaurantes · Bares · Cafés			•	•	•
		Áreas Desportivas · Sports facilities · **Zones sportives** · Áreas Deportivas				•	•
		Espaços Públicos · Public areas · **Espaces publics** · Espacios Públicos				•	•
		Discotecas · Nightclubs · **Discothèques** · Discotecas				•	•
		Hospitais · Hospitals · **Hôpitaux** · Hospitales				•	•
		Supermercados · Supermarkets · **Supermarchés** · Supermercados				•	•
		Estações · Railway stations · **Gares** · Estaciones					•
		Indústria · Industry · **Industrie** · Industria					•

Ícones

Icons _ Icones _ Iconos

VALOR DE RESISTÊNCIA À DERRAPAGEM (RD) PELO MÉTODO DO PÊNDULO · SLIP RESISTANCE VALUE (RD) THROUGH THE PENDULUM METHOD
VALEUR DE RÉSISTANCE AU DÉRAPAGE (RD) PAR LA METHODE DU PENDULE · VALOR DE RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (RD) POR EL MÉTODO DEL PÊNDULO

NORMA . STANDARD . **NORME** . NORMA **UNE-ENV 12633: 2003**

class **1**
15 < RD ≤ 35

SUPERFÍCIE NATURAL, POUCO ANTIDESLIZANTE
Produtos indicados para locais secos e sem rampas inclinadas.
NATURAL SURFACE, SLIGHTLY NON-SLIP
Products suited to dry areas without sloped ramps.
SUPERFICIE NATURELLE, LÉGÈREMENT ANTIDÉRAPANTE
Produits indiqués pour des lieux secs et sans rampes inclinées.
SUPERFICIE NATURAL, POCO ANTIDESLIZANTE
Productos indicados para lugares secos y sin rampas inclinadas.

class **2**
35 < RD ≤ 45

SUPERFÍCIE RUGOSA, COM CARACTERÍSTICAS ANTIDESLIZANTES
Produtos indicados para zonas interiores húmidas (exemplos: entradas de edifícios, esplanadas, escadas, vestiários, casas-de-banho / lavabos e cozinhas).
ROUGH SURFACE, WITH NON-SLIP CHARACTERISTICS
Products suited to damp indoor areas (e.g. building entrances, terraces, stairs, cloakrooms, bathrooms/lavatories and kitchens).
SUPERFICIE RUGUEUSE, AVEC CARACTÉRISTIQUES ANTIDÉRAPANTES
Produits indiqués pour les zones intérieures humides (exemples : entrées de bâtiments, esplanades, escaliers, vestiaires, salles de bain / lavabos et cuisines).
SUPERFICIE RUGOSA, CON CARACTERÍSTICAS ANTIDESLIZANTES
Productos indicados para zonas interiores húmedas (ejemplos: entradas de edificios, terrazas, escaleras, vestuarios, cuartos de baño / lavabos y cocinas).

class **3**
RD > 45

SUPERFÍCIE MUITO RUGOSA, MUITO ANTIDESLIZANTE
Produtos indicados para as seguintes áreas: zonas interiores onde, além de água, possam haver agentes como gordura, lubrificantes, entre outros, que reduzam a resistência à derrapagem (exemplos: cozinhas industriais, indústrias, zonas de uso industrial, matadouros, parques de estacionamento) e zonas exteriores (exemplos: piscinas, entre outros).
VERY ROUGH SURFACE, HIGHLY NON-SLIP
Products suited to the following areas: indoor areas which, in addition to water, may have grease, lubricants and similar substances which reduce slip resistance (e.g. industrial kitchens, factories, industrial use areas, slaughterhouses, parking lots) and outside areas (e.g. swimming pools, etc.).
SUPERFICIE TRÈS RUGUEUSE, TRÈS ANTIDÉRAPANTE
Produits indiqués pour les zones suivantes : zones intérieures où, en plus de l'eau, il peut y avoir des agents tels que graisse, lubrifiants, entre autres, qui réduisent la résistance au dérapage (exemples : cuisines industrielles, industries, zone à usage industriel, abattoirs, parkings) et zones extérieures (exemples : piscines, entre autres).
SUPERFICIE MUY RUGOSA, MUY ANTIDESLIZANTE
Productos indicados para las siguientes áreas: zonas interiores donde, además de agua, pueda haber agentes tales como grasa, lubricantes, entre otros, que reduzcan la resistencia al deslizamiento (ejemplos: cocinas industriales, industrias, zonas de uso industrial, mataderos, aparcamientos) y zonas exteriores (ejemplos: piscinas, entre otros).

NORMA . STANDARD . **NORME** . NORMA **ANSI A137 (DCOF)**

APLICAÇÕES EM PAVIMENTO FLOOR APPLICATIONS APPLICATIONS AU SOL APLICACIONES EN PAVIMENTO	VALOR DCOF QUANDO MOLHADO TARGET DCOF WET VALEUR DCOF LORSQUE HUMIDE VALOR DCFO CUANDO ESTÁ HÚMEDO	ADEQUADO SUITABLE ADAPTÉ ADEQUADO
INTERIOR SECO E NIVELADO DRY & LEVEL INTERIOR INTÉRIEUR SEC ET NIVELÉ INTERIOR SECO Y NIVELADO	N/A	√
INTERIOR MOLHADO E NIVELADO WET & LEVEL INTERIOR INTÉRIEUR HUMIDE ET NIVELÉ INTERIOR HÚMEDO Y NIVELADO	≥ 0,42	√
APLICAÇÕES NO EXTERIOR EXTERIOR APPLICATIONS APPLICATIONS À L'EXTÉRIEUR APLICACIONES EN EL EXTERIOR	≥ 0,60	
RAMPAS E INCLINAÇÕES RAMPS & INCLINES RAMPES ET PENTES RAMPAS E INCLINACIONES	≥ 0,65	

NORMA . STANDARD . **NORME** . NORMA **BS 7976-2: 2002**

FLOORS (PTV) Pendulum Test Value 4S (*)	POTENCIAL DE ESCORREGAMENTO SLIP POTENTIAL POTENTIEL DE GLISSEMENT POTENCIAL DE DESLIZAMIENTO
0-24	Muito High Très Muy
25-35	Moderado Moderate Modéré Moderado
36+	Pouco Low Légèrement Poco
75+	Muito Pouco Extremely Low Très peu Muy Poco

(*) "4S" - Identifica a borracha tipo #96 (normalizada que simula o calçado).
(*) "4S" - Identifies rubber type #96 (standard simulated Shoe Sole).
(*) "4S" - Identifie le caoutchouc type #96 (normalisé qui simule la sole des chaussures).
(*) "4S" - Identifica el caucho tipo #96 (estándar que simula la suela del calzado).

Ícones

Icons _ Icones _ Iconos

NORMA . STANDARD . **NORME** . NORMA **DIN 51130**

RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO · ANTI SLIP RESISTANCE
RÉSISTANCE À LA GLISSANCE · RESISTENCIA ANTIDESLIZAMIENTO

DIN 51130

R9	6º ≤ angle < 10º
R10	10º ≤ angle < 19º
R11	19º ≤ angle < 27º
R12	27º ≤ angle < 35º
R13	angle ≥ 35º

NORMA . STANDARD . **NORME** . NORMA **DIN 51097**

RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO · ANTI SLIP RESISTANCE
RÉSISTANCE À LA GLISSANCE · RESISTENCIA ANTIDESLIZAMIENTO

DIN 51097

A	12º≤ angle < 18º
B	18º≤ angle < 24º
C	angle ≥ 24º

NORMA . STANDARD . **NORME** . NORMA **NF UPEC**

UPEC

Classificação UPEC - Norma NF EN 14411 (Centre Scientifique et technique du Bâtiment - CSTB, França):
Mosaicos cerâmicos - Definições, classificações, características e marcação.
No caso de ser necessária a classificação de um produto específico, a Direção Técnica poderá fornecê-la, pelo que solicitamos o contacto para: revigres@revigres.pt

UPEC Classification – French Standard NF EN 14411 (Centre Scientifique et technique du Bâtiment - CSTB, France):
Ceramic mosaics - Definitions, classifications, characteristics and marking.
When a specific product needs to be classified, the Technical Management may provide it so we request contact to: revigres@revigres.pt

Classement UPEC - Norme française NF EN 14411 (Centre Scientifique et technique du Bâtiment - CSTB, France):
Carreaux céramiques - Définitions, classification, caractéristiques et marquage.
Si la classification d'un produit spécifique est nécessaire, la direction technique pourra la fournir. Pour cela, nous vous prions de nous contacter à: revigres@revigres.pt

Clasificación UPEC - Norma Francesa NF EN 14411 (Centre Scientifique et technique du Bâtiment - CSTB, Francia):
Mosaicos cerámicos - Definiciones, clasificaciones, características y marcación.
En caso de necesitar la clasificación de un producto en concreto, puede solicitarla al Departamento Técnico en la dirección: revigres@revigres.pt

U
RESISTÊNCIA À ABRASÃO
RESISTANCE TO ABRASION
RÉSISTANCE A L' ABRASION
RESISTENCIA A LA ABRASIÓN

P
RESISTÊNCIA MECÂNICA
MECHANICAL RESISTANCE
RÉSISTANCE MECANIQUE
RESISTENCIA MECÁNICA

E
COMPORTAMENTO EM PRESENÇA DE ÁGUA
BEHAVIOUR IN WATER PRESENCE
COMPORTEMENT EN PRESENCE D'EAU
COMPORTAMIENTO CON PRESENCIA DE AGUA

C
RESISTÊNCIA A PRODUTOS QUÍMICOS
CHEMICAL PRODUCTS RESISTANCE
RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES
RESISTENCIA A PRODUCTOS QUÍMICOS

CSTB Organisme certificateur Certification body
QB UPEC
Certificat
Carreaux céramiques pour revêtements de sol

Modularidade

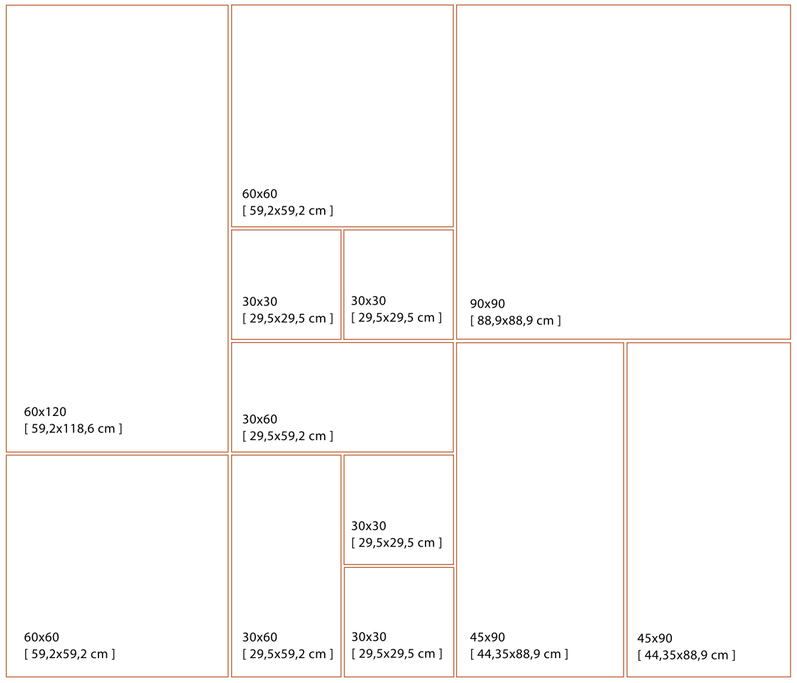
Modularity _ Modularité _ Modularidad

O calibre mais usual (6C) apresenta uma coordenação modular com junta de 2mm. Aplicável a todo o portfólio de produtos.

The most common caliber (6C) has a modular coordination with a 2mm joint. Applicable to the entire product portfolio.

Le calibre le plus courant (6C) a une coordination modulaire avec un joint de 2 mm. Applicable à l'ensemble du portefeuille de produits.

El calibre más común (6C) tiene una coordinación modular con una articulación de 2 mm. Aplicable a toda la cartera de productos.



JUNTA: 2mm
JOINT: 2mm

Calibres

Calibres _ Calibres _ Calibre

As dimensões exatas - em centímetros - dos produtos com aresta retificada referidas ao longo do catálogo, são relativas ao calibre mais usual. As dimensões dos restantes calibres estão indicadas na tabela de calibres:

The exact sizes (in cm) of the products with rectified edges shown throughout the catalogue refer to the most common caliber. The sizes of other calibres are shown in the calibre table:

Les dimensions exactes des produits à arête rectifiée, en centimètres, mentionnés dans le catalogue se rapportent au gabarit le plus courant. Les dimensions des autres gabarits sont indiquées dans le tableau des gabarits:

Las dimensiones exactas, en centímetros, de los productos con arista rectificada referidas a lo largo del catálogo, se refieren al calibre más habitual. Las dimensiones de los restantes calibres están indicadas en la tabla de calibres:

TABELA DE CALIBRES · CALIBRE TABLE · **TABLEAU DES CALIBRES** · TABLA DE CALIBRES

NAT MATT NAT	FORMATO SIZE FORMAT NENNMASS FORMATO (cm)	Calibre (cm)					
		2	1	0 (dimensão nominal) (nominal size)	09	08	
	7,5			7,60	7,40		
	15	15,10	15,06	15,02	14,98	14,94	14,90
	20	20,15	20,09	20,03	19,97	19,91	19,85
	30	30,22	30,13	30,04	29,95	29,86	29,77
	40	40,30	40,18	40,06	39,94	39,82	39,70
	45	45,35	45,21	45,07	44,93	44,79	44,65
	60	60,45	60,27	60,09	59,91	59,73	59,55
	75	75,50	75,30	75,10	74,90	74,70	74,50
	90	90,50	90,30	90,10	89,90	89,70	89,50

RECT MATT RECT SOFT	POL LAP	FORMATO (cm) SIZE (cm) FORMAT (cm) FORMATO (cm)	Calibre (cm)			
			0	6C	3C	
		10		**9,70**	9,60	± 0,1%
		15		**14,65**	14,50	± 0,1%
		19,5		**19,60**	19,40	± 0,1%
		29	**29,00**			± 0,1%
		30		**29,50**	29,20	± 0,1%
		40		**39,40**	39,00	± 0,1%
		43,5	**43,40**			± 0,1%
		45		**44,35**	43,90	± 0,1%
		60		**59,20**	58,60	± 0,1%
		87	**87,00**			± 0,1%
		90		**88,90**	88,00	± 0,1%
		120	**120,00**	**118,60**	117,40	± 0,1%
		180	**180,00**	**178,00**	176,20	± 0,1%

Os valores a bold respeitam ao calibre mais usual de cada formato.
Values listed **in bold** refer to the usual calibre of each format.
Les valeurs en gras sont relatifs au calibre le plus habituel de chaque format.
Los valores **en negrita** respetan el calibre más habitual de cada formato.

Na conjugação de produtos e/ou acabamentos (natural, rectificado, polido) diferentes na mesma área (do revestimento ou do pavimento), o calibre dos produtos deve ser igual – solicitamos esta indicação ao realizar a encomenda. No formato 30x60cm, não é possível conjugar Revestimento Cerâmico ( ) de aresta normal com outras tipologias ( ); neste formato, a conjugação de produtos de diferentes tipologias só é possível com a aresta retificada.

When combining different products and/or finishes (natural, rectified, polished) in the same area (of the wall or floor tiles), the calibre of the products must be the same - in this case, please inform us when placing your order. In 30x60 cm format, Ceramic Wall Tile ( ) with normal edges cannot be combined with other types ( ); in this format, different types of products can only be combined with rectified edges.

Lors de l'association de produits et/ou finitions (naturelle, rectifiée, polie) différents sur une même surface (du revêtement ou du sol), le calibre des produits doit être identique. – Nous vous demanderons de fournir cette information lors de votre commande. Dans le format 30x60cm, il n'est pas possible de conjuguer Revêtement céramique ( ) à arête normale, avec d'autres typologies ( ) ; dans ce format, la conjugaison de produits de différentes typologies n'est possible qu'avec l'arête rectifiée.

Para combinar varios productos y/o acabados (natural, rectificado, pulido) diferentes en la misma área (de revestimiento o de pavimento), deben coincidir los calibres de los productos, le solicitamos esta indicación al realizar el pedido. En el formato 30x60cm, no es posible combinar el Revestimiento Cerámico ( ) de arista normal con otras tipologías ( ); en este formato, la combinación de productos de distintas tipologías solo es posible con la arista rectificada.

Acabamento

Finish _ Finition _ Acabado

SUPERFÍCIE · SURFACE · **SURFACE** · SUPERFICIE

Natural
Natural
Naturelle
Natural

Lapado
Lapped
Lustré
Lapado

Polido
Polished
Poli
Pulido

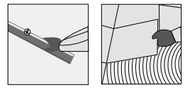
	SIGNIFICA.	ACABAMENTO (SUPERFÍCIE)	ACABAMENTO (ARESTA)
NAT.	Natural.	Natural.	Normal.
MATT NAT.	Mate Natural.	Natural.	Normal.
RECT.	Retificado.	Natural.	Retificada.
MATT RECT.	Mate Retificado.	Natural.	Retificada.
SOFT.	Amaciado Mate.	Natural.	Retificada.
POL.	Polido.	Polida.	Retificada.
LAP.	Lapado.	Lapada.	Rectificada.

	MEANS.	FINISH (SURFACE)	FINISH (EDGES)
NAT.	Natural.	Natural.	Normal.
MATT NAT.	Matt Natural.	Natural.	Normal.
RECT.	Rectified.	Natural.	Rectified.
MATT RECT.	Matt Rectified.	Natural.	Rectified.
SOFT.	Soft Matt.	Natural.	Rectified.
POL.	Polished.	Polished.	Rectified.
LAP.	Lapped	Lapped.	Rectified.

	FINITION (SURFACE)	FINITION (ARÊTE)
NAT.	Naturel.	Naturelle.	Normale.
MATT NAT.	Mat Naturel.	Naturelle.	Normale.
RECT.	Rectifié.	Naturelle.	Rectifié.
MATT RECT.	Mat Rectifié.	Naturelle.	Rectifié.
SOFT.	Satiné Mat.	Naturelle.	Rectifié.
POL.	Poli.	Poli.	Rectifié.
LAP.	Lustré.	Lustré.	Rectifié.

	ACABADO (SUPERFICIE)	ACABADO (ARISTA)
NAT.	Natural.	Natural.	Normal.
MATT NAT.	Mate Natural.	Natural.	Normal.
RECT.	Rectificado.	Natural.	Rectificada.
MATT RECT.	Mate Rectificado.	Natural.	Rectificada.
SOFT.	Suave Mate.	Natural.	Rectificada.
POL.	Pulido.	Pulido.	Rectificada.
LAP.	Lapado.	Lapado.	Rectificada.

Assentamento e Manutenção



ANTES DO ASSENTAMENTO

O MATERIAL
Confirmar se existe material suficiente para realizar toda a obra e se todas as caixas pertencem à mesma Qualidade, Tonalidade e Calibre.
No caso de pretender combinar produtos diferentes, deverá utilizar-se materiais com arestas retificadas e produtos com o mesmo calibre.

O SUPORTE
Verificar que o suporte não apresenta irregularidades de planimetria superiores a 5mm. Caso contrário, deverá proceder-se ao seu nivelamento.

DURANTE O ASSENTAMENTO

O MATERIAL
Aconselha-se a utilização, alternada, de mosaicos retirados de várias caixas de modo a uniformizar a variabilidade do produto colocado.
Tecnicamente, recomenda-se a aplicação de materiais em contrafiada a ¼ da peça. Não se recomenda a aplicação em contrafiada a ½.
Caso o produto tenha um padrão irregular, a sua aplicação deve ser aleatória, isto é, o padrão deve ser aplicado em diferentes direções.
Aconselha-se a utilização de sistemas de nivelamento que evitam a criação de desníveis durante a colocação dos ladrilhos, tanto em pavimentos como em revestimentos, nomeadamente, em formatos 30x30cm e superiores. Utilizando sempre dupla colagem.

AS JUNTAS

De modo a prevenir o potencial descolamento do material cerâmico, é aconselhada a aplicação do produto com juntas. Existem vários tipos de juntas:

a) Junta de colocação: espaço regular deixado entre duas peças.

Juntas mínimas recomendadas:
• Acabamento NAT, MATT NAT: 4mm
• Acabamento RECT, MATT RECT, SOFT, LAP, POL: 2mm
• Revestimentos exteriores: 5mm
• Piso radiante: 4mm

O preenchimento das juntas de colocação deve ser efetuado na diagonal em relação às juntas.

b) Junta de fracionamento: subdivide o revestimento em áreas mais pequenas aliviando as tensões geradas. Recomenda-se a sua utilização em áreas com as seguintes dimensões:

Pavimentos:
• Interiores: a partir de 32 m², ou quando um dos lados é superior a 8 metros contínuos.
• Exteriores: a partir de 25 m², ou quando um dos lados é superior a 5 metros contínuos.

Revestimentos:
• Interiores: a partir de 32 m², ou quando um dos lados é superior a 8 metros.
• Exteriores: deve efetuar-se um fracionamento na horizontal em cada 3 metros, e na vertical em cada 5 metros.
c) Junta perimetral ou de esquina: encontra-se na mudança de planos, quer no encontro entre paredes e pavimentos, quer nas esquinas de paredes.

d) Junta estrutural: espaço regular entre duas estruturas, prevista no projeto. Em nenhuma circunstância o seu espaço deve ser preenchido com qualquer material.

Quando são utilizadas juntas com coloração forte ou escura, deve ser realizada uma experiência prévia em peças de reserva para verificar o seu comportamento. Neste caso, recomenda-se a aplicação de um primário de proteção nas peças.

Na aplicação de materiais com superfície rugosa ou estruturada, antes de rejuntar, deve aplicar-se um protetor.

Limpeza das Juntas
As juntas de coloração forte ou escura exigem uma limpeza mais cuidada e frequente durante o assentamento.

Para prevenir ou limpar os fungos que escurecem as juntas cerâmicas, deve usar-se um betume com ação antifúngica na aplicação e, após a secagem, deve ser aplicado um agente hidrófugo (que repele a humidade) ou qualquer outro tipo de base aquosa.
A manutenção deverá ser feita de 4 em 4 anos com a renovação da aplicação deste produto.

Deve fazer-se a limpeza das juntas quando a argamassa de juntas começar a endurecer. Não utilizar demasiada água na limpeza, uma vez que provoca a dispersão do pigmento e a descoloração precoce da junta.

Passadas 24 horas, deve fazer-se uma limpeza geral usando um pano seco ou humedecido. Para garantir maior resistência da junta à humidade, deve-se hidrofugar decorridas 2 ou 3 semanas, após a betumação.

A COLA
Para conseguir uma boa aderência, é necessário utilizar um cimento-cola adequado e fazer-se sempre colagem dupla, ou seja, espalhar a cola no suporte e no tardoz (parte de trás) da peça (ver quadro página 423).

Ao fazer o assentamento das peças, coloque-as ligeiramente afastadas da sua posição e arraste-as até à sua posição final fazendo um ligeiro movimento com os dedos. Para bater o material e garantir que os cordões da cola ficam bem esmagados, aconselhamos a utilização de martelos de borracha branca. **Não utilize martelos de borracha negra pois podem deixar marcas.**

No final da aplicação, faça uma limpeza geral para retirar os resíduos de cola que tenham ficado sobre as peças, evitando que endureçam e dificultem posteriormente a limpeza final.

Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar a junta entre peças. Estes acessórios plásticos devem ser utilizados após a aplicação da cola.

CORTE / FUROS

Os cortes / furos do material dependem da tipologia de produto.
No caso particular do porcelanato, que se caracteriza pela sua baixa absorção de água e elevada resistência mecânica, deve-se utilizar um disco / broca diamantados (ver quadro página 423).

DEPOIS DO ASSENTAMENTO

PROTEÇÃO

Após o assentamento do material cerâmico e antes da conclusão da obra, recomenda-se que todo o pavimento seja devidamente protegido, de modo a evitar que a superfície fique danificada pela movimentação de pessoas e/ou materiais afetos aos trabalhos.

LIMPEZA
No final da obra, o material deve ser limpo de toda a sujidade, com produtos químicos adequados aos tipos de resíduos existentes. É importante obedecer às instruções de aplicação destes produtos e ter a absoluta certeza que os mesmos não contêm ácido fluorídrico. Recomendamos que estes produtos sejam ensaiados previamente numa peça de reserva.

É fundamental que todos os resíduos e produtos químicos utilizados sejam completamente removidos, com várias passagens de água limpa.

No caso de material polido, a camada superficial de impermeabilizante deve ser removida, de modo a restituir o brilho original do material. Para tal, recomenda-se a sua remoção com uma esponja utilizando um detergente próprio, álcool ou diluente celuloso.

MANUTENÇÃO
A manutenção e limpeza dos produtos cerâmicos é muito prática e fácil. Para a sua limpeza diária, deve-se utilizar água (de preferência tépida) e um detergente neutro. É recomendável que a utilização desse detergente seja feita em quantidades diminutas, de modo a que o mesmo possa ser completamente removido após a limpeza.

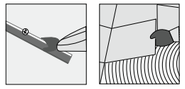
Nos acabamentos rústicos e antideslizantes, é conveniente a utilização de uma escova de fibra dura, para extrair a sujidade que se acumula na superfície rugosa.

Para uma boa conservação do produto, recomendamos a colocação de tapetes nas zonas de maior passagem / tráfego, nomeadamente nas áreas de comunicação com o exterior, de modo a evitar-se a circulação de areias, prejudiciais a qualquer tipo de pavimento.

Relativamente aos decorados, especialmente nos produtos em vidro e/ou metalizados a ouro ou platina, não devem ser utilizados utensílios ou produtos de limpeza ácidos e/ou abrasivos, os quais poderão danificar a decoração.

Manual Técnico

Tile Laying and Maintenance



BEFORE LAYING THE MATERIAL

THE MATERIAL
Check to see that enough material has been delivered to complete the work and if all boxes are the same Quality, Shade and Calibre.
If you wish to combine different products, use material with rectified edges and products of the same calibre.

THE SUBSTRATTE
Make sure the substrate shows no signs of unevenness greater than 5mm. Otherwise it must be levelled.

DURING THE LAYING

THE MATERIAL

It is best to alternate tiles taken from various boxes to ensure uniform variability of laid product.
When laying rows of tiles, it is technically advisable to offset the joints, as long as they overlap ¼ of the adjoining piece. Offset by overlapping ½ of the adjoining piece is unadvised.
If the product has an irregular pattern, lay at random, i.e. the pattern must be laid in different directions.
The use of levelling systems that avoid unevenness in the tiles applied to both floors and walls, especially for 30x30cm size tiles and larger, is advised. Always apply adhesive to both surfaces.

THE JOINTS

To prevent ceramic tiles from detaching, it is advisable to leave a space for grout between the tiles. There are several types of grout spacing:

a) Placing joint: Regular space between two tiles.

Minimum recommended space:
• NAT, MATT NAT finish: 4mm
• RECT, MATT RECT, SOFT, LAP, POL finish: 2mm
• Exterior linings: 5mm
• Underfloor heating: 4mm

Grouting should be applied diagonally in relation to the joints.

b) Fraction joints: Subdivide panelling into smaller areas to release tension. Recommended in areas with the following dimensions:

Floors:
• Indoor: over 32 m², or when one of the sides is more than 8 meters long.
• Outdoor: over 25 m², or when one of the sides is more than 5 meters long.

Walls:
• Indoor: over 32 m², or when one of the sides is more than 8 meters long.
• Outdoor: a horizontal expansion joint should be inserted every 3 meters, and a vertical one every 5 meters.

c) Perimeter or corner joint: Helps to finish off a plane, for use where wall and floor join, or at wall corners.

d) Structural joint: Regular space between two structures, as per design. Under no circumstances must these joints be filled with any sort of material.

Where bright or dark colour grout is used, experiment first on some extra tiles. In this case, a primary coating should be applied for protection of the ceramic pieces.
Apply protection on textured or structured tiles before joining.

Joint cleaning
Joints with bright or dark colour grout require a considerable amount of cleaning during laying of the tiles.

To prevent or clean fungi that cause the tile joints to darken, apply anti-fungal cement and let it dry completely. Then apply a hydrophobic agent (to keep humidity out) or any other water-based seal.

Maintenance requires the reapplication of this seal every 4 years.

Clean the joints when the mortar in the joints begins to set. Avoid using excess water, as too much water will cause pigment dispersion and discolouration of the joints.

After 24 hours, clean the surface with a dry or damp cloth. To ensure high humidity resistance, 2 to 3 weeks after grouting apply waterproof seal.

THE ADHESIVE

To ensure adequate bonding, use a cement-based adhesive and apply to both surfaces, i.e. on the subsurface and reverse side of tile (see table on page 423).

When laying the tiles, place them slightly to one side and gently slide them into place with your fingers. To tap the tiles and ensure that the adhesive cords have been crushed properly, use a white rubber mallet. Do not use black rubber mallets, which may leave marks.

After all of the tiles have been laid, remove all excess adhesive from the tiles before it sets and makes final clean up more difficult.

When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles. Use the plastic spacers after the adhesive has been applied.

CUTTING/HOLES

Cutting/making holes depends on the type of tiles.
In the particular case of porcelain tiles, which have low water-resistance and high mechanical strength, use a diamond disc / drill bit. (see table on page 423)

AFTER THE LAYING

PROTECTION

After the porcelain tiles have been laid and before the whole project is complete, we recommend protecting the entire surface from damage caused by the movement of people and/or materials belonging to the works.

CLEANING

At the end of the project, clean tiles with the appropriate chemicals for removing existing residues. Follow the use instructions of the cleaning products and make sure they do not contain hydrofluoric acid. We recommend you test the products previously on an extra tile.

It is crucial that you rinse the tiles several times to remove all residues and chemical products.

The waterproof seal used on the surface of polished tiles should be removed to restore the original shine of the tiles. Use a sponge and suitable detergent, alcohol or cellulose thinner.

MAINTENANCE
Maintaining and cleaning ceramic tiles is very practical and easy. For daily cleaning, use water (preferably warm) and a neutral detergent. We recommend you use only very small amounts of detergent, which can be removed completely after cleaning.

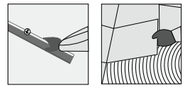
Use a hard brush on tiles with rustic and anti-slip finish to remove all grit in between the cracks.

We recommend you place mats in busy areas to preserve tiles from wear, especially in areas with traffic from the exterior, to prevent bringing in sand, which is damaging to any type of floor.

On decorative tile, especially on glass and/or gold or platinum metallic surfaces, do not use tools or acid and/or abrasive cleaning products, which may damage the decorative surface.

Technical Manual

Pose et Entretien



AVANT LA POSE

LE MATÉRIAU

Se certifier que le matériau est suffisant pour la réalisation de tout l'ouvrage et que toutes les boîtes ont la même Qualité, Tonalité et Calibre.
Si vous souhaitez combiner différents produits, vous devrez utiliser des matériaux avec des bords rectifiés et des produits de même calibre.

LE SUPPORT
Vérifier que le support ne présente aucune irrégularité de planéité supérieure à 5mm. Sinon, il faudra procéder à son nivellement.

DURANT LA POSE

LE CARRELAGE

On recommande l'utilisation, alternée, de carreaux provenant de boîtes différentes de manière à uniformiser la variabilité du produit posé.
Techniquement, la pose à joints croisés à ¼ de la pièce est recommandée.
La pose à joints croisés à ½ de la pièce n'est pas recommandée.
Si le produit a un motif irrégulier, sa pose doit être aléatoire, c'est-à-dire que le motif doit être appliqué dans différentes directions.

Il est conseillé d'utiliser des systèmes de nivellement qui empêchent la formation d'irrégularités lors de la pose du carrelage, aussi bien au sol que sur les murs, notamment, dans les formats 30x30 cm et supérieurs. Utiliser toujours le double encollage.

LES JOINTS

Afin de prévenir le décollement potentiel du matériau céramique, il est conseillé d'appliquer le produit avec des joints. Il existe plusieurs types de joints:

a) Joint de pose : espace régulier laissé entre deux pièces.

Joints minimum recommandés:
• Finition NAT, MATT NAT : 4mm
• Finition RECT, MATT RECT, SOFT, LAP, POL : 2mm
• Revêtements extérieurs : 5mm
• Sols chauffants: 4mm

Le remplissage des joints de pose doit être effectué en diagonale par rapport aux joints.

b) Joint de fractionnement : subdivise le revêtement en surfaces plus petites, atténuant les tensions générées. Il est recommandé de l'utiliser dans les surfaces avec les dimensions suivantes:

Sols :
• Intérieur : à partir de 32 m², ou lorsque l'un des côtés est supérieur à 8 mètres continus.
• Extérieur : à partir de 25 m², ou lorsque l'un des côtés est supérieur à 5 mètres continus.

Murs :
• Intérieurs : à partir de 32 m², ou lorsque l'un des côtés est supérieur à 8 mètres.
• Extérieurs: un fractionnement à l'horizontale doit être effectué tous les 3 mètres et à la verticale tous les 5 mètres.

c) Joint périphérique ou de coin : se trouve dans le changement des plans, tant dans la jonction entre les murs et les sols, que dans les angles des murs.

d) Joint structurel : espace régulier entre deux structures, prévu dans le projet. Son espace ne doit, en aucun cas, être rempli d'un quelconque matériau.

En cas d'utilisation de joints très colorés ou foncés, faire un test au préalable avec des pièces de réserve afin d'en vérifier le comportement. Dans ce cas, il est recommandé d'appliquer un primaire de protection sur les pièces.

Lors de l'application de matériaux à surface rugueuse ou structurée, un protecteur doit être appliqué avant le jointoiement.

Nettoyage des joints
Les joints à coloration forte ou foncée exigent un nettoyage plus soigneux et plus fréquent durant la pose.
Pour prévenir ou nettoyer les champignons qui assombrissent les joints céramiques, un mortier à action antifongique doit être utilisé lors de la pose et un agent hydrofuge (qui repousse l'humidité) ou tout autre type de base aqueuse doit être appliqué après le séchage.

L'entretien doit être effectué tous les 4 ans en procédant au renouvellement de l'application de ce produit. Les joints doivent être nettoyés lorsque le mortier commence à durcir. Ne pas utiliser trop d'eau lors du nettoyage car cela provoque une dispersion des pigments et une décoloration précoce du joint.

Après 24 heures, un nettoyage général doit être effectué avec un chiffon sec ou humide. Pour assurer une plus grande résistance du joint à l'humidité, il faut l'hydrofuger dans les 2 ou 3 semaines après le jointoiement.

LA COLLE

Pour obtenir une bonne adhérence, il faut utiliser une colle-ciment appropriée et procéder toujours à un double encollage, c'est-à-dire, étaler la colle sur le support et le dos du carreau (voir le tableau à la page 423).
Lors de la pose des pièces, placez-les légèrement éloignées de leur position et faites-les glisser jusqu'à leur position finale en faisant un léger mouvement avec les doigts. Pour tapoter le matériau et s'assurer que les cordons de colle sont bien écrasés, nous recommandons l'utilisation d'un maillet en caoutchouc blanc.

N'utilisez pas de maillets en caoutchouc noir car ils pourraient laisser des traces.
À la fin de la pose, effectuer un nettoyage général pour éliminer toute trace de colle résiduelle sur les pièces, en évitant qu'elle durcisse et rende, ultérieurement, difficile le nettoyage final.
Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler le joint entre les pièces. Ces accessoires en plastique doivent être utilisés après l'application de la colle.

COUPES/ TROUS
Les coupes / trous du matériau dépendent de la typologie du produit.
Dans le cas particulier des carreaux porcelanato, qui se caractérisent par leur faible absorption d'eau et leur résistance mécanique élevée, un disque / foret diamant doit être utilisé. (voir le tableau à la page 423)

APRÈS LA POSE
PROTECTION
Après la pose du matériau céramique et avant la fin de l'ouvrage, il est recommandé de protéger correctement tout le revêtement sol, afin d'éviter que la surface ne soit endommagée par la circulation de personnes et / ou de matériaux utilisés sur le chantier.

NETTOYAGE
À la fin des travaux, le matériau doit être nettoyé en vue d'éliminer tout type de saleté, avec des produits chimiques adaptés aux types de résidus existants. Il est important de respecter les consignes d'emploi de ces produits et d'être absolument certain qu'ils ne contiennent pas d'acide fluorhydrique. Nous recommandons que ces produits soient préalablement testés sur une pièce de réserve.

Il est fondamental que tous les résidus et produits chimiques utilisés soient complètement éliminés à l'aide de plusieurs rinçages à l'eau propre.
Dans le cas d'un matériau poli, la couche superficielle d'imperméabilisation doit être enlevée afin de lui restituer sa brillance d'origine. Pour ce faire, il est recommandé de l'enlever avec une éponge en utilisant un détergent approprié, alcool ou diluant cellulosique.

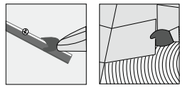
ENTRETIEN
L'entretien et le nettoyage des produits céramiques est facile et pratique. Pour le nettoyage quotidien, utiliser de l'eau (de préférence tiède) et un détergent neutre. Il est recommandé d'utiliser de très petites quantités de détergent, de sorte qu'il puisse être complètement retiré après le nettoyage.

Dans les finitions rustiques et antidérapantes, il convient d'utiliser une brosse en fibre dure, pour enlever la saleté qui s'accumule sur la surface rugueuse.
Pour une bonne conservation du produit, nous recommandons la mise en place de tapis dans les zones à fort trafic/ circulation, notamment dans les espaces de communication avec l'extérieur, afin d'éviter la circulation de sable, nuisible à tout type de sol.

Pour le carrelage décor, en particulier les produits en verre et / ou métallisés or ou platine, des ustensiles ou des produits de nettoyage acides et/ ou abrasifs ne doivent pas être utilisés car ils peuvent endommager la décoration.

Manuel Technique

Asentamiento y Mantenimiento



ANTES DE LA COLOCACIÓN

EL MATERIAL

Confirmar la existencia de material suficiente para llevar a cabo toda la obra y si todas las cajas pertenecen a la misma calidad, tonalidad y calibre.
En caso de querer combinar productos diferentes, emplear materiales con las aristas rectificadas y productos con el mismo calibre.

LA SUPERFICIE DE APLICACIÓN

Comprobar que la superficie de aplicación no presenta irregularidades de planimetría superiores a 5 mm. En caso contrario, es necesario nivelar.

DURANTE LA COLOCACIÓN

EL MATERIAL

Se aconseja alternar mosaicos pertenecientes a varias cajas con el fin de uniformar la variabilidad del producto colocado.
Técnicamente, se recomienda aplicar los materiales a matajunta a ¼ de la pieza. No se recomienda la aplicación a matajunta a ½ de la pieza.
Si el producto tiene un patrón irregular, debe aplicarse de forma aleatoria, es decir, el patrón debe aplicarse en diferentes direcciones.
Se aconseja la utilización de sistemas de nivelación que evitan la creación de desniveles durante la colocación de las baldosas, tanto en pavimentos como en revestimientos, en particular en formatos 30x30 cm y superiores. Utilizar siempre la técnica del doble encolado.

LAS JUNTAS

Con el fin de evitar el posible desencolado del material cerámico, se recomienda la aplicación del producto con juntas. Existen varios tipos de juntas:

a) Junta de colocación: espacio regular que se deja entre dos piezas.

Juntas mínimas recomendadas:
• Acabado NAT, MATT NAT: 4mm
• Acabado RECT, MATT RECT, SOFT, LAP, POL: 2mm
• Revestimientos exteriores: 5mm
• Suelo radiante: 4mm

Rellenar las juntas de colocación en diagonal con respecto a las juntas.

b) Junta de fraccionamiento: subdivide el revestimiento en superficies más pequeñas aliviando las tensiones generadas. Se recomienda su uso en superficies con las siguientes dimensiones:

Pavimentos:
• Interiores: a partir de 32 m^2 o cuando uno de los dos lados es superior a 8 metros continuos.
• Exteriores: a partir de 25 m^2 o cuando uno de los dos lados es superior a 5 metros continuos.

Revestimientos:
• Interiores: a partir de 32 m^2 o cuando uno de los lados es superior a 8 metros.
• Exteriores: realizar una división horizontal cada 3 metros y vertical cada 5 metros.

c) Junta perimetral o de esquina: se encuentra en el cambio de planos, tanto en el encuentro entre paredes y pavimentos, como en las esquinas de paredes.

d) Junta estructural: espacio regular entre dos estructuras, previsto en el proyecto. Su espacio no debe rellenarse con ningún material bajo ninguna circunstancia.

Cuando se empleen juntas de color fuerte u oscuro, realizar una prueba previa en piezas sobrantes para comprobar su comportamiento. En tal caso, se recomienda aplicar una imprimación de protección a las piezas.
Al aplicar materiales con superficie rugosa o estructurada, aplicar un protector antes de rejuntar.

Limpieza de las juntas
Las juntas de color fuerte u oscuro requieren una limpieza más cuidadosa y habitual durante la colocación.
Para prevenir o limpiar los hongos que oscurecen las juntas cerámicas, emplear una lechada con acción antifúngica durante la aplicación y, una vez seca, aplicar un agente hidrófugo (que repele la humedad) o cualquier otro tipo de base acuosa.

Cada 4 años, realizar un mantenimiento en el que se renovará la aplicación de este producto.
Limpiar las juntas cuando el mortero de juntas comience a endurecerse. No utilizar demasiada agua en la limpieza, ya que provoca la dispersión del pigmento y la decoloración precoz de la junta.

Pasadas 24 horas, proceder a una limpieza general empleando un paño seco o húmedo. Para garantizar una mayor resistencia de la junta a la humedad, impermeabilizar transcurridas 2 o 3 semanas tras el sellado.

PEGAMENTO

Para conseguir una buena adherencia, es necesario utilizar un cemento adhesivo adecuado y emplear siempre la técnica del doble pegado, es decir, repartir el pegamento sobre el soporte y el trasdós (parte de atrás) de la pieza (ver cuadro página 423).

Al colocar las piezas, ponerlas ligeramente alejadas de su sitio y arrastrarlas hasta su posición final haciendo un leve movimiento de dedos. Para golpear el material y garantizar que los cordones del pegamento quedan bien aplastados, aconsejamos utilizar martillos de goma blanca. No utilizar martillos de goma negra, ya que pueden dejar marcas.

Al final de la aplicación, hacer una limpieza general para retirar los restos de pegamento que hayan quedado sobre las piezas, así se evita que se endurezcan y posteriormente dificulte la limpieza final.

Para la colocación de piezas de gran tamaño, sugerimos utilizar niveladores para ayudar a colocar y nivelar la junta entre piezas. Estos accesorios plásticos deben utilizarse una vez aplicado el pegamento.

CORTE/PERFORACIONES
La realización de cortes y perforaciones en el material depende del tipo de producto.
En el caso particular del porcelanato, que se caracteriza por su baja absorción de agua y su elevada resistencia mecánica, utilizar un disco o una broca de diamante (ver cuadro página 423).

DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

PROTECCIÓN
Tras la colocación del material cerámico y antes de la conclusión de la obra, se recomienda proteger todo el pavimento adecuadamente, con el fin de evitar daños en la superficie debido al movimiento de personas o materiales relacionados con los trabajos.

LIMPIEZA
Al finalizar la obra, eliminar toda la suciedad del material con productos químicos adecuados para los tipos de restos existentes. Es importante respetar las instrucciones de aplicación de estos productos y tener la absoluta certeza de que estos no contienen ácido fluorhídrico. Recomendamos realizar una prueba previa de estos productos en una pieza sobrante.

Es fundamental eliminar todos los restos y productos químicos utilizados, enjuagando varias veces con agua limpia.

En el caso de material pulido, eliminar la capa superficial de impermeabilizante, para devolver el brillo original del material. Se recomienda eliminarla con una esponja impregnada en un detergente adecuado, alcohol o diluyente celulósico.

MANTENIMIENTO
El mantenimiento y la limpieza de los productos cerámicos son muy prácticos y fáciles. Para la limpieza diaria, emplear agua (preferiblemente templada) y detergente neutro. Se recomienda utilizar cantidades muy pequeñas de detergente, para poder eliminarlo por completo tras la limpieza.

En los acabados rústicos y antideslizantes, es conveniente utilizar un cepillo de fibra dura para eliminar la suciedad que se acumula en la superficie rugosa. Para una buena conservación del producto, recomendamos la colocación de alfombras en las zonas de mayor paso/tráfico, en particular en las zonas de comunicación con el exterior, para evitar la circulación de arenas, perjudiciales para cualquier tipo de pavimento.

Con respecto a las decoraciones, especialmente en los productos de vidrio o metalizados en oro o platino, no se deben utilizar utensilios ni productos ácidos o abrasivos, ya que podrían dañar la decoración.

Manual técnico

Assentamento e Manutenção

Tile Laying and Maintenance_ Pose et Entretien _ Asentamiento y Mantenimiento

UTILIZE UM CIMENTO-COLA ADEQUADO:
USE A CEMENT-BASED ADHESIVE:
UTILISEZ UNE COLLE-CIMENT APPROPRIÉE:
UTILICE UN CEMENTO ADHESIVO ADECUADO:

ITE - Isolamento térmico pelo exterior Webertherm keramic plus
ETI - Exterior thermal insulation Webertherm keramic plus

Produto Product Produit Productos	Formato (cm) Size (cm) Format (cm) Formato (cm)	Revestimento Interior Indoor Walls Revêtement de Mur Intérieur Revestimiento Interior						
		Reboco e Betão Plaster and concrete Plâtre et béton Enlucido y hormigón	Cerâmica ou Pedra Ceramics or stone Céramique ou pierre Cerámica o piedra	Gesso ou Gesso Cartonado Plaster or plasterboard Plâtre ou plaque de plâtre Yeso o yeso laminado	Impermeabilizações Waterproofing Étanchéité Impermeabilización	Placas Compositas de Cimento Composite cement boards Panneaux de ciment composite Placas de cemento compuesto	Madeira Wood Bois Madera	Metal Metal Métal Metal
	20x20	webercol ferma	webercol ferma multi	webercol flex M	webercol flex M	webercol flex M	webercol flex M	webercol flex XXL
	20x40							
	30x45							
	30x60							
	30x90	webercol flex S		webercol ferma multi	webercol ferma multi	webercol ferma multi	webercol ferma multi	

Produto Product Produit Productos	Formato (cm) Size (cm) Format (cm) Formato (cm)	Revestimento Exterior Outdoor Walls Revêtement de Mur Extérieur Revestimiento Exterior (< 6 m)		Fachadas Facades Façade Fachadas	
		Reboco Plaster Plâtre Enlucido	ITE - Isolamento térmico pelo exterior Webertherm keramic plus ETI - Exterior thermal insulation Webertherm keramic plus	Reboco Plaster Plâtre Enlucido	ITE - Isolamento térmico pelo exterior Webertherm keramic plus ETI - Exterior thermal insulation Webertherm keramic plus
	30x30	webercol flex M	webercol flex L	webercol flex L	webercol flex L
	30x60				
	45x45	webercol flex L	webercol flex XL		webercol flex XL
	60x60	webercol flex XL		webercol flex XL	

Produto Product Produit Productos	Formato (cm) Size (cm) Format (cm) Formato (cm)	Pavimento Interior Indoor Floors Revêtement de Sol Intérieur Pavimento Interior							
		Betonilha ou Betão Screed or concrete Chape ou béton Mortero u hormigón	Cerâmica ou Pedra Ceramics or stone Céramique ou pierre Cerámica o piedra	Impermeabilizações Waterproofing Étanchéité Impermeabilización	Pavimentos Aquecidos Heating Floors Sols Chauffants Suelos Recalentados	Sistemas acústicos Acoustic systems Systèmes acoustiques Sistemas acústicos	Placas Compositas de Cimento Composite cement boards Panneaux de ciment composite Placas de cemento composite	Madeira Wood Bois Madera	Metal Metal Métal Metal
	30x30	webercol ferma	webercol ferma multi	webercol flex M	webercol flex M	webercol flex M	webercol flex M	webercol flex M	webercol flex XXL
	30x60								
	45x45	webercol flex S		webercol ferma multi	webercol ferma multi	webercol ferma multi	webercol ferma multi	webercol ferma multi	
	60x60								
	60x120	webercol ferma multi	webercol flex XL	webercol flex XL	webercol flex XL	webercol flex XL	webercol flex XL	webercol flex XL	
	90x90	webercol flex XL					webercol flex XXL	webercol flex XXL	
	60x180		webercol flex XXL	webercol flex XXL	webercol flex XXL	webercol flex XXL			

Produto Product Produit Productos	Pavimento Exterior Outdoor Floors Revêtement de Sol Extérieur Pavimento Exterior		
	Betonilha ou Betão Screed or concrete Chape ou béton Mortero u hormigón	Cerâmica ou Pedra Ceramics or stone Céramique ou pierre Cerámica o piedra	Impermeabilizações Waterproofing Étanchéité Impermeabilización
	webercol flex S	webercol ferma multi	webercol flex M
	webercol flex M	webercol flex XL	webercol flex L
	webercol flex L		webercol flex XL
	webercol flex XL	webercol flex XXL	webercol flex XXL

CORTE / FUROS DO GRÉS PORCELÂNICO:
FULL BODY PORCELAIN CUTTING/ HOLES:
COUPES / TROUS DE GRÈS CÉRAME:
CORTE /PERFORACIONES DEL GRES PORCELÁNICO:

Cortador Manual Manual Cutter Coupeuse Manuelle Cortador Manual
TS-43, 57, 66 e 75 MAX
TR- 600 e 710 MAGNET
TX- 700, 900 e 1200- N
TZ - 850, 1020, 1300 e 1550

Cortador eléctrico (Húmido) - RUBI Electric Cutter (Wet) - RUBI Coupeuse Électrique (Humide) - RUBI Cortador eléctrico (Húmedo)- RUBI	Disco Wheel Disque Disco
DV-200-1000	CPC / CPX / TVH
DC-250-850 e 1200	
DS-250 N 1000, 1300 e 1500 LASER & LEVEL	
DX-250 PLUS 1000 e 1400 LASER & LEVEL	
DX-350 N 1000 e 1300 LASER & LEVEL	

Cortador eléctrico (Seco) Electric Cutter (Dry) Coupeuse Électrique (Sèche) Cortador eléctrico (Seco)	Disco Wheel Disque Disco
TC-180	TVA / VIPER / CPR / CPJ
KIT TC-180	

Broca Diamante - Corte Húmido - RUBI Diamond Drill - Wet Cutting - RUBI Diamond Drill - Coupe Humide - RUBI Broca Diamante - Corte Húmedo - RUBI	Medidas Sizes Dimensions Dimensiones
BROCAS EASY GRÉS	De Ø6 até Ø120
BROCAS FURAGRES	De Ø6 até Ø120

Broca Diamante - Corte Seco - RUBI Diamond Drill - Dry Cutting - RUBI Diamond Drill - Coupe Sèche - RUBI Broca Diamante - Corte Seco - RUBI	Medidas Sizes Dimensions Dimensiones
BROCAS DIAMANTE DRYGRES	De Ø6 até Ø75

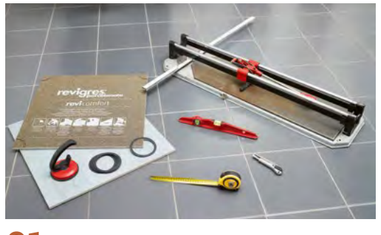
Brocas DRYGRES 4DRILL (Seco) Drill Bits DRYGRES 4DRILL (Dry) Trépans DRYGRES 4DRILL (Sèche) Broca DRYGRES 4DRILL (Seco)
De Ø6 até Ø20
Para trabalhar com berbequim
Min. 1500 rpm

Os produtos das empresas referidas são meramente exemplificativos. Além destas, existem diversas empresas que dispõem de produtos similares e de qualidade.
The products of the referred companies are merely indicated as an example. There is a number of other companies that supply quality products for this purpose.
Les produits des sociétés citées ne sont donnés qu'à titre d'exemple. D'autres sociétés commercialisent également des produits de qualité.
Los productos de las empresas indicadas son meramente ejemplares. Además de estas, existen diversas empresas que disponen de productos similares y de calidad.

Instalação

Installation _ Installation _ Instalación

revicomfort



01

FERRAMENTAS
Cortador de cerâmica manual, x-ato, fita métrica, nível e ventosa

TOOLS
Manual ceramic cutter, x-act, level ruler, tape measure and suction cup

OUTILS
Couper de céramique manuel; cutter; métre à ruban et ventouse

INSTRUMENTOS
Cortador de cerámica manual; cutter; cinta métrica; regla de nivelar y ventosa

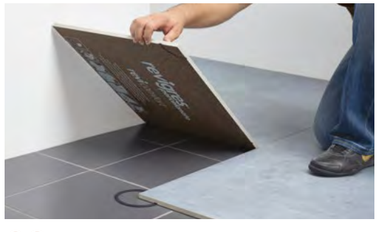
02

SUPORTE
Deve estar limpo e nivelado

SUPPORT
Must be clean and levelled

SUPPORT
Doit être propre et nivelé

SOPORTE
Debe estar limpio y nivelado



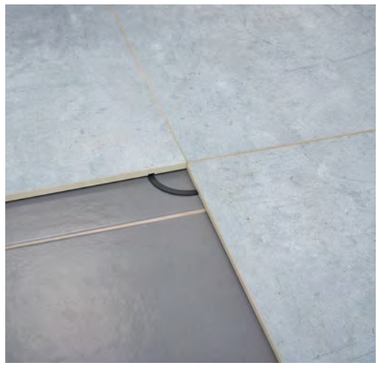
03

ASSENTAMENTO
Utilizar a argola de fixação nos cantos das peças para criar um piso mais estável e compacto

LAYING
Use the securing ring in the corners of the parts so as to create a more stable, solid floor

LA POSE
Utiliser l'anneau de fixation dans les coins des pièces afin de créer un plancher plus stable et solide.

ASENTAMIENTO
Utilizar la argolla de fijación en los cantos de las piezas para crear un piso más estable y sólido



04

JUNTA
O polímero que reveste a lateral das peças deve ser encostado, formando uma junta de cerca de 1,6 mm. Dispensa cruzetas

JOINT
The polymer lining the side of the pieces must be supported, forming a joint of around 1.6 mm. Cross pieces are not required

JOINT
Le polymère qui recouvre la partie latérale des pièces doit être en appui et formé un joint d'environ 1,6 mm. Dispense d'utiliser des croisillons

JUNTA
El polímero que reviste el lateral de las piezas debe ser acoplado, formando una junta de cerca de 1,6 mm. No precisa crucetas

05

06

07

CORTE
Usar máquina de corte de cerâmica manual e um x-ato para cortar o polímero

CUTTING
Use a manual ceramic cutter and x-acto to cut polymer

DÉCOUPE
Utiliser un coupeur de céramique manuel et un cutter pour couper le polymère

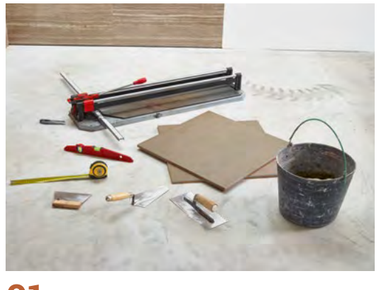
CORTE
Utilizar un cortador manual de cerámica y un cutter para cortar el polímero en el dorso

08

Assentamento

Laying _ Pose _ Asentamiento

revisilent



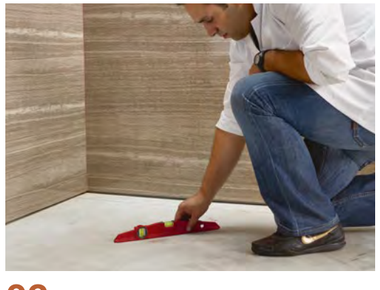
01

FERRAMENTAS
Cortador de cerâmica manual; x-ato; cimento cola; betume; fita métrica; espátulas; nível

TOOLS
Manual ceramic cutter; X-act; Flexible cement glue; Bitumen; tape measure; Spatula, level ruler

OUTILS
Couper de céramique manuel; cutter; ciment colle; mastic; spatule; métre à ruban

INSTRUMENTOS
Cortador de cerámica manual; Cutter ; Cemento cola; Betún; Cinta métrica; Espátula; Regla de nivelar



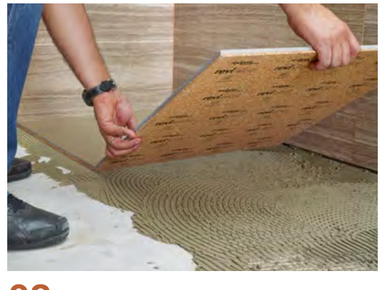
02

SUPORTE
Deve estar limpo, nivelado e com baixo nível de humidade residual

SUPPORT
Must be clean, levelled and have a low residual humidity level

SUPPORT
Doit être propre, nivelé et avec un faible niveau d'humidité résiduelle

SOPORTE
Debe estar limpio, nivelado y con bajo nivel de humedad residual



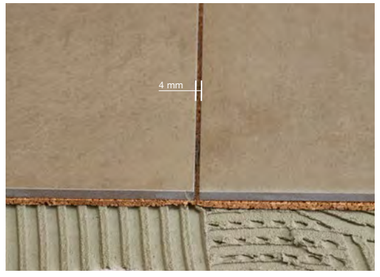
03

ASSENTAMENTO
Aplicar com cimento cola
Aplicar um betume adequado – junta elástica

LAYING
Laying is carried out with cement glue
Application of appropriate bitumen

LA POSE
La pose est réalisée avec du ciment colle
Application d'un mastic approprié

ASENTAMIENTO
Aplicar con cemento cola
Aplicación de un betún adecuado



04

JUNTA
A cortiça excede, em 2mm, o tamanho da cerâmica nas quatro arestas, perfazendo uma junta de 4mm entre peças. Dispensa cruzetas.

JOINT
The cork exceeds the size of the ceramic on all four edges by 2mm, providing 4mm-joints between pieces. No need for spacers.

JOINT
Le liège dépasse, de 2 mm, la taille de la céramique sur les quatre arêtes, faisant un joint de 4 mm entre les pièces. L'utilisation de croisillons n'est pas nécessaire.

JUNTA
El corcho excede en 2 mm el tamaño de la cerámica en las cuatro aristas, lo que equivale a una junta de 4 mm entre piezas. No requiere crucetas.

05

CORTE
Usar máquina de corte de cerâmica manual e um x-ato para cortar a cortiça no tardoz

CUTTING
Use a manual ceramic cutter and a x-act to cut cork on the back

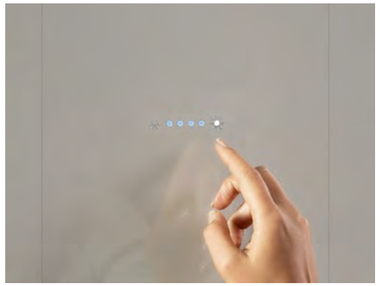
DÉCOUPE
Utiliser un coupeur de céramique manuel et un cutter pour couper le liège

CORTE
Utilizar un cortador manual de cerámica y un cutter para cortar el corcho en el dorso

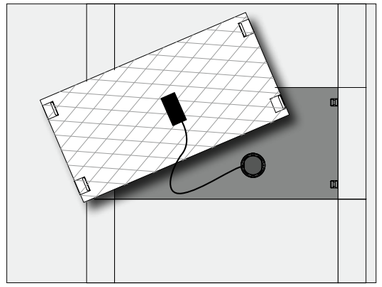
06

Instalação

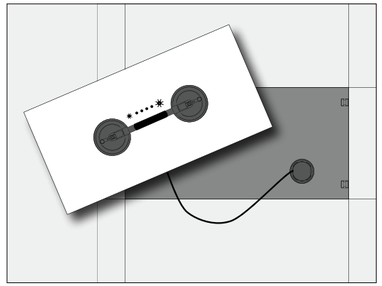
Installation _ Installation _ Instalación



COMPOSIÇÃO
O sistema REVISENSE é composto por um revestimento cerâmico que inclui um sensor (***dimmer***, campainha ou ON/OFF).



FUNCIONAMENTO
REVISENSE funciona através de um sensor compacto não visível, fixo no tardoz (reverso da cerâmica), que está ligado a uma caixa controladora electrónica alojada na caixa de aparelhagem comum já existente no edificado. Não é necessário fazer uma furação na parede para aplicar este sistema.
A caixa controladora electrónica pode ser conectada a uma simples alimentação elétrica ou a um sistema de domótica.



FÁCIL INSTALAÇÃO E ACESSO PARA MANUTENÇÃO
O revestimento cerâmico deve ser aplicado através de um sistema de fixação magnético, que permite fácil acesso para retirar e voltar a colocar a peça cerâmica, através da utilização de ventosas.
É também possível a utilização de um interruptor cerâmico – no formato 10x10 cm – sobre o revestimento preexistente (pinturas, outro revestimento cerâmico, etc).

COMPOSITION
The REVISENSE system consists of a ceramic coating with a sensor (dimmer, bell or ON/OFF).

OPERATION
REVISENSE operates by means of an invisible compact sensor attached to the masonry (rear of the ceramic), which is connected to an electronic controller box located in the standard electrical box already in the building. There is no need to drill holes into the wall to implement this system.
The electronic controller box may be connected to a simple electrical power source or to an automated system.

EASY INSTALLATION AND ACCESS FOR MAINTENANCE
The wall tile ceramic is laid using a magnetic adhesion system, allowing easy access by using sucers to remove the piece and put it back again.
A ceramic switch - 10 x 10 cm format - may also be used on the existing coating (paintwork, other ceramic coatings, etc).

COMPOSITION
Le système REVISENSE est composé d'un revêtement céramique qui intègre un capteur (variateur, cloche ou ON/OFF).

FONCTIONNEMENT
REVISENSE fonctionne grâce à un capteur compact invisible, fixé au niveau de la face de scellement (au dos de la céramique), qui est relié à un boîtier de contrôle électronique logé dans le boîtier de l'équipement commun déjà existant dans la construction. Il n'est pas nécessaire de faire un trou dans le mur pour installer ce système.
Le boîtier de contrôle électronique peut être relié à une simple alimentation électrique ou à un système de domotique.

INSTALLATION ET ACCÈS POUR LA MAINTENANCE FACILES
Le revêtement céramique est appliqué grâce à un système de fixation magnétique, ce qui permet un accès facile grâce à l'utilisation de ventouses, pour enlever et replacer l'élément céramique.
Un commutateur en céramique - au format 10 x 10 cm - peut également être utilisé sur le revêtement existant (peinture, d'autres revêtements en céramique, etc).

COMPOSICIÓN
El sistema REVISENSE se compone de un revestimiento de cerámico con un sensor (regulador de intensidad, campana o ON/OFF).

FUNCIONAMIENTO
REVISENSE funciona mediante un sensor compacto oculto, fijado a la parte posterior (reverso de la cerámica) y conectado a una caja de control electrónica situada en la caja de registro común existente. La instalación de este sistema no requiere agujeros en la pared.
La caja de control electrónica puede conectarse a la red eléctrica o a un sistema domótico.

FÁCIL INSTALACIÓN Y ACCESO PARA MANTENIMIENTO
El revestimiento cerámico se coloca a través de un sistema de fijación magnético, además de permitir un fácil acceso mediante ventosas para la retirada y recolocación de la pieza cerámica.
Un interruptor de cerámica - formato 10 x 10 cm - también se puede utilizar en el recubrimiento existente (pintura, otros revestimientos de cerámica, etc).

Embalagens e Pesos

Packing List and Weights _ Emballages et Poids _ Embalajes y Pesos

		Acabamento Finish Finition Acabado		Produtos Products Produits Produtos	Espessura Thickness Épaisseur Espesor (mm)	Caixa Box Paquet Caja			Europalete Europallet Europalette Europalé (n)			Camião 24 Ton. 24 Tone Truck Camion 24 t Camión 24 Ton.			Contentor 20 Pés 20' Container Container 20 pieds Contenedor 20 Pies		
		Superfície Surface Surface Superficie	Aresta Edge Arête Arista			Nº Peças No Pieces Nº Piezas	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Approx.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (4)	Nº Caixas No Boxes Nº Cajas	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (5)	Nº Paletes No Pallets Nº Palés	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (5)	Nº Paletes No Pallets Nº Palés	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (5)
		REVESTIMENTOS CERÂMICO VIDRADO · GLAZED WALL TILES IN WHITE BODY · **FAÏENCE PÂTE BLANCHE** · REVESTIMIENTOS CERÁMICOS VIDRIADOS															
7,5x30 3"x12"	Nat.	Nat.	Normal	OXFORD	9,0 ± 5 %	40	0,90	14,0	66	59,40	945	25	1 485	23 625	11	653	10 395
20x20 8"x8"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	8,1 ± 5 %	20	0,80	11,5	96	76,80	1 125	21	1 613	23 625	22	1 690	24 750
20x40 8"x16"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	8,4 ± 5 %	10	0,80	11,5	96	76,80	1 120	21	1 613	23 524	22	1 690	24 644
	Nat.	Nat.	Normal	RETRO	9,0 ± 5 %	9	0,72	10,4	96	69,12	1 019	23	1 590	25 446	23	1 590	23 446
20x60 8"x24"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	9,0 ± 5 %	9	1,08	17,6	64	69,12	1 148	20	1 382	22 953	24	1 659	27 544
30x45 12"x18"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	9,0 ± 5 %	11	1,50	23,9	48	72,00	1 166	20	1 440	23 316	21	1 512	24 482
30x60 12"x24"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	9,0 ± 5 %	8	1,44	24,0	32	46,08	789	30	1 382	23 670	28	1 290	22 092
	Rect.	Nat.	Rect.	Geral . General Général . Standard	9,0 ± 5 %	8	1,44	23,2	32	46,08	763	31	1 428	23 665	28	1 290	21 375
	Rect.	Nat.	Rect.	TETRIS GOLD/ MIRROR	9,0 ± 5 %	7	1,25	20,0	24	30,00	501	33	990	16 533	11	330	5 511
30x90 12"x35"	Rect.	Nat.	Rect.	Geral . General Général . Standard	12,3 ± 0,5 mm	4	1,08	22,0	40	43,20	901	26	1 123	23 426	28	1 210	25 228
40x120 16"x47"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	12,3 ± 0,5 mm	3	1,44	29,0	18	25,92	543	33	855	17 919	28	726	15 204
		GRÉS PORCELÂNICO ESMALTADO · GLAZED PORCELAIN TILES · **GRÉS PORCELAINÉ ÉMAILLÉ** · GRES PORCELÁNICO ESMALTADO															
15x75 6"x30"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	8,5 ± 5 %	8	0,90	17,5	64	57,60	1 141	21	1 210	23 961	22	1 267	25 102
30x30 12"x12"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	8,1 ± 5 %	16	1,44	27,2	48	69,12	1 327	18	1 244	23 879	19	1 313	25 205
	Rect.	Nat.	Rect.	Geral . General Général . Standard	8,1 ± 5 %	16	1,44	27,2	48	69,12	1 327	18	1 244	23 879	19	1 313	25 205
30x60 12"x24"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	8,5 ± 5 %	8	1,44	27,0	32	46,08	885	26	1 198	23 010	26	1 198	23 010
	Rect. Matt Rect.	Nat.	Rect.	MARBLES	9,8 ± 5 %	8	1,44	33,2	32	46,08	1 083	22	1 014	23 835	24	1 106	26 002
	Pol.	Pol.	Rect.	MARBLES	9,8 ± 5 %	8	1,44	33,2	32	46,08	1 083	22	1 014	23 835	24	1 106	26 002
60x60 24"x24"	Rect. Matt Rect.	Nat.	Rect.	MARBLES	9,8 ± 5 %	4	1,44	33,0	32	46,08	1 077	22	1 014	23 694	25	1 152	26 925
	Pol.	Pol.	Rect.	MARBLES	9,8 ± 5 %	4	1,44	33,0	32	46,08	1 077	22	1 014	23 694	25	1 152	26 925
60 x 120 24" x 47"	Rect. Matt Rect	Nat.	Rect.	MARBLES	9,8 ± 5 %	2	1,44	33,0	30	43,20	1 011	23	994	23 253	25	1 080	25 275
	Pol.	Pol.	Rect.	MARBLES	9,8 ± 5 %	2	1,44	33,0	27	38,88	912	25	972	22 800	26	1 011	23 712
45x45 18"x18"	Nat.	Nat.	Normal	Geral . General Général . Standard	8,2 ± 5 %	6	1,22	24,0	34	41,48	837	28	1 161	23 436	30	1 244	25 110
90 x 90 35" x 35"	Matt Rect.	Nat.	Rect.	MARBLES	10,5 ± 0,5 mm	2	1,62	38,0	24	38,88	967	23	894	22 241	26	1 011	25 142
	Pol.	Pol.	Rect.	MARBLES	10,5 ± 0,5 mm	2	1,62	38,0	24	38,88	967	23	894	22 241	26	1 011	25 142

		Acabamento Finish Finition Acabado		Produtos Products Produits Produtos	Espessura Thickness Épaisseur Espesor (mm)	Caixa Box Paquet Caja			Europalete Europallet Europalette Europalé			Camião 24 Ton. 24 Tone Truck Camion 24 t Camión 24 Ton.			Contentor 20 Pés 20' Container Container 20 pieds Contenedor 20 Pies		
		Superfície Surface Surface Superficie	Aresta Edge Arête Arista			Nº Peças No Pieces Nº Piezas	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Approx.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (4)	Nº Caixas No Boxes Nº Cajas	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (5)	Nº Paletes No Pallets Nº Palés	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (5)	Nº Paletes No Pallets Nº Palés	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (5)
DECK SMART																	
15x120 6" x 47"	Rect.	Nat.	Rect.	**DECK SMART**	25,0 ±0,5 mm	4	0,72	21,9	18	12,96	430	48	622	20 650	40	518	17 208
REVICOMFORT																	
60x60 24" x 24"	Rect.	Nat.	Rect.	**REVICOMFORT**	11,5 ±0,5 mm	3	1,08	24,0	36	38,88	885	27	1 050	23 895	28	1 089	24 780

Embalagens e Pesos

Packing List and Weights _ Emballages et Poids _ Embalajes y Pesos

		Acabamento Finish Finition Acabado		Produtos Products Produits Produtos	Espessura Thickness Épaisseur Espesor (mm)	Caixa Box Paquet Caja			Europalete Europallet Europalette Europalé (n)			Camião 24 Ton. 24 Tone Truck Camion 24 t Camión 24 Ton.			Contentor 20 Pés 20' Container Container 20 pieds Contenedor 20 Pies		
		Superfície Surface Surface Superficie	Aresta Edge Arête Arista			Nº Peças No Pieces Nº Piezas	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (4)	Nº Caixas No Boxes Nº Cajas	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (5)	Nº Paletes No Pallets Nº Palés	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (5)	Nº Paletes No Pallets Nº Palés	M2 Aprox. No of Sq. M. Approx. M2 Aprox.	Peso (Kg) Weight Kg Poids Kg Peso (Kg) (5)
		GRÈS PORCELÂNICO TÉCNICO · FULL BODY PORCELAIN TILES · **GRÈS PORCELAINÉ PLEINE MASSE** · GRES PORCELÁNICO TÉCNICO															
10 x 10 4" x 4"	Matt Rect. Soft.	Nat.	Rect.	CROMÁTICA	8,5 ±5%	32	0,32	5,8	180	57,60	1 065	22	1 267	23 430	23	1 325	24 495
15x 15 6" x 6"	Matt Rect.	Nat.	Rect.	SLATE	8,5 ±5%	22	0,50	10,0	112	56,00	1 141	21	1 176	23 961	22	1 232	25 102
15 x 60 6" x 24"	Rect. Soft.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	8,5 ±5%	10	0,90	19,0	64	57,60	1 237	19	1 094	23 503	20	1 152	24 740
20 x 90 8" x 35"	Matt Nat.	Nat.	Normal	MONTANA	10,5 ±0,5 mm	6	1,08	26,2	36	38,88	964	23	894	22 177	26	1 011	25 069
	Matt Nat.	Nat.	Normal	CHEVRON MONTANA	10,5 ±0,5 mm	6	0,82	21,9	36	29,52	809	28	827	22 663	32	945	25 901
29 x 29 11" x 11"	Rect.	Nat.	Rect.	TÁCTEIS	14,5 ±0,5 mm	7	0,59	17,0	50	29,50	871	27	797	23 517	26	767	22 646
30 x 30 12" x 12"	Nat. Matt Nat.	Nat.	Normal (1)	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	7,7 ±5%	16	1,44	28,0	40	57,60	1 141	21	1 210	23 961	24	1 382	27 384
	Nat.	Nat.	Normal	ANTISLIP PIGMENTOS, PIGMENTOS, SATURNO	7,0 ±5%	16	1,44	24,0	48	69,12	1 173	20	1 382	23 460	22	1 521	25 806
	Rect. Matt Rect. Soft.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	7,7 ±5%	16	1,44	28,0	40	57,60	1 141	21	1 210	23 961	24	1 382	27 384
		Nat.	Rect.	CORTE DA PEÇA · CUT FROM · PIECE COUPE DU CARREAU - 30x60	8,5 ±5%	16	1,44	28,8	40	57,60	1 173	20	1 152	23 460	22	1 267	25 806
		Nat.	Rect.	CROMÁTICA ICE	9,0 ±5%	16	1,44	33,6	40	57,60	1 365	17	979	23 205	20	1 152	27 300
		Nat.	Rect.	CROSS • LINEA • SQUARE	8,5 ±5%	11	1,00	16,5	45	45,00	764	31	1 395	23 669	11	495	8 399
	Pol.	Pol.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	8,0 ±5%	16	1,44	25,6	40	57,60	1 045	22	1 267	22 990	26	1 498	27 170
		Pol.	Rect.	CROMÁTICA ICE	8,5 ±5%	16	1,44	30,1	40	57,60	1 224	19	1 094	23 260	22	1 267	26 932
		Pol.	Rect.	SQUARE • LINEA • CROSS	8,0 ±5%	11	1,00	16,0	45	45,00	741	32	1 440	23 712	32	1 440	23 712
30 x 60 12" x 24"	Nat.	Nat.	Normal (1)	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	8,5 ±5%	8	1,44	28,8	32	46,08	943	25	1 152	23 565	26	1 198	24 508
	Rect. Matt Rect. Soft.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	8,5 ±5%	8	1,44	28,8	32	46,08	943	25	1 152	23 565	26	1 198	24 508
		Nat.	Rect.	CROMÁTICA ICE	9,0 ±5%	8	1,44	33,6	32	46,08	1 096	21	968	23 020	23	1 060	25 213
		Nat.	Rect.	OMNI · OMNISTONE	9,8 ±5%	8	1,44	33,0	32	46,08	1 077	22	1 014	23 694	25	1 152	26 925
		Nat.	Rect.	LINEA	8,5 ±5%	7	1,25	26,5	24	30,00	657	36	1 080	23 652	36	1 080	23 652
	Pol.	Pol.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	8,0 ±5%	8	1,44	25,6	40	57,60	1 045	22	1 267	22 990	24	1 382	25 080
		Pol.	Rect.	CROMÁTICA ICE	8,5 ±5%	8	1,44	30,1	32	46,08	984	24	1 106	23 621	26	1 198	25 589
		Pol.	Rect.	OMNI · OMNISTONE	9,3 ±5%	8	1,44	31,0	32	46,08	1 013	23	1 060	23 299	27	1 244	27 351
		Pol.	Rect.	LINEA	8,0 ±5%	7	1,25	25,0	24	30,00	621	38	1 140	23 598	38	1 140	23 598
60 x60 24" x 24"	Rect. Matt Rect. Soft.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	8,5 ±5%	4	1.44	28,7	36	51,84	1 053	22	1 140	23 166	24	1 244	25 272
		Nat.	Rect.	CROMÁTICA ICE	9,0 ±5%	4	1.44	33,5	36	51,84	1 227	19	985	23 313	20	1 037	24 540
		Nat.	Rect.	OMNI · OMNISTONE	9,8 ±5%	4	1,44	33,0	32	46,08	1 077	22	1 014	23 694	25	1 152	26 925
		Nat.	Rect.	CROMÁTICA 14 mm	14,0 ±0,5 mm	3	1,08	34,2	32	34,56	1 117	21	726	23 448	22	760	24 564
	Pol	Pol.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	8,0 ±5%	4	1.44	26,7	36	51,84	981	24	1 244	23 544	25	1 296	24 525
		Pol.	Rect.	CROMÁTICA ICE	8,5 ±5%	4	1.44	30,0	36	51,84	1 101	21	1 089	23 121	23	1 192	25 323
		Pol.	Rect.	OMNI · OMNISTONE	9,3 ±5%	4	1,44	31,0	32	46,08	1 013	22	1 014	22 286	25	1 152	25 325
15 x 120 6" x 47"	Rect. Matt Rect.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	9,8 ±5%	8	1,44	34,7	18	25,92	646	37	959	23 887	39	1 011	25 178
		Nat.	Rect.	JINKO, NORDIK	10,5 ±0,5 mm	8	1,44	34,7	16	23,04	576	37	852	21 319	39	899	22 472
19,5 x 120 8" x 47"	Rect. Matt Rect.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	9,8 ±5%	6	1,40	33,0	24	33,60	813	29	974	23 577	31	1 042	25 203
		Nat.	Rect.	CHEVRON NORDIK	10,5 ±0,5 mm	4	0,78	18,0	16	12,48	309	34	424	10 506	34	424	10 506
		Nat.	Rect.	JINKO, NORDIK	10,5 ±0,5 mm	6	1,40	33,0	22	30,80	747	32	986	23 904	31	955	23 157
30 x 120 12" x 47"	Rect. Matt Rect.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	9,8 ±5%	4	1,44	33,0	16	23,04	549	43	991	23 607	44	1 014	24 156
		Nat.	Rect.	JINKO, NORDIK	10,5 ±0,5 mm	4	1,44	33,0	16	23,04	549	43	991	23 607	44	1 014	24 156
60 x 120 24" x 47"	Rect. Matt Rect. Soft.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	9,8 ±5%	2	1,44	33,0	30	43,20	1 011	23	994	23 253	25	1 080	25 275
	Pol.	Pol.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	9,3 ±5%	2	1,44	31,0	30	43,20	951	25	1 080	23 775	26	1 123	24 726
45 x 45 18" x 18"	Nat.	Nat.	Normal (1)	URBAN · HYDRAULIK	8,5 ±5%	6	1.22	24,0	34	41,48	837	28	1 161	23 436	30	1 244	25 110
	Rect. Soft.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	8,5 ±5%	6	1.22	24,0	34	41,48	837	28	1 161	23 436	30	1 244	25 110
	Pol.	Pol.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	7,7 ±5%	6	1.22	21,6	34	41,48	755	31	1 286	23 417	33	1 369	24 928
87x87 34" x 34"	Matt Rect. Soft.	Nat.	Rect.	CROMÁTICA ICE	10,5 ±0,5 mm	2	1,50	39,0	24	36,00	959	25	900	23 975	26	936	24 934
	Pol.	Pol.	Rect.	CROMÁTICA ICE	9,8 ±5%	2	1,50	37,0	24	36,00	911	26	936	23 686	27	972	24 597
45x90 18" x 35"	Rect. Matt Rect. Soft.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	10,5 ±0,5 mm	4	1,62	39,0	27	43,74	1 074	22	962	23 628	23	1 006	24 702
	Pol.	Pol.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	9,8 ±5%	4	1,62	37,0	27	43,74	1 020	23	1 006	23 460	24	1 050	24 480
90x90 35" x 35"	Rect. Matt Rect. Soft.	Nat.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	10,5 ±0,5 mm	2	1,62	39,0	24	38,88	991	24	933	23 784	25	972	24 775
	Lap. Pol.	Lap. Pol.	Rect.	GERAL • GENERAL GÉNÉRAL • GENERAL	9,8 ±5%	2	1,62	37,0	24	38,88	943	25	972	23 575	26	1 011	24 518
19,5x180 8" x 71"	Matt Rect.	Nat.	Rect.	NORDIK	11,2 ±0,5 mm	4	1,40	35,5	32	44,80	1 162	20	896	23 240	14	627	16 268
30x180 12" x 71"	Matt Rect.	Nat.	Rect.	NORDIK	11,2 ±0,5 mm	3	1,62	41,1	20	32,40	848	28	907	23 744	14	454	11 872

RODAPÉ BOLEADO (RB) ROUND TOP BULLNOSE (RB) **PLINTHE À BORD ARRONDI (RB)** RODAPÉ REDONDEADO (RB)		9,5 x 30 4" x 12"			8 x 60 3" x 24"			8 x 120 3" x 47"		8 x 45 3" x 18"			8 x 90 3"x 35"		10 x 30 4"x 12"	7,5 x 75 3"x 30"	9,5 x 90 3"x 35"
		Nat. Matt Nat.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Nat. Matt Nat.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Nat. Matt Nat.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Nat.	Nat.	Nat.
Acabamento Finish **Finition** Acabado	Superfície · Surface Surface · Superficie	Nat.	Nat.	Pol.	Nat.	Nat.	Pol.	Nat.	Pol.	Nat.	Nat.	Pol.	Nat.	Pol.	Nat.	Nat.	Nat.
	Aresta · Edge Arête · Arista	Normal (1)	Rect.	Rect.	Normal (1)	Rect.	Rect.	Rect.	Rect.	Normal (1)	Rect.	Rect.	Rect.	Rect.	Normal	Normal	Normal
Espessura (mm) Thickness (mm) **Épaisseur (mm)** Espesor (mm)		7,7	8,5	8,0	8,5	8,5	8,0	9,8	9,3	8,2	8,2	7,7	10,5	9,8	8,0	8,5	10,5
Caixa Box **Paquet** Caja	Nº Peças · No Pieces Nbre Pièces · N.º de piezas (2)	30	30	30	15	15	15	9	9	20	20	20	8	8	30	10	7
	Peso (Kg) · Weight Kg Poids Kg · Peso Kg (4)	15	15	14,5	17	17	16	29	27	16,5	16,5	14,5	16	14,7	16	10	15
Europalete Europallet **Europalette** Europalé	Nº Caixas · No Boxes Nbre Paquets · N.º de Cajas	32	32	32	54	54	54	20	20	35	35	35	20	20	46	96	20
	Peso (Kg) · Weight Kg Poids Kg · Peso Kg (5)	501	501	485	939	939	885	601	561	599	599	529	341	315	757	981	321

DEGRAU SULCADO BOLEADO (DG) CARVED ROUND TOP STEP (DG) **MARCHE STRIÉE À BORD ARRONDI (DG)** RANURADOS PASO BOLEADO (DG)		30 x 30 12" x 12"			30 x 60 12" x 24"			60 x 60 24" x 24"		30 x 120 12" x 47"		60 x 120 24" x 47"		45 x 45 18" x 18"			45x90 18" x 35"			20 x 90 8" x 35"
		Nat.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Nat.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Nat.	Rect. Soft	Pol.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Nat.
Acabamento Finish **Finition** Acabado	Superfície · Surface Surface · Superficie	Nat.	Nat.	Pol.	Nat.	Nat.	Pol.	Nat.	Pol.	Nat.	Pol.	Nat.	Pol.	Nat.	Nat.	Pol.	Nat.	Pol.	Nat.
	Aresta · Edge Arête · Arista	Normal (1)	Rect.	Rect.	Normal (1)	Rect.	Rect.	Rect.	Rect.	Rect.	Rect.	Rect.	Rect.	Normal (1)	Rect.	Rect.	Rect.	Rect.	Normal
Espessura (mm) Thickness (mm) **Épaisseur (mm)** Espesor (mm)		7,7	8,5	8,0	8,5	8,5	8,0	8,5	8,0	9,8	9,3	9,8	9,3	8,2	8,2	7,7	10,5	9,8	10,5
Caixa Box **Paquet** Caja	Nº Peças · No Pieces Nbre Pièces · N.º de piezas (2)	11	11	11	7	7	7	4	4	4	4	1	1	5	5	5	3	3	6
	Peso (Kg) · Weight Kg Poids Kg · Peso Kg (4)	17,5	17,5	16,5	27	27	25,5	28,5	26,5	38	36	19	18	20	20	18	28,5	27,5	26
Europalete Europallet **Europalette** Europalé	Nº Caixas · No Boxes Nbre Paquets · N.º de Cajas	45	45	45	24	24	24	36	36	25	25	42	42	34	34	34	28	28	36
	Peso (Kg) · Weight Kg Poids Kg · Peso Kg (5)	809	809	764	669	669	633	1 047	975	971	921	819	777	701	701	633	819	791	957

BARRAS e CANTO (BR / TC) BARS AND CORNER (BR / TC) **FRISE et ANGLE (BR / TC)** BARRAS y CANTO (BR / TC)		7 x 7 3" x 3"		7 x 30 3" x 12"			7 x 60 3" x 24"			7 x 45 3" x 18"		
		Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Nat.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Nat.	Rect. Matt Rect. Soft	Pol.	Nat.	Rect. Soft	Pol.
Acabamento Finish **Finition** Acabado	Superfície · Surface Surface · Superficie	Nat.	Pol.	Nat.	Nat.	Pol.	Nat.	Nat.	Pol.	Nat.	Nat.	Pol.
	Aresta · Edge Arête · Arista	Rect.	Rect.	Normal (1)	Rect.	Rect.	Normal (1)	Rect.	Rect.	Normal (1)	Rect.	Rect.
Espessura (mm) Thickness (mm) **Épaisseur (mm)** Espesor (mm)		8,5	8,0	7,7	8,5	8,0	8,5	8,5	8,0	8,2	8,2	7,7
Caixa Box **Paquet** Caja	Nº Peças · No Pieces Nbre Pièces · N.º de piezas (2)	30	30	17 (3)	17	20	10	10	10	20	20	20
	Peso (Kg) · Weight Kg Poids Kg · Peso Kg (4)	14,5	14,5	8,5	8,5	9,5	11,1	11,1	9,4	13	13	13
Europalete Europallet **Europalette** Europalé	Nº Caixas · No Boxes Nbre Paquets · N.º de Cajas	204	204	135	135	135	112	112	112	56	56	56
	Peso (Kg) · Weight Kg Poids Kg · Peso Kg (5)	2 979	2 979	1 169	1 169	1 304	1 264	1 264	1 073	749	749	749

1 inch = 2,54 cm.

(1) **Estes produtos podem ser fornecidos, sob encomenda, com o calibre retificado.**
These products can be supplied, by order, with rectified cali ber.
Ces produits peuvent être fournis, sous commande, avec le calibre rectifié.
Estos productos se pueden proporcionar bajo pedido, con el calibre rectificado.

(2) **O número de peças por caixa pode variar consoante o tipo de produto.**
The number may vary according to the type of product.
Le nombre de pièces par paquet peut varier selon le type de produit.
El número de piezas por caja puede variar de acuerdo con el tipo de producto.

(3) **Coleção Pigmentos: 20 peças/caixa.**
Pigmentos Collection: 20 pieces/box.
Collection Pigmentos: 20 pieces/paquet.
Coleccion Pigmentos: 20 piezas/caja.

(4) **O peso de uma caixa pode ter uma variação de ± 2%.**
The weight of one box can have a variation of ± 2%.
Le poids d'un paquet peut varier de ± 2 %.
El peso de una caja puede tener una variación de ± el 2%.

(5) **O peso de uma Europalete é de aproximadamente 21 Kg e está incluído nos valores indicados no quadro.**
The weight of one Europallet is approximately 21 Kg and are included in the values mentioned in the table.
Une Europalette pèse environ 21 kg et est inclus dans les valeurs indiquées dans le tableau.
El peso de un Europalé es de aproximadamente 21 Kg y está incluido en los valores indicados en el cuadro.

Os valores das dimensões e pesos são aproximados.
Size and weight values are approximate.
Les valeurs des dimensions et du poids sont approximatives.
Los valores de las dimensiones y pesos son aproximados.

Características Técnicas

Technical Characteristics

		CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS TECHNICAL CHARACTERISTICS **MÉTODOS DE ENSAIO** / TEST METHODS	REVESTIMENTOS CERÂMICO VIDRADO GLAZED WALL TILES IN WHITE BODY **GRUPO** . GROUP BIII GL (EN 14411)			GRÉS PORCELÂNICO ESMALTADO GLAZED PORCELAIN TILES **GRUPO** . GROUP BIa GL (EN 14411) **(c)**			
			Norma / Standard	Natural	Rect	Norma / Standard	Natural	Matt Rect / Rect / Soft	Polido
ISO 10545 - 2		**Comprimento e largura** Lenght and width	± 0,5 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,5 %	± 0,2 %	± 0,1 %	± 0,1 %
		Desvio da espessura média para a espessura de fabrico Deviation of mean thickness from manufacturing thickness	± 10 %	± 5 %	± 5 %	± 5 %	± 5 %	± 5 %	± 5 %
		Retilinearidade das arestas Rectilineidad de las aristas	± 0,3 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,5 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,2 %
		Ortogonalidade Orthogonality	± 0,5 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,6 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,2 %
		Planaridade da superfície Surface flatness	+ 0,5 % - 0,3%	+ 0,3 % - 0,2%	+ 0,3 % - 0,2%	± 0,5 %	± 0,3 %	± 0,3 %	± 0,2 %
		Qualidade da superfície (% isenta de defeitos) Surface quality (% defect-free)	≥ 95%	**Cumpre** Compliant	**Cumpre** Compliant	≥ 95%	**Cumpre** Compliant	**Cumpre** Compliant	**Cumpre** Compliant
ISO 10545 - 3		**Absorção de água** Water absorption	> 10 %	> 16 % - 19%	> 16 % - 19%	< 0,5 %	< 0,5 %	< 0,5 %	< 0,5 %
ISO 10545 - 4		**Resistência à Flexão (N):** Bending Strength (N):	> 600	> 600	> 600				
		8,5 mm < Espessura < 14 mm 8,5 mm < Thickness < 14mm	-	-	-	≥ 1300	> 3500	> 3500	> 3500
		7,0 mm ≤ Espessura ≤ 8,5 mm (d) 7,0 mm ≤ Thickness ≤ 8,5 mm	-	-	-	≥ 1300	> 2000	> 2000	> 2000
		Módulo de ruptura (N / mm²) Rupture modulus (N / mm²)	> 15	> 15	> 15	> 35	> 40	> 40	> 40
ISO 10545 - 7		**Resistência à abrasão (grupos PEI)** Resistance to deep abrasion (PEI groups) (b)	-	-	-	**Grupos PEI** PEI groups II - III - IV - V	**Grupos PEI** PEI groups II - III - IV	**Grupos PEI** PEI groups II - III - IV	-
ISO 10545 - 8		**Coeficiente de dilatação térmica linear (da temperatura ambiente até 100 °C)** Coefficient of linear thermal expansion (with atmospheric temperature up to 100 °C)	**Método de ensaio disponível** Test method available	**Ensaio disponível** Test available	**Ensaio disponível** Test available	**Método de ensaio disponível** Test method available	**≤ 8,0x10⁻⁶/ºC**	**≤ 8,0x10⁻⁶/ºC**	**≤ 8,0x10⁻⁶/ºC**
iSO 10545 - 11		**Resistência à fendilhagem (vidrados)** Cracking resistance (glazed)	**Exigida** Required	**Resiste** Resistant	**Resiste** Resistant	-	-	-	-
ISO 10545 - 12		**Resistência ao gelo** Resistance to frost	-	-	-	**Exigida** Required	**Sem defeitos visíveis** Resistant	**Sem defeitos visíveis** Resistant	**Sem defeitos visíveis** Resistant
ISO 10545 - 13 (a)		**Resistência a ácidos e bases de alta concentração** Resistance to acids and high concentration bases	**Método de ensaio disponível** Test method available	**Ensaio disponível** Test available	**Ensaio disponível** Test available	**Método de ensaio disponível** Test method available	**Classe HA** Type HA	**Classe HA** Type HA	**Ensaio disponível** Test available
		Resistência a ácidos e bases de baixa concentração Resistance to low concentrations of acids and alkalis	**Método de ensaio disponível** Test method available	**Ensaio disponível** Test available	**Ensaio disponível** Test available	**Método de ensaio disponível** Test method available	**Classe LA** Type LA	**Classe LA** Type LA	**Min. Classe LB** Min. Type LB
		Resistência a produtos químicos domésticos e aditivos para água de piscinas Resistance to household chemicals and swimming pool water additives	**Min. Classe B** Min. Type B	**Classe A** Type A	**Classe A** Type A	**Min. Classe B** Min. Type B	**Classe A** Type A	**Classe A** Type A	**Ensaio disponível** Test available
ISO 10545 - 14		**Resistência às manchas** Resistance to staining	**Método de ensaio disponível** Test method available	**Min. Classe 4** Min. Type 4	**Min. Classe 4** Min. Type 4	**Min. Classe 3** Min. Type 3	**Classe 5** Type 5	**Classe 5** Type 5	**Min. Classe 3** Min. Type 3
EN 13823 . EN 9239-1		**Reacção ao fogo** Reaction to fire	$A1_{FL}$	**CLASSE A1** TYPE A1	**CLASSE A1** TYPE A1	$A1_{FL}$	CLASSE $A1_{FL}$/CLASSE A1 TYPE $A1_{FL}$/**TYPE A1**	CLASSE $A1_{FL}$/CLASSE A1 TYPE $A1_{FL}$/**TYPE A1**	CLASSE $A1_{FL}$/CLASSE A1 TYPE $A1_{FL}$/**TYPE A1**

NOTAS · NOTES

(a) **Exceto ao ácido fluorídico.**
Except hydrofluoric acid.

(b) **Resistência à Abrasão (Grupos PEI):**
** **Pavimento destinado a locais com tráfego ligeiro. (Equivalente a PEI II / G2)**
*** **Pavimento destinado a locais com tráfego moderado. (Equivalente a PEI III / G3)**
**** **Pavimento destinado a locais com tráfego médio-forte. (Equivalente a PEI IV / G4)**
***** **Pavimento destinado a locais com tráfego forte, excepto locais públicos de tráfego intenso (Equivalente a PEI V /G5)**
Recomendamos a colocação de um tapete nas áreas de comunicação com o exterior (entrada, acesso ao jardim ou terraços), a fim de eliminar as areias e matérias abrasivas.

(b) Resistance to abrasion (PEI Groups):
** Floor Tiles for light traffic areas. (Equivalent to PEI II / G2)
*** Floor Tiles for regular traffic areas. (Equivalent to PEI III / G3)
**** Floor Tiles for areas of considerable traffic. (Equivalent to PEI IV / G4)
***** Floor Tiles for heavy traffic areas, except for intensively used public places. (Equivalent to PEI V / G5).
We recommend that a doormat be placed at the entrance of any doors leading outside (e.g. front door, garden or terrace doorways), in order to remove any abrasive particles (e.g.: sand).

(c) **Os produtos podem ser aplicados em piso radiante.**
The products can be used with underfloor heating.

(d) **Resistência à flexão do formato 15x75x0,85cm: > 1500 N**
Bending strength of size 15x75x0.85 cm: > 1500 N

Características Técnicas

Technical Characteristics

		CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS TECHNICAL CHARACTERISTICS **MÉTODOS DE ENSAIO** / TEST METHODS	GRÉS PORCELÂNICO TÉCNICO FULL BODY PORCELAIN TILES **GRUPO** . GROUP BIa UGL (EN 14411)			(c)
			Norma / Standard	Natural Matt Nat	Matt Rect	**Polido** / Polished
ISO 10545-2		**Comprimento e largura** Length and width	± 0,5%	± 0,2%	± 0,1%	± 0,1%
		Desvio da espessura média para a espessura de fabrico Deviation of mean thickness from manufacturing thickness	± 5%	± 5%	± 5%	± 5%
		Retilinearidade das arestas Rectilineidad de las aristas	± 0,5%	± 0,3%	± 0,2%	± 0,2%
		Ortogonalidade Orthogonality	± 0,6%	± 0,3%	± 0,2%	± 0,2%
		Planaridade da superfície Surface flatness	± 0,5%	± 0,3%	± 0,3%	± 0,2%
		Qualidade da superfície (% isenta de defeitos) Surface quality (% defect-free)	≥ 95%	**Cumpre** Compliant	**Cumpre** Compliant	**Cumpre** Compliant
ISO 10545-3		**Absorção de água** Water absorption	< 0,5%	< 0,05%	< 0,05%	< 0,05%
ISO 10545-4		**Módulo de Ruptura (N/mm²)** Rupture modulus (N/mm²)	> 35	> 45	> 45	> 45
		Resistência à Flexão (N): Bending Strength (N):				
		Espessura ≥ 14,0 mm Thickness ≥ 14,0 mm	≥ 1300	> 6500	> 6500	> 6500
		8,5 mm < Espessura < 14 mm (e) 8,5 mm < Thickness < 14 mm	≥ 1300	> 3500	> 3500	> 3500
		7,0 mm ≤ Espessura ≤ 8,5 mm 7,0 mm ≤ Thickness ≤ 8,5 mm	≥ 1300	> 2000	> 2000	> 2000
ISO 10545-6		**Resistência à abrasão profunda (Volume removido/mm³)** Resistance to deep abrasion (Removed volume/mm³)	< 175	< 120	< 120	< 120
ISO 10545-8		**Coeficiente de Dilatação Térmica Linear (da temperatura ambiente até 100 °C)** Coefficient of Linear Thermal Expansion (with atmospheric temperature up to 100 °C)	**Método de ensaio disponível** Test method available	≤ 8,0x10⁻⁶ / °C	≤ 8,0x10⁻⁶ / °C	≤ 8,0x10⁻⁶ / °C
ISO 10545-9		**Resistência ao choque térmico** Resistance to thermal shock	**Exigida** Required	**Resiste** Resistant	**Resiste** Resistant	**Resiste** Resistant
ISO 10545-12		**Resistência ao gelo** Resistance to frost	**Exigida** Required	**Sem defeitos visíveis** Without visible defects	**Sem defeitos visíveis** Without visible defects	**Sem defeitos visíveis** Without visible defects
ISO 10545-13 (a)		**Resistência a Ácidos e Bases de Alta Concentração** Resistance to Acids and High Concentration Bases	**O produtor declara a classificação** The producer declares the classification	**Classe HA** Type HA (b)	**Classe HA** Type HA (b)	**Ensaio disponível** Test available
		Resistência a Ácidos e Bases de Baixa Concentração Resistance to low concentrations of acids and alkalis		**Classe LA** Type LA (b)	**Classe LA** Type LA (b)	**Mín. Classe LB** Min. Type LB
		Resistência a Produtos Químicos Domésticos e Aditivos para Água de Piscinas Resistance to Household Chemicals and Swimming pool water additives	**Mín. Classe B** Min. Type B	**Classe A** Type A	**Classe A** Type A	**Ensaio disponível** Test available
ISO 10545-14		**Resistência a manchas** Resistance to staining	**Método de ensaio disponível** Test method available	**Classe 5** **Type 5**	**Classe 5** **Type 5**	**Mín. Classe 3** Min. Type 3
DIN 51130		**Resistência ao escorregamento** Anti slip resistance	**Máx R13** Max R13	**Ensaio disponível** Test available	**Ensaio disponível** Test available	-
DIN 51097			**Máx C** Max C	**Ensaio disponível** Test available	**Ensaio disponível** Test available	-
ENV 12633			**Máx classe 3** Max type 3	**Ensaio disponível** Test available	**Ensaio disponível** Test available	-
BS 7976			**Método de ensaio disponível** Test method available	**O Produtor declara** The producer declares	**O Produtor declara** The producer declares	-
ANSI A137.1			**Método de ensaio disponível** Test method available (DCOF) (d)	**DCOF ≥ 0.42**	**DCOF ≥ 0.42**	-
UPEC CSTB	UPEC	**Resistência ao choque pesado** Resistance to heavy shock	**Nível 0 a 5** Nível 0 to 5	**Nível 3** Nível 3	**Nível 3** Nível 3	-
EN 13823 . EN 9239-1		**Reacção ao fogo** Reaction to fire	$A1_{FL}$	Classe $A1_{FL}$ / Classe A1 Type $A1_{FL}$ / Type A1	Classe $A1_{FL}$ / Classe A1 Type $A1_{FL}$ / Type A1	Classe $A1_{FL}$ / Classe A1 Type $A1_{FL}$ / Type A1

NOTAS · NOTES

(a) **Exceto ao ácido fluorídico.**
Except hydrofluoric acid.

(b) **Excepto Iron e Copper: Classe B e HB.**
Excluding Iron and Copper: Type B and HB.

(c) **Os produtos podem ser aplicados em piso radiante.**
The products can be used with underfloor heating.

(d) **DCOF ≥ 0.42 espaços interiores expectável de serem utilizados húmidos.**
DCOF ≥ 0.42 interior spaces expected to be used wet.

(e) **Resistência à flexão do formato 20x90x1,05cm > 2000N**
Bending strength of size 20x90x1,05cm > 2000N

1. Para os produtos com relevo, dado serem superfícies não planas, não são considerados os valores de curvatura e de empeno.
2. As especificações técnicas são válidas unicamente para os produtos classificados de **1ª** escolha. O incumprimento dos valores indicados em outras classificações comerciais não será motivo de reclamação.
3. Todos os produtos, nomeadamente do grupo Bla UGL, cumprem os requisitos da norma EN 14411.**Os valores correspondentes às características técnicas dos acabamentos Natural e Polido representam valores de referência de Inspecção e ensaio.**
4. Este quadro indica os valores considerados mais relevantes sobre as Características Técnicas do Porcelanato. No entanto, no caso de ser necessária alguma informação adicional, solicitamos o contato para: revigres@revigres.pt

1. In products with structured surfaces, curving and bending values are not considered.
2. Technical specifications are only valid for the products classified as 1st choice. The non-performance of the indicated values for other commercial classifications will not be considered as grounds for complaint.
3. All products, including that of the Bla UGL group, fulfil the requirements of EN 14411. **The figures of the technical features of the Natural and Polished finishes are the reference values for inspection and testing.**
4. This table lists the most relevant Technical Characteristics for Full Body Porcelain Tiles. For more information please contact us at: revigres@revigres.pt

Caracteristiques Techniques

Características Técnicas

	MÉTHODES D'ESSAI / MÉTODOS DE PRUEBA	FAÏENCE PÂTE BLANCHE REVESTIMIENTOS CERÁMICOS VIDRIADOS **GROUPE** . GRUPO BIII GL (EN 14411)			GRÉS PORCELAINÉ ÉMAILLÉ GRES PORCELÁNICO ESMALTADO **GROUPE** . GRUPO . Bla GL (EN 14411) **(c)**			
		Standard / Estándar	Naturel / Natural	Rect	Standard / Estándar	Naturel / Natural	Matt Rect / Rect	Polido
ISO 10545 - 2	**Longueur et largeur** Longitud y anchura	± 0,5 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,5 %	± 0,2 %	± 0,1 %	± 0,1 %
	Écart entre l'épaisseur moyenne et l'épaisseur standard Desvío del grosor medio con respecto grosor de fabricación	± 10 %	± 5 %	± 5 %	± 5 %	± 5 %	± 5 %	± 5 %
	Straight edges **Retilinéarité des arêtes**	± 0,3 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,5 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,2 %
	Orthogonalité ortogonalidad	± 0,5 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,6 %	± 0,3 %	± 0,2 %	± 0,2 %
	Planéité de la surface Planeidad de la superficie	+ 0,5 % - 0,3%	+ 0,3 % - 0,2%	+ 0,3 % - 0,2%	± 0,5 %	± 0,3 %	± 0,3 %	± 0,2 %
	Qualité de la surface (% sans défauts) Calidad de la superficie (% exenta de defectos)	≥ 95%	**Conforme** Cumple	**Conforme** Cumple	≥ 95%	**Conforme** Cumple	**Conforme** Cumple	**Conforme** Cumple
ISO 10545 - 3	**Absorption d'eau** Absorción del agua	> 10 %	> 16 % - 19%	> 16 % - 19%	< 0,5 %	< 0,5 %	< 0,5 %	< 0,5 %
ISO 10545 - 4	**Résistance à la flexion (N)** Resistencia a la flexión (N)	> 600	> 600	> 600				
	8,5 mm < Épaisseur ≤ 14 mm 8,5 mm < Grosor ≤ 14 mm	-	-	-	≥ 1300	> 3500	> 3500	> 3500
	7,0 mm ≤ Épaisseur ≤ 8,5 mm (d) 7,0 mm ≤ Grosor ≤ 8,5 mm	-	-	-	≥ 1300	> 2000	> 2000	> 2000
	Module de rupture (N / mm²) Módulo de ruptura (N / mm²)	> 15	> 15	> 15	> 35	> 40	> 40	> 40
ISO 10545 - 7	**Résistance à l'abrasion (groupes PEI)** Resistencia a la abrasión (grupos PEI) **(b)**	-	-	-	**Groupes PEI** Grupos PEI II - III - IV - V	**Groupes PEI** Grupos PEI II - III - IV - V	**Groupes PEI** Grupos PEI II - III - IV - V	-
ISO 10545 - 8	**Coefficient de dilatation thermique linéaire (de la température ambiante jusqu'à 100°C)** Coeficiente de dilatación térmica lineal (de la temperatura ambiente hasta 100 °C)	**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	**Essai disponible** Ensayo disponible	**Essai disponible** Ensayo disponible	**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	**≤ 8,0x10⁻⁶/ºC**	**≤ 8,0x10⁻⁶/ºC**	**≤ 8,0x10⁻⁶/ºC**
iSO 10545 - 11	**Résistance au tressaillage** Resistencia al cuarteado (vidriados)	**Requise** Exigida	**Résistant** Resistente	**Résistant** Resistente	-	-	-	-
ISO 10545 - 12	**Résistance au gel** Resistencia al hielo	-	-	-	**Exigida** Required	**Sans défaut apparent** Sin defectos visibles	**Sans défaut apparent** Sin defectos visibles	**Sans défaut apparent** Sin defectos visibles
ISO 10545 - 13 (a)	**Résistance aux acides et aux bases à haute concentration** resistencia a ácidos y bases de alta concentración	**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	**Essai disponible** Ensayo disponible	**Essai disponible** Ensayo disponible	**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	**Classe HA** Clase HA	**Classe HA** Clase HA	**Essai disponible** Ensayo disponible
	Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Resistencia a ácidos y bases de baja concentración	**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	**Essai disponible** Ensayo disponible	**Essai disponible** Ensayo disponible	**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	**Classe LA** Clase LA	**Classe LA** Type LA	**Min. Classe LB** Min. Clase LB
	Résistance aux produits chimiques ménagers et aux additifs pour eau de piscine: dalles vitrées Resistencia a productos químicos domésticos y aditivos para agua de piscinas: ladrillos vidriados	**Min. Classe B** Min. Type B	**Classe A** Clase A	**Classe A** Clase A	**Min. Classe B** Min. Clase B	**Classe A** ClaseA	**Classe A** Clase A	**Essai disponible** Ensayo disponible
ISO 10545 - 14	**Résistance aux taches** Resistencia antimanchas	**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	**Min. Classe 4** Min. Clase 4	**Min. Classe 4** Min. Clase 4	**Min. Classe 3** Min. Type 3	**Classe 5** Clase 5	**Classe 5** Clase 5	**Min. Classe 3** Min. Clase 3
EN 13823 - EN 9239-1	**Réaction au feu** Reacción al fuego	$A1_{FL}$	**Classe A1** Clase A1	**Classe A1** Clase A1	$A1_{FL}$	CLASSE $A1_{FL}$/CLASSE A1 CLASE $A1_{FL}$/**TYPE A1**	CLASSE $A1_{FL}$/CLASSE A1 CLASE $A1_{FL}$/**TYPE A1**	CLASSE $A1_{FL}$/CLASSE A1 CLASE $A1_{FL}$/**TYPE A1**

NOTES · NOTAS

(a) **Sauf à l'acide fluorhydrique.**
Excepto al ácido fluorhídrico.

(b) **Résistance à l'abrasion (Groupes PEI):**
** Revêtement de sol destiné aux endroits à faible circulation. (Équivalent à PEI II / G2)
*** Revêtement de sol destiné aux endroits à circulation modérée. (Équivalent à PEI III/G3)
**** Revêtement de sol destiné aux endroits à circulation moyenne et intense. (Équivalent à PEI IV / G4)
***** Revêtement de sol destiné aux endroits à circulation intense, à l'exception des lieux publics intense (Équivalent à PEI V / G5)
Nous vous recommandons la pose d'un tapis sur les zones de communication avec l'extérieur (entrée, accès au jardin ou aux terrasses), afin d'éliminer les grains de sable et les matières abrasives.

(b) **Resistencia a la Abrasión (Grupos PEI):**
** Pavimento destinado a lugares con tráfico ligero. (Equivalente a PEI II / G2)
*** Pavimento destinado a lugares con tráfico moderado. (Equivalente a PEI III / G3)
**** Pavimento destinado a lugares con tráfico medio-fuerte. (Equivalente a PEI IV / G4)
***** Pavimento destinado a lugares con tráfico fuerte, excepto lugares públicos de tráfico intenso (Equivalente a PEI V / G5).
Recomendamos la colocación de una alfombra en las áreas de comunicación con el exterior (entrada, acceso al jardín o a las terrazas), con el fin de eliminar las arenas y los materiales abrasivos.

(c) **Les produits peuvent être posés sur sols chauffants.**
Los productos pueden aplicarse en suelos radiantes.

(d) **Résistance à la flexion du format 15x75x0,85 cm : >1500 N**
Resistencia a la flexión del formato 15x75x0,85 cm: >1500 N

Caracteristiques Techniques

Características Técnicas

	MÉTHODES D'ESSAI / MÉTODOS DE PRUEBA	GRÉS PORCELAINÉ PLEINE MASSE GRES PORCELÁNICO TÉCNICO **GROUPE** . GRUPO Bla UGL (EN 14411			(c)
		Standard / Estándar	Naturel / Natural	Matt Rect	**Poli** / Polido
ISO 10545-2	**Longueur et largeur** Longitud y anchura	± 0,5%	± 0,2%	± 0,1%	± 0,1%
	Écart entre l'épaisseur moyenne et l'épaisseur standard Desvío del grosor medio con respecto grosor de fabricación	± 5%	± 5%	± 5%	± 5%
	Rectilinéarité des côtés (côtés de la face principale) Rectilinearidad de los lados (lados de la cara principal)	± 0,5%	± 0,3%	± 0,2%	± 0,2%
	Orthogonalité Ortogonalidad	± 0,6%	± 0,3%	± 0,2%	± 0,2%
	Planéité de la surface Planeidad de la superficie	± 0,5%	± 0,3%	± 0,3%	± 0,2%
	Qualité de la surface (% sans défauts) Calidad de la superficie (% exenta de defectos)	≥ 95%	**Conforme** Cumple	**Conforme** Cumple	**Conforme** Cumple
ISO 10545-3	**Absorption d'eau** Absorción del agua	< 0,5%	< 0,05%	< 0,05%	< 0,05%
ISO 10545-4	**Module de rupture (N/mm²)** Módulo de Ruptura (N/mm²)	> 35	> 45	> 45	> 45
	Résistance à la Flexion (N) Resistencia a la Flexión (N)				
	Épaisseur ≥ 14,0 mm Grosor ≥ 14,0 mm	≥ 1300	> 6500	> 6500	> 6500
	8,5 mm < Épaisseur < 14 mm (e) 8,5 mm < Grosor < 14 mm	≥ 1300	> 3500	> 3500	> 3500
	7,0 mm ≤ Épaisseur ≤ 8,5 mm 7,0 mm ≤ Grosor ≤ 8,5 mm	≥ 1300	> 2000	> 2000	> 2000
ISO 10545-6	**Résistance à l'abrasion profonde (volume extrait, mm³)** Resistencia a la abrasión profunda (Volumen extraído/mm³)	< 175	< 120	< 120	< 120
ISO 10545-8	**Coefficient de dilatation thermique linéaire (de la température ambiante jusqu'à 100°C)** Coeficiente de dilatación térmica lineal (de la temperatura ambiente hasta 100 °C)	**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	≤ 8,0x10⁻⁶ / °C	≤ 8,0x10⁻⁶ / °C	≤ 8,0x10⁻⁶ / °C
ISO 10545-9	**Résistance aux chocs thermiques** Resistencia al impacto térmico	**Requise** Exigida	**Résistant** Resistente	**Résistant** Resistente	**Résistant** Resistente
ISO 10545-12	**Résistance au gel** Resistencia al hielo	**Requise** Exigida	**Sans défaut apparent** Sin defectos visibles	**Sans défaut apparent** Sin defectos visibles	**Sans défaut apparent** Sin defectos visibles
ISO 10545-13 (a)	**Résistance aux acides et aux bases à haute concentration** Resistencia a ácidos y bases de alta concentración	**Le producteur déclare la classification** El productor declara la clasificación	**Classe HA** **Clase** HA (b)	**Classe HA** **Clase** HA (b)	**Ensaio disponível** Test available
	Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Resistencia a ácidos y bases de baja concentración		**Classe LA** **Clase** LA (b)	**Classe LA** **Clase** LA (b)	**Min. Classe LB** Min. Type LB
	Résistance aux produits chimiques ménagers et aux additifs pour eau de piscine Resistencia a productos químicos domésticos y aditivos para agua de piscinas	**Min. Classe UB** Min. Type UB	**Classe A** **Clase** A	**Classe A** **Clase** A	**Ensaio disponível** Test available
ISO 10545-14	**Résistance aux taches** Resistencia antimanchas	**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	**Classe 5** **Clase** 5	**Classe 5** **Clase** 5	**Min. Classe 3** Min. **Clase** 3
DIN 51130	**Résistance à la glissance** Resistencia antideslizamiento	**Máx R13** Max R13	Essai disponible Ensayo disponible	Essai disponible Ensayo disponible	-
DIN 51097		**Máx C** Max C	Essai disponible Ensayo disponible	Essai disponible Ensayo disponible	-
ENV 12633		**Máx classe 3** Max type 3	Essai disponible Ensayo disponible	Essai disponible Ensayo disponible	-
BS 7976		**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible	**Le producteur déclare** El productor declara	**Le producteur déclare** El productor declara	-
ANSI A137.1		**Méthode d'essai disponible** Método de ensayo disponible (DCOF) (d)	**DCOF ≥ 0.42**	**DCOF ≥ 0.42**	-
UPEC CSTB	**Tenue au choc lourd** Resistencia a impactos pesados	**Niveau 0 a 5** Nivel 0 to 5	**Niveau 3** Nivel 3	**Niveau 3** Nivel 3	-
EN 13823 . EN 9239-1	**Réaction au feu** Reacción al fuego	$A1_{FL}$	**Classe A1** $_{FL}$ / **Classe A1** Clase $A1_{FL}$ / Clase A1	**Classe A1** $_{FL}$ / **Classe A1** Clase $A1_{FL}$ / Clase A1	**Classe A1** $_{FL}$ / **Classe A1** Clase $A1_{FL}$ / Clase A1

NOTES · NOTAS

(a) **Sauf à l'acide fluorhydrique.**
Excepto al ácido fluorhídrico.

(b) **Sauf Iron et Copper : classe B et HB.**
Excepto Iron y Copper: clase B y HB.

(c) **Les produits peuvent être posés sur sols chauffants.**
Los productos pueden aplicarse en suelos radiantes.

(d) **DCOF ≥ 0.42 Espaces intérieurs présumés d'être utilisés humides.**
DCOF ≥ 0.42 espacios interiores que presumiblemente se vayan a utilizar húmedos.

(e) **Résistence à la flexion du format 20x90x1,05cm > 2000N**
Resistencia a la flexión del formato 20x90x1,05cm > 2000N

1. **Pour les produits à reliefs, étant donné qu'il s'agit de surfaces non planes, les valeurs de bombement et de gauchissement ne sont pas considérées.**
2. **Les spécifications techniques ne sont valables que pour les produits classés de 1er choix. Le non respect des valeurs indiquées pour d'autres classifications commerciales ne pourra donner lieu à réclamation.**
3. **Tous les produits, notamment du groupe Bla UGL, sont conformes aux exigences de la norme EN 14411. Les valeurs correspondant aux caractéristiques techniques des finitions Naturel et Poli représentent les valeurs de référence d'inspection et de test.**
4. **Ce tableau indique les valeurs jugées les plus pertinentes des caractéristiques techniques du grès cérame porcelainé. Toutefois, pour toutes informations complémentaires, la direction technique reste à votre disposition. Contactez-nous à:** revigres@revigres.pt

1. Para los productos con relieve, al tratarse de superficies no planas, no se considerarán los valores de curvatura y deformación.
2. Las características técnicas son válidas únicamente para los productos clasificados como 1ª opción. El incumplimiento de los valores indicados para otras categorías comerciales no podrá ser motivo de reclamación.
3. Todos los productos, en concreto del grupo Bla UGL, cumplen con los requisitos de la norma EN 14411. Los valores correspondientes a las características técnicas de los acabados Natural y Pulido representan valores de referencia de inspección y prueba.
4. Este cuadro indica los valores considerados más relevantes sobre las Características Técnicas del Porcelanato. Para más información, pueden contactar con: revigres@revigres.pt

Certificados

Certificates _ Certificats _ Certificados

A Revigrés tem a quádrupla certificação dos seus sistemas de gestão integrados, nos seguintes referenciais: Qualidade; Ambiente; Responsabilidade Social; Investigação, Desenvolvimento e Inovação.

Revigrés has quadruple certification of its integrated management systems in terms of the following standards: Quality; Environment; Social Accountability; Research, Development and Innovation.

Revigrés possède une quadruple certification de ses systèmes de gestion intégrés dans les référentiels suivants: Qualité; Environnement; Responsabilité Sociale; Recherche, Développement et Innovation.

Revigrés cuenta con una cuádruple certificación de sus sistemas de gestión integrados, en las siguientes categorías: Calidad; Medio Ambiente; Responsabilidad Social; Investigación, Desarrollo e Innovación.

NP EN ISO 9001: 2015
1.ª empresa do setor de revestimentos e pavimentos cerâmicos CERTIFICADA PELO SISTEMA DE GESTÃO DA QUALIDADE

NP EN ISO 9001: 2015
1st company in the wall and floor ceramic tiles sector to be CERTIFIED FOR ITS QUALITY MANAGEMENT SYSTEM

NP EN ISO 9001: 2015
1re entreprise du secteur des revêtements de sol et muraux en céramique CERTIFIÉE POUR SON SYSTÈME DE GESTION DE LA QUALITÉ

NP EN ISO 9001: 2015
1.ª empresa del sector de revestimientos y pavimentos cerámicos CERTIFICADA POR EL SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD

NP EN ISO 14001 : 2015
CERTIFICAÇÃO DO SISTEMA DE GESTÃO AMBIENTAL

NP EN ISO 14001 : 2015
ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM CERTIFICATION

NP EN ISO 14001 : 2015
CERTIFICATION DU SYSTÈME DE GESTION DE L'ENVIRONNEMENT

NP EN ISO 14001 : 2015
CERTIFICACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN AMBIENTAL

NP 4469-1: 2019
1.ª e única empresa do setor cerâmico CERTIFICADA PELO SISTEMA DE GESTÃO DA RESPONSABILIDADE SOCIAL

NP 4469-1: 2019
1st and only company in the ceramic sector CERTIFIED BY SOCIAL ACCOUNTABILITY MANAGEMENT SYSTEM

NP 4469-1: 2019
1re et unique entreprise du secteur céramique CERTIFIÉE POUR SYSTÈME DE GESTION DE LA RESPONSABILITÉ SOCIALE

NP 4469-1: 2019
1.ª y única empresa del sector cerámico certificada por el SISTEMA DE GESTIÓN DE RESPONSABILIDAD SOCIAL

NP 4457: 2007
1.ª e única empresa do setor cerâmico CERTIFICADA PELO SISTEMA DE GESTÃO DA INVESTIGAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E INOVAÇÃO

NP 4457: 2007
1st and only company in the ceramic sector CERTIFIED BY RESEARCH, DEVELOPMENT AND INNOVATION MANAGEMENT SYSTEM

NP 4457: 2007
1re et unique entreprise du secteur céramique CERTIFIÉE POUR SYSTÈME DE GESTION DE LA RECHERCHE, DU DÉVELOPPEMENT ET DE L'INNOVATION

NP 4457: 2007
1.ª y única empresa del sector cerámico CERTIFICADA POR EL SISTEMA DE GESTIÓN DE LA INVESTIGACIÓN, EL DESARROLLO Y LA INNOVACIÓN

As cores podem apresentar ligeiras diferenças de tonalidade. A Revigrés reserva-se o direito de eliminar ou modificar, qualquer dos modelos, cores, formatos, referências e preços contidos neste catálogo.
Colours may show slight shade variations. Revigrés reserves the right to eliminate or change any model, colour, format, reference and price in this catalogue.
Les coloris peuvent présenter de légères différences de teinte. Revigrés se réserve le droit de supprimer ou de modifier les modèles, les couleurs, les formats, les références et les prix contenus dans ce catalogue.
Los colores pueden presentar ligeras diferencias de tonalidad. Revigrés se reserva el derecho de eliminar o modificar cualquiera de los modelos, los colores, los formatos, las referencias y los precios de este catálogo.

Ajude-nos na nossa missão de preservar a natureza: recicle o seu catálogo usado.
Join us on our mission to protect nature: please recycle your used catalogue.
Aidez-nous dans notre mission de préservation de la nature : recyclez votre catalogue usagé.
Ayúdenos en nuestra misión de conservar la naturaleza: recicle su catálogo usado.

revigres

ÁGUEDA:

Apartado 1 · 3754-001 BARRÔ AGD · Portugal
Tel. +351 234 660 100 Fax +351 234 666 555
GPS 40.532865 N, 8.449056 W (Gândara do Vale do Grou)

LISBOA:

Pç. José Fontana 26 A-C · 1050-129 LISBOA · Portugal
Tel. +351 213 170 280 Fax +351 213 170 282
GPS 38.730144 N, 9.144978 W

Showrooms:

2ª a 6ª feira: 9.00-19.30h (Águeda: 19:00h); Sábado: 9.30-13.30h
Monday to Friday: 9.00am-7.30pm (Águeda: 7:00pm); Saturday: 9.30am-1.30pm

revigres@revigres.pt **www.revigres.com**

REVIGRÉS AR APP
disponível • available

2020 / nov